



國標

音註

中華大字典



中華大字典序



我國字書，自從伏羲畫卦，倉頡制字，太史籀及李斯做得大小篆以來，經過隸、楷、草、各體的變遷，到了許慎氏的說文解字，纔成字典的鼻祖。時代嬗遞，梁·唐·宋·金·元·明各代，雖然把玉篇·廣韻·集韻·五音集韻·韻會·正韻等流通當時學界，他們編輯的時候，都說完備無憾，各盡所能了。但是所收的內容，不是偏於繁雜，就是失於簡省，而且一字數個意義，一音數個反切，要求一個典常字書，很不容易。前清康熙時代，動員了二十八名的纂修官，經過了五個年頭的長歲月搜羅各家音義，滙成一書，就是爲着這個緣故。編纂告成，那內容的充實，上自經史百子，下至詩文各賦，旁羅博采，引古證今，尤其是古今形體的辨別，方言聲氣的類殊，可以說燦然大備的字書了。可是時代一定有變遷，文明一定有進化，引證過於繁雜，反不能恰切實用，疑問誤會，都免不掉，況且往

時的文字，都是宣演在中土，而現在的科學，却是流通在環球，那有相沿三百多年的字書，不把它重新編纂呢？我中華民國二十年以來，爲要統一方言，推行語文的緣故，頒布聲韻母的符號，文學界中，起了一個大大革命。凡是新理新器新名詞，更須可以考證的字書，來供學界的參考，本書對於釐正和增加以外，還把國音符號，標註前端，一方面便利國語的研究，一方面可以參考字音的異同。一舉兩得，雖然不值得說是完全無憾的字書，但把這個赤顛顛藉助的誠心，來待大方諸君子的指正罷。

中華民國三十五年五月
黃森峰叙於縵市

中華大字典總目

初編

子集 一畫 二畫

一部	一	丨部	二	乙部	四	二部	五	人部	同六至二十一	入部	二十二	冂部	二十三	凵部	二十四	凵部	二十五	力部	二十九至三十一	匕部	三十一	匕部	三十二	匕部	三十三	匕部	三十四
丨部	二	ノ部	三	冂部	四	冂部	五	儿部	二十一	儿部	二十二	冂部	二十四	冂部	二十五	冂部	二十六	冂部	二十七	冂部	二十八	冂部	二十九	冂部	三十	冂部	三十一

又部 三十五

丑集 三畫

巳部	十二	工部	十二	巾部	十三至十四	女部	二十六至三十一	夕部	二十三	夕部	二十四	夕部	二十五	夕部	二十六	夕部	二十七	夕部	二十八	夕部	二十九	夕部	三十	夕部	三十一	夕部	三十二	夕部	三十三	夕部	三十四	夕部	三十五
巳部	十二	工部	十二	巾部	十三至十四	女部	二十六至三十一	夕部	二十三	夕部	二十四	夕部	二十五	夕部	二十六	夕部	二十七	夕部	二十八	夕部	二十九	夕部	三十	夕部	三十一	夕部	三十二	夕部	三十三	夕部	三十四	夕部	三十五

厶部 三十六

口部 一 至十四

无部	三十一	斤部	三十	文部	二十九	支部	二十七	戶部	十一	心部	同一至十	卯集	四畫	手部	十二至十七	戈部	十	干部	十四	广部	十五至十七	广部	十八	广部	十九	广部	二十	广部	二十一	广部	二十二	广部	二十三	广部	二十四	广部	二十五	广部	二十六	广部	二十七	广部	二十八	广部	二十九	广部	三十	广部	三十一	广部	三十二	广部	三十三	广部	三十四	广部	三十五
无部	三十一	斤部	三十	文部	二十九	支部	二十七	戶部	十一	心部	同一至十	卯集	四畫	手部	十二至十七	戈部	十	干部	十四	广部	十五至十七	广部	十八	广部	十九	广部	二十	广部	二十一	广部	二十二	广部	二十三	广部	二十四	广部	二十五	广部	二十六	广部	二十七	广部	二十八	广部	二十九	广部	三十	广部	三十一	广部	三十二	广部	三十三	广部	三十四	广部	三十五

才 同犬 卩 在右者同也 卩 在左者同也

總目

一

辰集

四畫

日部 一至四

月部 五

欠部 二十五至二十七

歹部 二十八

母部 三十

毛部 三十一

气部 三十二

巳集

四畫

水部 一至二十四

瓜部 二十九

爻部 二十九

片部 三十

牛部 三十二至三十三

日部 四

木部 六至二十五

止部 二十七

爻部 二十九

比部 三十

氏部 三十二

火部 二十五至二十九

父部 二十九

月部 三十

牙部 三十

犬部 三十二至三十六

允部 九

允部 九

元岡

同元

月

同肉

廿

同艸

午集

五畫

玄部 一

瓜部 五

甘部 六

用部 七

疋部 十

𠂔部 十四

皮部 十五

目部 十七至二十一

矢部 二十二

示部 二十六至二十九

禾部 二十九至三十一

立部 三十四至三十五

玉部 一至五

瓦部 五

生部 七

田部 七至九

疒部 十至十四

白部 十四

皿部 十六

矛部 二十一

石部 二十二至二十六

肉部 二十九

穴部 三十二至三十四

未集

六畫

竹部 一至七

糸部 九至十九

网部 二十

羽部 二十二至二十四

而部 二十四

耳部 二十五至二十七

肉部 二十七至三十四

自部 三十四

白部 三十五

舛部 三十六

艮部 三十七

申集 六畫

虎部 一至十九

水

同水

𠂔

同𠂔

夕

同夕

米部 七至九

缶部 十九

羊部 二十一

老部 二十四

耒部 二十五

聿部 二十七

臣部 三十四

至部 三十四

舌部 三十六

舟部 三十六

色部 三十七

虎部 十九

檢字 凡疑雜字不得其部仍照畫數頁數於此檢之

凡从亻者屬人部
凡从允者屬尤部
凡从《者屬《部
凡从子者屬子部
凡从扌者屬手部
凡从夕者屬夕部
凡从灬者屬火部
凡从犴者屬犬部
凡从囟者屬囟部
凡从冈者屬岡部
凡从西者屬西部
凡从長者屬長部

凡从巾者屬刀部
凡从兀者屬尤部
凡从川者屬《部
凡从巾者屬心部
凡从攴者屬支部
凡从之者屬支部
凡从灬者屬水部
凡从爪者屬爪部
凡从王者屬玉部
凡从皿者屬皿部
凡从月者屬肉部
凡从辵者屬辵部
凡从陞者屬阜部

凡从巳者屬尸部
凡从く者屬《部
凡从互者屬子部
凡从小者屬心部
凡从死者屬无部
凡从水者屬水部
凡从牛者屬牛部
凡从肉者屬肉部
凡从宀者屬宀部
凡从艸者屬艸部
凡从都者屬邑部

云 子集 二部	予 子集 一 部	之 子集 ノ部	丹 子集 、部	丰 子集 一 部	丑 子集 一 部	丐 子集 一 部	不 子集 一 部	与 子集 一 部	牛 子集 一 部	片 子集 一 部	爻 子集 一 部			
互 子集 二部	虎 子集 一 部	持 子集 一 部	兮 子集 一 部	公 子集 八 部	内 子集 入 部	允 子集 入 部	元 子集 九 部	今 子集 九 部	介 子集 九 部	什 子集 人 部	爪 子集 人 部	充 子集 一 部	五 子集 一 部	井 子集 一 部
厄 子集 厂部	印 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部	卮 子集 一 部
尤 寅集 尸部	少 寅集 尤部	孔 寅集 小部	天 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部	夫 丑集 子部
斗 卯集 斤部	攴 卯集 斗部	弔 寅集 支部	甘 寅集 弓部	幻 寅集 升部	市 寅集 玄部	巴 寅集 巾部	屯 寅集 巳部	尹 寅集 尹部	尺 寅集 尺部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部
皮 卯集 皮部	疋 卯集 疋部	用 卯集 用部	瓜 卯集 瓜部	玉 卯集 玉部	五 丑集 五部	王 午集 王部	母 辰集 母部	无 卯集 无部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部	斤 卯集 斤部
皿 卯集 皿部	白 卯集 白部	疒 卯集 疒部	田 卯集 田部	生 卯集 生部	瓦 卯集 瓦部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部	玄 卯集 玄部

目 子集	矢 子集	示 子集	禾 子集	立 子集	一部	且 子集	世 子集	丙 子集	卯 子集	主 子集	乍 子集	乙部	乙部
石 子集	肉 子集	穴 子集	宀 子集	人部	全 子集	以 子集	兄 子集	冉 子集	冬 子集	凸 子集	出 子集	功 子集	乙部
包 子集	匕部	包 子集	勺部	加 子集	力部	匕部	匕部	匕部	匕部	匕部	匕部	匕部	匕部
北 子集	十部	半 子集	卜部	占 子集	口部	唇子集	唇子集	唇子集	唇子集	唇子集	唇子集	唇子集	唇子集
司 丑集	四部	四 丑集	土部	至 丑集	夕部	外 丑集	央 丑集	失 丑集	孕 子集	左 寅集	巨 寅集	市 寅集	千部
平 寅集	玄部	幼 寅集	井部	弁 寅集	弓部	弗 寅集	必 卯集	戌 卯集	戌 卯集	斤部	斥 卯集	日部	木部
未 辰集	未 辰集	本 辰集	止部	正 辰集	母部	母 辰集	民 辰集	冰 巳集	冰 巳集	犬部	戈 巳集	申 午集	禾部
未 辰集	未 辰集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集	永 巳集

檢字 五畫

六畫

竹糸网羽而耳肉自白舛艸虫行

米缶羊老耒聿臣至舌舟色虜血衣

部首

商

一部

承

子集

乩

子集

亘

子集

交

子集

企

子集

兆

子集

先

子集

全

子集

共

子集

再

子集

劣

子集

册

子集

卉

子集

危

子集

各

丑集

同

丑集

向

丑集

回

丑集

在

丑集

夙

丑集

夷

丑集

如

丑集

字

寅集

安

寅集

寺

寅集

尖

寅集

州

寅集

年

寅集

戌

卯集

收

卯集

旬

辰集

曲

辰集

有

辰集

朱

辰集

束

辰集

次

辰集

此

辰集

死

辰集

禾

巳集

灰

巳集

牟

巳集

角

午集

百

午集

考

未集

西申集

七畫

部首

見言豆豸赤足車辰邑采

角谷豕貝走身辛走西里

况子集

二部

十部

亨子集

人部

余子集

几部

克子集

兔子集

兵子集

刀部

初子集

力部

努子集

卜部

尙子集

口部

卯子集

口部

君丑集

各丑集

吞丑集

含丑集

呈丑集

吾丑集

呂丑集

呈丑集

鹵丑集

坐丑集

壯丑集

坐丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

夬丑集

否丑集

后丑集

吳丑集

吉丑集

呆丑集

呆丑集

局寅集

局寅集

巡寅集

工部

巫寅集

巳部

卮寅集

巾部

希寅集

弋部

狀寅集

狀寅集

狀寅集

狀寅集

妝丑集

子部

孚寅集

寅寅集

孜寅集

尤部

彪寅集

戶部

局寅集

《部

巡寅集

工部

巫寅集

巳部

卮寅集

巾部

希寅集

弋部

狀寅集

狀寅集

妥丑集

子部

孝寅集

寅寅集

孝寅集

寅寅集

局寅集

局寅集

巡寅集

工部

巫寅集

巳部

卮寅集

巾部

希寅集

弋部

狀寅集

狀寅集

狀寅集

狀寅集

弟寅集

弓部

忒寅集

心部

忒寅集

心部

成卯集

戶部

成卯集

戶部

攸卯集

支部

攸卯集

支部

攻卯集

日部

攻卯集

日部

更辰集

木部

更辰集

木部

宗辰集

止部

束辰集

束辰集

束辰集

束辰集

束辰集

束辰集

束辰集

束辰集

每辰集

水部

求巳集

火部

災巳集

牛部

牢巳集

用部

甫午集

田部

甫午集

田部

男午集

午集

男午集

午集

粵午集

矢部

矣午集

糸部

糸未集

糸部

罕未集

网部

毒辰集

禾巳集

禾巳集

禾巳集

禾巳集

禾巳集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

甫午集

檢字 七畫

五

乖 子集 ノ部	並 子集 一部	非 一部	雨 佳	隸 阜	門 阜	金 長	八畫 部首	谷 酉集 谷部	良 未集 良部	育 未集 肖未集 良部	肉部					
其 子集 八部	兩 子集 入部	兕 子集 入部	兒 子集 几部	兒 子集 几部	來 子集 人部	享 子集 人部	京 子集 人部	亟 子集 一六部	些 子集 二部	亞 子集 二部	齊 子集 一七部	事 子集 一七部	乳 子集 乙部			
受 子集 口部	叔 子集 又部	取 子集 又部	卷 子集 尸部	卦 子集 卜部	卓 子集 卜部	卑 子集 卜部	卒 子集 卜部	券 子集 十部	協 子集 十部	擲 子集 力部	券 子集 力部	函 子集 刀部	典 子集 山部			
尙 寅集 小部	孟 寅集 子部	季 寅集 子部	妻 丑集 女部	妾 丑集 女部	奉 丑集 女部	奇 丑集 女部	奈 丑集 女部	奄 丑集 大部	夜 丑集 夕部	垂 丑集 土部	咎 丑集 土部	命 丑集 土部	和 丑集 土部	周 丑集 土部	咎 丑集 土部	咎 丑集 土部
承 卯集 手部	所 卯集 手部	房 卯集 手部	戕 卯集 戈部	忝 卯集 戈部	并 寅集 心部	幸 寅集 心部	帝 寅集 干部	帛 寅集 干部	帛 寅集 干部	帛 寅集 干部	岡 寅集 巾部	岳 寅集 巾部	厓 寅集 山部	七部	七部	七部
杳 辰集	東 辰集	果 辰集	服 辰集 木部	習 辰集 月部	昔 辰集	昏 辰集	昌 辰集	昆 辰集	昂 辰集	斧 卯集 日部	斤 卯集 日部	斨 卯集 日部	放 卯集 斤部	政 卯集 斤部	政 卯集 斤部	政 卯集 斤部

罔 未集	乘 午集 网部	盲 午集 禾部	直 午集	狀 巳集 目部	犬部	咎 巳集 父部	沓 巳集 水部	氓 辰集 氏部	毒 辰集 母部	武 辰集 止部	歧 辰集
九畫 部首	表 申集 衣部	虱 申集 虫部	虎 申集 虜部	舍 未集 舌部	與 未集 白部	育 未集 肯 未集	肩 未集 肯 未集	犛 未集 羊部	羌 未集		
冑 子集 冑部	俞 子集 冂部	兗 子集 入部	俎 子集 儿部	亭 子集 人部	亮 子集 一 部	香 食 首	食 風 首	音 頁 飛	章 非 頁	面 革 非	
哀 丑集 土部	咫 丑集	罅 丑集	叕 子集 口部	段 子集 又部	脆 子集 冂部	南 子集 十部	勇 子集 力部	劬 子集	則 子集 刀部	則 子集 前 子集	冠 子集
峯 寅集 山部	幽 寅集 弓部	帝 寅集 宀部	帝 寅集	帝 寅集	巷 寅集 巾部	奔 丑集 廌部	奂 丑集	奎 丑集 大部	夏 丑集	夏 丑集 夕部	堡 丑集
柰 辰集 爻部	曷 辰集 木部	昶 辰集 日部	昶 辰集	是 辰集	春 辰集 日部	斫 卯集 斤部	斫 卯集	斫 卯集	斫 卯集	斫 卯集	象 寅集 彡部

段 辰集 水部

泉 巳集 火部

炭 巳集 大部

昊 巳集 甘部

甚 午集 田部

畋 午集 田部

畏 午集 白部

皆 午集 目部

相 午集 眉 午集 眉 午集

看 午集 石部

看 午集 肉部

禹 午集 羊部

美 未集 老部

者 未集 而部

要 未集 而部

耐 未集 耳部

耶 未集 耳部

胃 未集 背 未集 胡 未集

胤 未集 至部

致 未集 白部

禹 未集 虫部

虬 申集 言部

訇 酉集 貝部

貞 酉集 車部

軍 酉集 酉部

會 酉集 里部

重 酉集 里部

十畫

馬 部首

鬲 部首

門 部首

乘 子集 一 部

毫 子集 人 部

倉 子集 儿 部

覺 子集 八 部

兼 子集 門 部

菁 子集 刀 部

粼 子集 又 部

叟 子集 口 部

哥 丑集 丑 部

哲 丑集 唇 丑集

函 丑集 函 部

夏 丑集 父 部

射 寅集 寸 部

犴 寅集 山 部

差 寅集 巾 部

師 寅集 弓 部

弱 寅集 彡 部

或 寅集 心 部

恥 卯集 手 部

拳 卯集 手 部

挈 卯集 支 部

挈 卯集 支 部

效 卯集 斗 部

席 寅集

救 卯集

恭 卯集

恭 卯集

拿 卯集

拿 卯集

拿 卯集

拿 卯集

救 卯集

烏 巳集 火部	泰 巳集 水部	毛 辰集 毛部	栽 辰集 木部	朔 辰集 月部	書 辰集 日部	晏 辰集 日部	晁 辰集 日部	旁 卯集 日部	料 卯集 方部
威 巳集	秦 午集 禾部	崇 午集 示部	桀 辰集	朕 辰集	皐 午集 白部	畜 午集 田部	班 午集 田部	爹 巳集 玉部	裁 巳集 父部
素 未集	秦 午集 禾部	臭 未集 白部	真 午集	能 未集 肉部	肆 未集 肆部	炳 未集 而部	孝 禾集 老部	羔 未集 羊部	羔 未集 羊部
荊 申集	芻 申集 艸部	舂 未集 舂部	脊 未集 自部	脛 未集 肉部	豈 酉集 豕部	衰 申集 衣部	蚊 申集 虫部	虺 申集 虺部	虺 申集 虺部
茲 申集	釜 戌集 佳部	酒 酉集 酉部	邑 部	豈 酉集 豕部	袁 申集 衣部	袁 申集 衣部	蚩 申集 虫部	蚩 申集 虫部	蚩 申集 虫部
匏 子集 匕部	匏 子集 匕部	凰 子集 夕部	冕 子集 冂部	兜 子集 冂部	乾 子集 乙部	麥 子集 乙部	魚 子集 魚部	十一畫 部首	雀 戌集 雀部
婁 丑集 女部	婁 丑集 女部	聖 丑集 夕部	執 丑集 土部	執 丑集 土部	啓 丑集 土部	啓 丑集 土部	售 丑集 口部	參 子集 口部	匙 子集 匕部
婁 丑集	婁 丑集	董 丑集	堂 丑集	執 丑集	問 丑集	問 丑集	商 丑集	商 丑集	商 丑集

檢字 十一畫

掌 卯集 擘 卯集	悶 卯集 惑 卯集	夤 寅集 心 部	彌 寅集 弓 部	弑 寅集 弋 部	幾 寅集 幺 部	巽 寅集 巳 部	寔 寅集 品 寅集	就 寅集 山 部	尤 部
最 辰續 月 部	曾 辰集 替 辰集	智 辰集 日 部	晶 辰集 景 辰集 晷 辰集	普 辰集 日 部	學 卯集 斗 部	斐 卯集 斑 卯集	敦 卯集 文 部	敏 卯集 徹 卯集 敢 卯集	掣 卯集 支 部
琶 午集 生 部	琴 午集 琵琶 午集	厭 巳集 玉 部	爲 巳集 大 部	森 巳集 爪 部	欽 辰集 水 部	蔡 辰集 欠 部	棘 辰集 棗 辰集 棗 辰集 棗 辰集	朝 辰集 木 部	暮 辰集
粥 未集 糸 部	粟 未集 粵 未集	童 午集 米 部	喬 午集 立 部	登 午集 癶 部	疏 午集 癶 部	畚 午集 疋 部	番 午集 田 部	甯 午集 田 部	甦 午集 用 部
詈 酉集 言 部	視 酉集 見 部	袤 申集 裁 申集	董 甲集 艸 部	舜 未集 舛 部	烏 未集 白 部	截 未集 肉 部	寧 未集 肉 部	奈 未集 冫 部	
殮 戌集 食 部	須 戌集 頁 部	雁 戌集 集 戌集	量 酉集 佳 部	牽 酉集 車 部	党 酉集 足 部	買 酉集 足 部	貳 酉集 貝 部	象 酉集 豕 部	

十三畫

部首

鼈 鼎 鼠

乙部

亂 子集

人部

僉 子集

力部

募 子集

口部

設 丑集

丑部

嗣 丑集

土部

塋 丑集

丑部

塞 丑集

壺 丑集

大部

奧 丑集

女部

媵 丑集 菱 丑集

子部

穀 寅集

小部

匙 寅集

山部

鬼 寅集

干部

幹 寅集

大部

鷹 寅集

弓部

殼 寅集

丑部

彙 寅集

心部

愛 卯集

手部

擊 卯集 擊 卯集

卯集

擧 卯集

大部

敬 卯集

文部

煽 卯集

无部

駢 卯集

日部

暈 辰集

辰集

會 辰集

木部

業 辰集

止部

歲 辰集

水部

滅 巳集

火部

斃 巳集

父部

爺 巳集

玉部

瑟 午集

田部

當 午集

目部

翠 午集

石部

碁 午集

禁 午集

示部

禽 午集

肉部

稟 午集

禾部

羣 未集

羊部

義 未集

羽部

脩 未集

耳部

聖 未集

聿部

肆 未集

未集

舅 未集

白部

牽 未集

艸部

葬 申集

戶部

號 申集

虫部

蜀 申集

衣部

裏 申集

言部

裏 申集

言部

豎 酉集

豆部

豢 酉集

豕部

賈 酉集

貝部

嗚 <small>丑集</small> 嘉 <small>丑集</small>	颯 <small>子集</small> <small>口部</small>	登 <small>子集</small> <small>儿部</small>	兢 <small>子集</small> <small>儿部</small>	鼻 <small>部首</small> 齊	十四畫	靖 <small>戌集</small> <small>青部</small>	雍 <small>戌集</small> <small>佳部</small>	葦 <small>酉集</small> 載 <small>酉集</small>
棚 <small>寅集</small> <small>巾部</small>	嫫 <small>丑集</small> <small>子部</small>	瀦 <small>丑集</small> <small>女部</small>	奩 <small>丑集</small> <small>大部</small>	夥 <small>丑集</small> <small>夕部</small>	夢 <small>丑集</small> 夤 <small>丑集</small>	壽 <small>丑集</small> <small>士部</small>	墅 <small>丑集</small> 墓 <small>丑集</small>	塵 <small>丑集</small> 塾 <small>丑集</small>
祭 <small>巳集</small> <small>水部</small>	毓 <small>辰集</small> <small>母部</small>	𦉳 <small>辰集</small> <small>止部</small>	稟 <small>辰集</small> <small>木部</small>	穀 <small>辰集</small> 榮 <small>辰集</small>	竭 <small>辰集</small> <small>日部</small>	暢 <small>辰集</small> <small>日部</small>	率 <small>卯集</small> <small>手部</small>	截 <small>卯集</small> <small>戈部</small>
翡 <small>未集</small> <small>羽部</small>	綦 <small>未集</small> <small>糸部</small>	粦 <small>未集</small> <small>米部</small>	碧 <small>午集</small> <small>石部</small>	宰 <small>午集</small> <small>目部</small>	寔 <small>午集</small> 疑 <small>午集</small>	穀 <small>午集</small> <small>疋部</small>	犖 <small>巳集</small> <small>玉部</small>	爾 <small>巳集</small> <small>牛部</small>
褰 <small>申集</small> <small>衣部</small>	蜚 <small>申集</small> <small>虫部</small>	蒙 <small>申集</small> <small>艸部</small>	舞 <small>未集</small> <small>舛部</small>	與 <small>未集</small> <small>白部</small>	臺 <small>未集</small> <small>自部</small>	臧 <small>未集</small> <small>自部</small>	營 <small>未集</small> <small>臣部</small>	聚 <small>未集</small> <small>耳部</small>
褰 <small>申集</small> <small>力部</small>	蜜 <small>申集</small> <small>部首</small>	蓋 <small>申集</small> <small>部首</small>	十五畫	鳳 <small>亥集</small> <small>鳥部</small>	髦 <small>亥集</small> <small>彡部</small>	髣 <small>亥集</small> 髣 <small>亥集</small>	賓 <small>酉集</small> <small>貝部</small>	豪 <small>酉集</small> <small>豕部</small>
颯 <small>子集</small> <small>力部</small>	齒 <small>部首</small>	十五畫	鳳 <small>亥集</small> <small>鳥部</small>	髦 <small>亥集</small> <small>彡部</small>	髣 <small>亥集</small> 髣 <small>亥集</small>	賓 <small>酉集</small> <small>貝部</small>	豪 <small>酉集</small> <small>豕部</small>	誓 <small>酉集</small> <small>言部</small>

檢字 十四畫 十五畫

數 卯集 日部	賁 卯集 示部	整 卯集 支部	摹 卯集 支部	擎 卯集 支部	擎 卯集 支部	慶 卯集 手部	慕 卯集 手部	慮 卯集 手部	爽 丑集 手部	搏 丑集 手部	墨 丑集 土部	暮 辰集 土部	暫 辰集 土部	替 辰集 土部
教 卯集 示部	敝 卯集 示部	敵 卯集 支部	擎 卯集 支部	擎 卯集 支部	擎 卯集 支部	憂 卯集 手部	慮 卯集 手部	漿 巳集 火部	漿 巳集 火部	標 辰集 木部	樊 辰集 木部	暮 辰集 辰部	暴 辰集 辰部	替 辰集 辰部
養 戌集 食部	輩 酉集 食部	輦 車部	輦 車部	輦 車部	輦 車部	蝕 申集 言部	蝕 申集 言部	虢 申集 虫部	虢 申集 虫部	膚 未集 肉部	膚 未集 肉部	脛 未集 系部	脛 未集 系部	藁 午集 禾部
穀 午集 禾部	穀 午集 禾部	穀 午集 禾部	穀 午集 禾部	穀 午集 禾部	穀 午集 禾部	蝕 申集 言部	蝕 申集 言部	虢 申集 虫部	虢 申集 虫部	膚 未集 肉部	膚 未集 肉部	脛 未集 系部	脛 未集 系部	藁 午集 禾部
龍 八部 龍部	龜 龍部	十六畫 部首	鼎 亥集 鼎部	黎 亥集 鼎部	黎 亥集 鼎部	鴈 亥集 鳥部	鴈 亥集 鳥部	魯 亥集 魚部	魯 亥集 魚部	魄 亥集 鬼部	魄 亥集 鬼部	鬧 亥集 門部	鬧 亥集 門部	髮 亥集 毛部
髮 亥集 毛部	髮 亥集 毛部	髮 亥集 毛部	髮 亥集 毛部	髮 亥集 毛部	髮 亥集 毛部	鴈 亥集 鳥部	鴈 亥集 鳥部	魯 亥集 魚部	魯 亥集 魚部	魄 亥集 鬼部	魄 亥集 鬼部	鬧 亥集 門部	鬧 亥集 門部	髮 亥集 毛部
骸 辰集 骨部	歷 辰集 止部	樹 辰集 木部	樹 辰集 木部	曆 辰集 日部	曆 辰集 日部	憲 卯集 心部	憲 卯集 心部	學 寅集 子部	學 寅集 子部	奮 丑集 大部	奮 丑集 大部	器 丑集 口部	器 丑集 口部	冀 子集 羽部
骸 辰集 骨部	歷 辰集 止部	樹 辰集 木部	樹 辰集 木部	曆 辰集 日部	曆 辰集 日部	憲 卯集 心部	憲 卯集 心部	學 寅集 子部	學 寅集 子部	奮 丑集 大部	奮 丑集 大部	器 丑集 口部	器 丑集 口部	冀 子集 羽部
滕 未集 水部	榮 未集 艸部	穎 午集 禾部	穎 午集 禾部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	盧 午集 目部	盧 午集 目部	蒙 午集 瓦部	蒙 午集 瓦部	燄 巳集 火部
滕 未集 水部	榮 未集 艸部	穎 午集 禾部	穎 午集 禾部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	磨 午集 石部	盧 午集 目部	盧 午集 目部	蒙 午集 瓦部	蒙 午集 瓦部	燄 巳集 火部

賴 貝部 西集	豫 豕部 貝部 西集	裛 甲集 中集	裛 甲集 中集 裛 甲集 中集	騰 甲集 中集	融 甲集 中集 螢 甲集 中集	館 虫部 未集	興 舌部 未集	艵 白部 未集	義 自部 未集	羊部
擊 爪部 擊 卯集 未集	應 心部 卯集	嬰 丑集 嬴 丑集	壓 女部 丑集	龠 土部 部首	十七畫	闕 亥集 門部	鬃 亥集 門部	綢 戌集 鬃部	門部	
擊 耳部 未集	縻 系部 未集	糜 米部 未集 糞 未集	磨 石部 午集	獲 犬部 巳集	營 火部 巳集 燮 巳集	寔 辰集 比部	𦉳 辰集 比部	斲 卯集 日部	斲 卯集 日部	支部
谿 豕部 西集	畧 谷部 西集 營 西集	騰 西集 西集 營 西集	𦉳 言部 西集	𦉳 角部 申集 裏 申集	蝨 虫部 申集	虧 虫部 申集	𦉳 虫部 申集	膺 艸部 未集	肉部	
𦉳 口部 丑集	叢 又部 子集	十八畫	鴻 鳥部 亥集	筥 鳥部 酉集	輿 車部 酉集 𦉳 酉集	蹇 足部 酉集	蹟 足部 酉集	賸 貝部 酉集	𦉳 貝部 酉集	穀部
竄 穴部 午集	嬰 目部 午集 瞿 午集	歸 止部 辰集	𦉳 木部 辰集	𦉳 木部 卯集	𦉳 支部 卯集 𦉳 支部 卯集	戴 手部 卯集	彝 戈部 寅集	𦉳 三 部 丑集	𦉳 大部	

檢字 十七畫 十八畫

題 戌集	題 戌集 頁部	韃 戌集 韋部	腰 戌集 佳部	鑿 戌集 金部	釐 酉集 里部	警 酉集 言部	號 甲集 肅部	舉 未集 白部	舉 未集 糸部
藜 戌集	藜 卯集 木部	攀 卯集 支部	詬 丑集 手部	十九畫	鴛 亥集 鳥部	條 亥集 魚部	魏 亥集 鬼部	閱 亥集 門部	閱 亥集 犬部
靡 戌集	羸 申集 非部	羸 未集 虫部	羸 未集 羊部	繭 未集 糸部	積 午集 禾部	疆 午集 田部	瓣 午集 瓜部	璽 午集 玉部	獸 巳集 犬部
獻 巳集 田部	懿 卯集 犬部	嚴 丑集 心部	鞞 丑集 口部	二十畫	龐 亥集 龍部	麓 亥集 鹿部	養 亥集 魚部	颯 戌集 風部	颯 戌集 風部
騫 亥集 黑部	躄 酉集 馬部	羸 酉集 足部	輿 未集 貝部	辮 未集 白部	競 午集 糸部	竇 午集 立部	嬰 午集 穴部	臨 午集 目部	臨 午集 目部
羸 未集 虫部	羸 未集 肉部	羸 未集 羊部	曩 辰集 糸部	爛 卯集 日部	踴 丑集 文部	墮 子集 口部	二十畫	黨 亥集 文部	黨 亥集 文部

檢字 二十八畫 二十九畫 三十畫

門部

蘭亥集

二十八畫

豆部

豔酉集

二十九畫

火部

爨巳集

幽部

鬱亥集

三十二畫

竹部

顛禾集



子 且子過矣。②姑且也。詩「且以喜樂」③又也。詩「君子有酒多且旨」④荀簡也。⑤莊子「與物且者其身不容」⑥兩有所為也。⑦前漢「且馳且射」⑧將也。⑨史記「若屬且為所齒」⑩尚也。⑪然且不可。⑫此也。⑬詩「匪且有且」非獨此處有此也。⑭子余切音道。平聲。魚韻。⑮詩「士曰既且」⑯與同。⑰易「其行次且」亦作次且。行不進也。⑱詩「蓬蓬有且」⑲徐與同。⑳鄉曲亦作即且。㉑七序切。㉒上聲。恭說。㉓詩「有萋有且」㉔姓也。宋有且諱。

丕 ①悲切。平聲。支韻。②大也。③書「丕乃丕續」④奉也。前漢「丕天之律」⑤元也。⑥書「是有丕子之丕于天」⑦丕子。元子也。⑧姓也。春秋有不丕。鄭。

世 ①始制切。音勢。去聲。霽韻。②代也。三十年為一世。③父子相繼為一世。④伯父為世父。諸侯之嫡長子為世子。其義本此。⑤王者易姓受命為一世。⑥世界也。世謂同居天地之間。界謂各有彼此之別。⑦維摩經「大千世界」⑧眼生。⑨列子「亦如人自世之老」皮膚爪髮。隨世隨落。⑩與先世有交誼者。如父執稱世伯世叔。⑪古作世。

丘 ①高也。去聲。尤韻。②土阜也。四方高中央下為丘。③開田之法。八家同井。四方為邑。四邑為丘。④春秋「作丘甲」。一丘共出甲車一乘也。⑤聚也。九州之志。曰九丘。因九州所有。皆聚此。

丙 ①兵永切。上聲。梗韻。②十干之第三也。③魚尾也。④爾雅「魚尾謂之內」。⑤五行中丙丁屬火。今人信上云付丙丁者。即付火也。

丞 ①時低切。音承。平聲。蒸韻。②官名。副貳也。禮記「有疑丞」。後世有左右丞及府丞縣丞等官。③承也。史記「于是丞上指」。④前漢「丞相掌丞天子。相助為理」。⑤之郵切。與拯通。揚雄賦「丞民于農桑」。⑥丁產切。平聲。一去不還也。俗作丞。

丞 ①蒲週切。上聲。週韻。亦作竝。②併也。詩「並翼從兩復兮」。③比也。禮記「聖人參於天地。並於鬼神」。④借也。書「以並受此丕丕基」。⑤連也。史記「並南山」。

个 ①古切。去聲。箇韻。②枚也。③後禮「司射入于次。擗三个。挾一个」。④一人也。⑤左傳「一馬」。⑥四面。⑦室也。禮記「天子居青陽左个」。⑧竹一也。史記「竹竿万个」。⑨與介通。⑩左傳「君亦不使一个辱在寡人」。按一个即介也。

了 ①於加切。音鴛。平聲。麻韻。②物之雙頭也。俗稱小女子曰了頭。緣頭上梳有雙髻。像物之歧頭也。

中 ①陟弓切。音忠。平聲。東韻。②不偏也。書「允執厥中」。③四方之中也。④書「自服于土中」。⑤正也。禮記「備有衣衾中」。⑥內也。易「又在中也」。⑦心也。史記「深中寬厚」。⑧牛等是。⑨中等曰中。書「厥田惟中中」。⑩又中。中材等是。⑪成也。禮記「一因名山升中於天」。⑫滿也。前漢「制中二千石」。⑬穿也。周禮「中其莖」。⑭盛器。⑮禮記「司射奉中」。⑯對外則言中。如中國中央政府等。⑰用若時字者。如言嘉靖中天啓中。⑱便語以不可謂不中。⑲姓也。漢有少府卿中京。又中行中。梁中。疊中。野皆複姓。⑳陟仲切。去聲。送韻。⑳失至的曰中。史記「百發百中」。㉑台也。⑳左傳「不嘗不吾志也」。㉒直也。⑳周禮「一師之掌國中失之事」。㉓直也。⑳與仲通。⑳古作中。⑳容色美好貌。詩「子之手兮」。⑳古作𠄎。

四畫
卯 多角。(古患切、音價、去聲、諫韻) ①兩角貌。〔詩〕總角卯兮。②(合猛切)同廿。〔周禮〕廿人。

串 子古。(古患切、去聲、諫韻) ①與貫通。通貫也。〔詩〕串夷載路。②(稱網切、音劍)與穿讀去聲通。物相連貫也。如錢一貫曰一串。③與穿通。別作串。文取貫。物之契。又官司倉庫收帖曰串子。亦曰串票。〔傳〕彼此相通以行欺詐者亦曰串。如串騙等是。

部

止。而識之也。如文辭中之逗點。算式中之小數點。
二畫
丸 又。(胡官切、音完、平聲、寒韻) 凡之俗字。今丸行而凡廢矣。①彈丸也。凡物圓轉者皆曰丸。②日本稱船曰丸。③丸丸。易直也。〔詩〕松柏丸丸。④烏桓。東胡也。亦作烏丸。

丹 乃。(都寒切、音單、平聲、寒韻) ①赤色。丹砂也。〔書〕砥礪名丹。②以朱色塗物曰丹。〔前漢〕朱丹其殿。③藥劑精配合者曰丹。〔丹麥〕Denmark。歐洲西北之國。簡稱曰丹。④丹丹。國名。見三畫。

一 部 四畫至六畫、部 二畫至五畫、部 一畫至四畫

主 主。(之庚切、上聲、慶韻) ①君也。〔南史〕丹徒丹陽皆地名。在我國江蘇省。②古作主。形同。

禮記：賓之對也。③賓之對也。④一家之主。禮記：家無一主。⑤神主。宗廟立以棟神者。俗謂之牌位。⑥有其事。權者曰主。如主祭主事。有物權者亦曰主。如物主田主。⑦猶坐也。〔禮記〕居不主奧。⑧天子之女曰主。周制。天子嫁女諸侯。不自主婚。使諸侯同姓者主之。故謂之公主。⑨姓也。隋有王貴明。主問禮。又主父。復姓。⑩(陽慮切)同注。〔荀子〕主量必平似法。⑪古作主。

五畫
丘 女。(讀作墟平聲。詳丘。)

引之形。一畫
又 也。(魚肺切、音刈、去聲、隆韻) ①治也。〔書〕有能俾乂。②賢才之稱。〔書〕俊乂在官。③艾草也。通作刈。

乃 乃。(奴亥切、亦上聲、賄韻) ①語辭。〔莊子〕而後乃今培塿。②承上起下之辭。〔兩雅序〕乃乃可以聯物不惑。③辭之辭。〔書〕乃命義和。④辭之緩也。〔周禮〕乃敘事。⑤語已辭。〔韓愈詩〕再

接再礪乃。②爾汝之稱。〔書〕惟乃之聲。〔柳詩〕欸乃一聲山水綠。③古作鳴。或作迺。

久 暫之反也。〔易〕恒久。②待也。〔左傳〕寡君以爲盟主之故。是以久子。

之 也。〔孟〕先生將何之。③至也。〔詩〕之死矢靡他。④於也。〔大學〕之其所親愛而辟焉。⑤語助辭也。〔書〕禮亦宜之。⑥此也。〔詩〕之子于歸。⑦代名詞。〔孟〕湯三使往聘之。指伊尹也。⑧連屬詞。〔大學〕古之欲明明德於天下者。⑨變也。〔左傳〕遇觀三三之否。⑩言觀之六四本陰爻變爲陽爻。則成否卦也。⑪古作出。

乎 乎使乎之類。②詠歎詞。〔論〕巍巍乎其有成功也。③於也。〔中庸〕所求乎臣事君。④荒高切。與乎同。〔詩〕於乎小子。於乎。即嗚呼。〔史〕中於於序。嗚呼嗚呼相通。皆歎詞。古作摩。

乍 也。〔孟〕今人乍見孺子。②疑辭。〔詩〕胡爲乎中。平聲庚韻。③疑辭。乎使乎之類。④詠歎詞。〔論〕巍巍乎其有成功也。⑤於也。〔中庸〕所求乎臣事君。⑥荒高切。與乎同。〔詩〕於乎小子。於乎。即嗚呼。〔史〕中於於序。嗚呼嗚呼相通。皆歎詞。古作摩。

三 子 集

乙 〇房法切。音伐。入聲。治韻。〇無也。曾無曰乙。〔禮記〕振之絕。〇也。〔左傳〕敢告不敏。攝官承乏。〇也。〔莊子〕子往矣。無乏吾事。〇射者蔽矢之其曰乙。〔周記〕大射共三乙。〇勞倦曰乙。〇古作𠄎。

五 畫 乙 〇聘平聲。俗字。〇乒乓。破碎聲。〇玩具中之小球。以橡皮爲之。二人在檯上對擊。英名。〔Ping-Pong〕

七 畫 乙 〇古作𠄎。

乘 〇食陵切。平聲。蒸韻。〇駕也。〔論〕乘肥馬。〇治也。〔詩〕亟其乘屋。〇因也。〔五〕雖有知慧。不如乘勢。〔周禮〕乘其事。試其可筭。以下上其食而辭賞。〇算術有乘法。以此數倍彼數也。符號爲×。代數式無符號。如甲乙即乙乘甲也。甲爲實數。乙爲法數。〇姓也。漢有煮棗侯乘昌。〔石〕證切。去聲。徑韻。〇一車四馬曰乘。〔詩〕元戎十乘。〇物雙曰乘。〔左傳〕鼓高以乘車。先牛十輪師曰乘。〔禮記〕乘帶酒。〇載也。四數亦曰乘。〔禮記〕乘帶酒。〇載也。取載專爲名。〔五〕晉之乘。晉國記事之禮也。後世史乘家乘本此。〇神學深淺之

乙 〇於筆切。入聲。質韻。〇十干之第 二位。〇讀書以筆志其止處曰乙。字有遺脫。句其旁而增之亦曰乙。〇魚腸謂之乙。〔禮記〕魚去乙。〇姓也。漢有南陽太守乙世。

乙 〇乙點切。入聲。〇文鳥也。齊魯 雞之乙。取其鳴自呼。與風通。〇乙乙。今樞作乙。而乙乙之音義無分矣。

乙 〇母也切。入聲。〇眼也。斜也。 見遊史。出西番。〇西夏語以巫爲斯也。

乙 〇又〔舉有切。上聲。有韻〕。〇數名。 帳册契約作玖。商碼作文。巫刺伯字作 湯九。〔左傳〕見〔左思賦〕。陰交。爲六。 時有九方臬。一名玖。善相馬。〔居尤 切。音鳩。與利通。乘也。〔論語〕九合諸 侯。〇〔策尤切。音仇。同名。見〔史〕記。〕

乙 〇去說切。入聲。物韻。〇求也。〔史 記〕將軍之乞貨。亦已甚矣。〇姓也。五 代將乞力。又乞伏。複姓。〇丘訖切。音 器。以物與人也。〔晉書〕謝安詣甥羊曇 曰。以墅乞汝。

乙 〇羊者切。上聲。馬韻。〇語已辭。 也。〔論語〕無適也。無莫也。〇發語辭。 〔穿參詩〕也。知鄉信。日應疎。〇姓也。明 有也伯先。〇古作𠄎。

乙 〇余支切。音移。平聲。〇專中搖種 四 畫 乙 〇隋書。南齊雜與華人雜居。曰 誕曰獵曰猓曰包。 五 畫 乙 〇堅奚切。音雞。平聲。齊韻。〇下以 間聲也。俗謂之扶乩。

乙 〇而主切。上聲。虞韻。〇位於胸 臍右左而有紫褐色突起者曰乳頭。在 男子於生理上無甚關係。不過爲哺乳動 物之特徵而已。女子至哺乳期內充滿發 達。外爲乳峯。內爲乳房。合乳頭三者。總 稱曰乳。〇通也。即由乳房分泌之白色汁 也。凡哺乳之動物。皆有乳。牛乳馬乳等 是。〇產子曰乳。〔前漢〕其十一月乳。 〇以乳哺之亦曰乳。〔左傳〕虎乳之。〇 鳥伏卵曰乳。〔禮記〕雌雄雞乳。〇凡鳥 獸之始生者皆曰乳。〔荀子〕乳寢觸虎乳 狗不遠遊。〇以物質細研之亦曰乳。故 研物之器。謂之乳鉢。 十 畫 乙 〇渠馬切。平聲。先韻。〇 卦名。三三。〇乾爲天。故稱天象爲乾 象。〇乾爲君。故稱君稱爲乾綱。〇乾道 成男。故俗以男子所生之年月日時爲乾 造。而稱男家曰乾宅。〇〔居塞切。音

乙部

乙 〇於筆切。入聲。質韻。〇十干之第 二位。〇讀書以筆志其止處曰乙。字有 遺脫。句其旁而增之亦曰乙。〇魚腸謂之 乙。〔禮記〕魚去乙。〇姓也。漢有南陽 太守乙世。

乙 〇乙點切。入聲。〇文鳥也。齊魯 雞之乙。取其鳴自呼。與風通。〇乙乙。 今樞作乙。而乙乙之音義無分矣。

乙 〇母也切。入聲。〇眼也。斜也。 見遊史。出西番。〇西夏語以巫爲斯也。

乙 〇又〔舉有切。上聲。有韻〕。〇數名。 帳册契約作玖。商碼作文。巫刺伯字作 湯九。〔左傳〕見〔左思賦〕。陰交。爲六。 時有九方臬。一名玖。善相馬。〔居尤 切。音鳩。與利通。乘也。〔論語〕九合諸 侯。〇〔策尤切。音仇。同名。見〔史〕記。〕

乙 〇去說切。入聲。物韻。〇求也。〔史 記〕將軍之乞貨。亦已甚矣。〇姓也。五 代將乞力。又乞伏。複姓。〇丘訖切。音 器。以物與人也。〔晉書〕謝安詣甥羊曇 曰。以墅乞汝。

乙 〇羊者切。上聲。馬韻。〇語已辭。 也。〔論語〕無適也。無莫也。〇發語辭。 〔穿參詩〕也。知鄉信。日應疎。〇姓也。明 有也伯先。〇古作𠄎。

乙 〇余支切。音移。平聲。〇專中搖種 四 畫 乙 〇隋書。南齊雜與華人雜居。曰 誕曰獵曰猓曰包。 五 畫 乙 〇堅奚切。音雞。平聲。齊韻。〇下以 間聲也。俗謂之扶乩。

乙 〇而主切。上聲。虞韻。〇位於胸 臍右左而有紫褐色突起者曰乳頭。在 男子於生理上無甚關係。不過爲哺乳動 物之特徵而已。女子至哺乳期內充滿發 達。外爲乳峯。內爲乳房。合乳頭三者。總 稱曰乳。〇通也。即由乳房分泌之白色汁 也。凡哺乳之動物。皆有乳。牛乳馬乳等 是。〇產子曰乳。〔前漢〕其十一月乳。 〇以乳哺之亦曰乳。〔左傳〕虎乳之。〇 鳥伏卵曰乳。〔禮記〕雌雄雞乳。〇凡鳥 獸之始生者皆曰乳。〔荀子〕乳寢觸虎乳 狗不遠遊。〇以物質細研之亦曰乳。故 研物之器。謂之乳鉢。 十 畫 乙 〇渠馬切。平聲。先韻。〇 卦名。三三。〇乾爲天。故稱天象爲乾 象。〇乾爲君。故稱君稱爲乾綱。〇乾道 成男。故俗以男子所生之年月日時爲乾 造。而稱男家曰乾宅。〇〔居塞切。音

乙 〇渠馬切。平聲。先韻。〇 卦名。三三。〇乾爲天。故稱天象爲乾 象。〇乾爲君。故稱君稱爲乾綱。〇乾道 成男。故俗以男子所生之年月日時爲乾 造。而稱男家曰乾宅。〇〔居塞切。音

乙 〇渠馬切。平聲。先韻。〇 卦名。三三。〇乾爲天。故稱天象爲乾 象。〇乾爲君。故稱君稱爲乾綱。〇乾道 成男。故俗以男子所生之年月日時爲乾 造。而稱男家曰乾宅。〇〔居塞切。音

延衰也。【詩】互之相稔。○姓也。漢有互寬。

五畫

况 ㄎㄨㄥˋ (虛放切、音規、去聲、談韻) 發語辭。【詩】况也永歎。○少也。○丁世。【寫那切、平聲、麻韻】○蘇箇切、去聲、箇韻。語辭也。【楚詞】何爲四方

六畫

亞 ㄚˋ (衣翟切、去聲、禡韻) 次也。【蜀志】諸葛亮管轄之亞。○兩臂相謂曰亞。【詩】瑣瑣亞亞。別作亞。○物之成者曰亞。俗作亞。○亞細亞 (Asia) 洲名。簡稱曰亞。○亞細亞。化學原質名。○亞細亞。日本謂之亞鉛。○與厥通。【杜詩】花蕊亞枝紅。

亟 ㄓˋ (紀力切、音棘、入聲、職韻) 急也。左公孫之亟也。○去吏切。音器。去聲。○數也。【孟】一仲尼亟稱於水曰。○詐欺也。【方言】東齊海岱之間曰亟。○與棘革極通。【詩】匪棘其欲。【禮記】夫子之病革矣。【荀】一反覆其極。

十部

一畫 一 ㄅ 一 (徒帥切、音頤) 義闕

亡 ㄨˊ (武方切、音忘、平聲、陽韻) 失也。【家語】楚人亡弓楚人得之。○滅也。【春秋】梁亡。○逃也。前漢「蕭何聞信亡目追之。○放逐也。大漢「亡人無以爲寶。○死也。周禮「以喪禮喪其亡。○與忘同。【詩】心之憂矣。易雜其亡。○與無通。【詩】何有亡聞勉求之。

二畫

亢 ㄎㄨㄥˋ (古郎切、音岡、平聲、陽韻) 人頤也。【史記】擗其亢。○鳥喙也。爾雅「亢鳥」。○古浪切、音抗、上聲、漾韻。星名。二十八宿之一。○過也。過旱曰亢陽。○蔽也。左傳「吉不能亢身。焉能亢宗。○無所卑。屈曰亢。唐書「信明寔允以門望自負。○敵也。揚雄贊「糾敵制勝威望靡亢。○姓也。明有亢思謙。

交 ㄐㄧㄠ (古肴切、音郊、平聲、肴韻) 合也。【易】上交而下交而其志同也。○友也。【易】上交不諂。下交不瀆。○牝牡媾合曰交。禮記「虎始交。○衣領也。【方言】衿謂之交。○以事物授人曰交。俗曰交代。○前後相替之際曰交。【詩】十月之交。俗謂立春立秋亦曰交。春交秋。○交加參錯也。【孟】獸蹄鳥跡之道。交於中國。○交交。鳥飛貌。【詩】交交黃鳥。○州名。南越地。漢置交州。○同駁。【前漢】則見交龍於上。土同鷓。司馬相如上林賦「交精旋目。即鷓鷯。古作送。

亥 ㄏㄞˋ (胡改切、上聲、賄韻) 十二支時之末位。夜九點鐘至十二點鐘。爲支時。○姓也。春秋有亥唐。

六

亦 ㄚˋ (羊徐切、入聲、陌韻) 又也。【左傳】北辰亦爲大辰。○承土之詞。書「怨不在大。亦不在小。○猶重也。【論語】「不亦說乎。○語助詞。【詩】亦既止。○同奕。大也。【詩】不顯亦世。○姓也。宋有亦尚節。明有亦孔昭。○古作仄。

五畫

亨 ㄏㄥ (虛庚切、平聲、庚韻) 通也。【易】亨者嘉之會也。○同享。【易】公用亨于天子。○同烹。【易】天亨以養聖賢。

亨 ㄏㄥˋ (許兩切、音響、上聲、養韻) 獻也。祭也。【書】享多儀。○宴享。【左】享以訓恭儉。實以示慈惠。○飲也。【左】神不享非祀。○俗謂消受曰享。享用享禮等是。同享。見前。

六畫

京 ㄐㄩㄥ (舉卿切、音驚、平聲、庚韻) 大也。【方言】燕之北。齊楚之郊。凡人之大謂之京。○丘絕高曰京。【爾雅】「四起曰京。見【廣雅】。○帝都也。【獨斷】天子所居曰京師。京大也。師衆也。○數名。十億爲兆。十兆爲京。一說十億爲兆。千兆爲京。○倉也。【書】有新成。困京者二家。○猶齊也。【左】莫之與京。○與原同。【禮記】是全要領以從先大夫於九京也。【註】九京。山名。晉大夫墓地所

在。京即原字。○與毓同。【前漢】「騎京魚。」○姓也。漢有京房。宋有京鏞。

亭 ㄊㄨㄥˋ 特丁切、音庭、平聲、青韻。○築舍於道路。行人之所停集也。舊有郵亭驛亭。今山嶺園圃亦多設亭。以爲休憩之所。○直也。【史記】以征不亭。○平也。均也。【前漢】「張湯平亭疑法。」○水止曰亭。與淨同。【前漢】「其水亭居。」○至也。亭午。至日中也。【孫綽】「養和亭午。游氣高爽。」○亭亭。獨立貌。【張衡西京賦】「狀亭亭以若白。」又山名。【史記】「漢帝封泰山禪亭亭。」○亭毒。化育也。○老。亭之毒之。

亮 ㄌㄩㄥˋ 力尤切、音量、去聲、漾韻。○明也。○與諒同。信也。【孟】「君子不亮。惡乎執。」○姓也。○呂張切、音良、平聲。【書】「亮陰。」即梁闇。天子居喪之名。

亭 ㄊㄨㄥˋ 旁各切、入聲、藥韻。地名。商湯所都。在今河南商邱縣。

壹 ㄩㄞˋ 多早切、上聲、旱韻。○信也。【書】「誕告用壹。」○姓也。東漢有壹誦。○張連切、音鱒、平聲。屯壹。難行不進貌。○與但同。【前漢】「非壹倒縣而已。」○與祖同。【荀】「路壹者也。」

壹 ㄩㄞˋ 無堆切、音尾、上聲、尾韻。○聲壹。強勉也。【詩】「壹壹文王。令聞不。」

八 畫

已。○誤奔切、音門、平聲、元韻。○水映中兩岸。對出若門也。【詩】「鳧鷖在。」

人部

人 ㄖㄨㄥˊ 如那切、音仁、平聲、真韻。○人物之最靈者。○己之對也。【論】「已所不欲。勿施於人。」○古稱官吏之小者曰人。封人。凌人。庖人等是。○姓也。明有人傑。又複姓。左人。閩人。○古作同。

什 ㄕㄨˋ 是執切、音十、入聲、緝韻。○軍法。五人爲伍。二伍爲什。○與十同。【孟】「或相什伯。」○籍什也。雅頌諸詩。以十篇爲一卷。故云業什。○什器。家常之器。其效非一。猶云什物也。【史記】「作什器於壽邱。」

仁 ㄖㄣˊ 如那切、音人、平聲、真韻。○以德予人曰仁。【論】「夫仁者己欲立而立人。己欲達而達人。」○果核中實有生氣者曰仁。桃仁。杏仁等是。○手足痿痺爲不仁。【後漢】「兩手不仁。」○姓也。○古作志。

仿 ㄈㄤˋ 林直切、音勃、入聲、職韻。○數之餘也。【禮記】「祭用數之仿。」○喪用三年之仿。【註】「十分之一也。」○通作仿。【周禮】「以其園之防。撝其效。」【註】「仿三分之一也。」○六直切、音力。○也。

行 ㄒㄩㄥˊ 當經切、音丁、平聲、青韻。○俗行。獨行貌。【柳真詩】「欲將孤影寄伶。」

行。亦作伶行。

仄 ㄗㄟˋ 阻力切、入聲、職韻。○顧本字。通作側。○字聲也。平聲爲平。上去入爲仄。

仆 ㄆㄨˋ 芳遇切、音赴、去聲、遇韻。○偃也。○唐書。○與仆植偃。俗亦謂前倒爲仆。讀【蒼木切】。

仇 ㄑㄡˊ 巨鳩切、音求、平聲、尤韻。○匹也。○合也。○怨偶曰仇。見【左】。○擊也。【史記】「張良爲韓報仇。」○仇仇。猶言也。○姓也。宋大夫仇牧。又複姓。章仇。○斤於切。同刺。以手扼酒也。【詩】「賓載手仇。」

仇 ㄑㄡˊ 孟尤切、音掌、姓也。孟子母仇氏。

今 ㄐㄩㄥˊ 居吟切、音金、平聲、侵韻。○是時也。【詩】「迨其今兮。」○對古之稱。【詩】「生乎今之世。反古之道。」

介 ㄐㄨㄞˋ 古拜切、音成、去聲、卦韻。○際也。【左】「介居兩大國之間。」○助也。【詩】「爲此春酒。以介眉壽。」○大也。【詩】「神之聽之。介爾景福。」○因也。

介 ㄐㄨㄞˋ 介人之體。非勇也。○特也。【方言】「物無稱曰特。獸無稱曰介。」○小也。【法言】「升東嶽而知衆山之尙薄也。况介丘乎。」○傳實主之者曰介。因此以交於彼者亦曰介。古者主有摺客有介。【孔叢子】「士無介不見。」○史記。○勝請爲君。○介。○隔也。【左】「隔介之關。暴征其私。」【註】「介隔也。」○迫近國部之關。爲保介。農官之副。【詩】「嗟嗟保介。」○凡堅

介 ㄐㄨㄞˋ 介人之體。非勇也。○特也。【方言】「物無稱曰特。獸無稱曰介。」○小也。【法言】「升東嶽而知衆山之尙薄也。况介丘乎。」○傳實主之者曰介。因此以交於彼者亦曰介。古者主有摺客有介。【孔叢子】「士無介不見。」○史記。○勝請爲君。○介。○隔也。【左】「隔介之關。暴征其私。」【註】「介隔也。」○迫近國部之關。爲保介。農官之副。【詩】「嗟嗟保介。」○凡堅

介 ㄐㄨㄞˋ 介人之體。非勇也。○特也。【方言】「物無稱曰特。獸無稱曰介。」○小也。【法言】「升東嶽而知衆山之尙薄也。况介丘乎。」○傳實主之者曰介。因此以交於彼者亦曰介。古者主有摺客有介。【孔叢子】「士無介不見。」○史記。○勝請爲君。○介。○隔也。【左】「隔介之關。暴征其私。」【註】「介隔也。」○迫近國部之關。爲保介。農官之副。【詩】「嗟嗟保介。」○凡堅

介 ㄐㄨㄞˋ 介人之體。非勇也。○特也。【方言】「物無稱曰特。獸無稱曰介。」○小也。【法言】「升東嶽而知衆山之尙薄也。况介丘乎。」○傳實主之者曰介。因此以交於彼者亦曰介。古者主有摺客有介。【孔叢子】「士無介不見。」○史記。○勝請爲君。○介。○隔也。【左】「隔介之關。暴征其私。」【註】「介隔也。」○迫近國部之關。爲保介。農官之副。【詩】「嗟嗟保介。」○凡堅

介 ㄐㄨㄞˋ 介人之體。非勇也。○特也。【方言】「物無稱曰特。獸無稱曰介。」○小也。【法言】「升東嶽而知衆山之尙薄也。况介丘乎。」○傳實主之者曰介。因此以交於彼者亦曰介。古者主有摺客有介。【孔叢子】「士無介不見。」○史記。○勝請爲君。○介。○隔也。【左】「隔介之關。暴征其私。」【註】「介隔也。」○迫近國部之關。爲保介。農官之副。【詩】「嗟嗟保介。」○凡堅

介 ㄐㄨㄞˋ 介人之體。非勇也。○特也。【方言】「物無稱曰特。獸無稱曰介。」○小也。【法言】「升東嶽而知衆山之尙薄也。况介丘乎。」○傳實主之者曰介。因此以交於彼者亦曰介。古者主有摺客有介。【孔叢子】「士無介不見。」○史記。○勝請爲君。○介。○隔也。【左】「隔介之關。暴征其私。」【註】「介隔也。」○迫近國部之關。爲保介。農官之副。【詩】「嗟嗟保介。」○凡堅

介 ㄐㄨㄞˋ 介人之體。非勇也。○特也。【方言】「物無稱曰特。獸無稱曰介。」○小也。【法言】「升東嶽而知衆山之尙薄也。况介丘乎。」○傳實主之者曰介。因此以交於彼者亦曰介。古者主有摺客有介。【孔叢子】「士無介不見。」○史記。○勝請爲君。○介。○隔也。【左】「隔介之關。暴征其私。」【註】「介隔也。」○迫近國部之關。爲保介。農官之副。【詩】「嗟嗟保介。」○凡堅

確不披曰介〔易〕介于石。〔孟〕脚下惠不以三公易其介。○則辟也。〔楚辭〕悲江介之遺風。玉甲也。禮記曰介冑則有不可犯之色。○被甲謂之介。禮記曰介者不拜。○水族有甲殼者亦謂之介。〔禮記〕孟冬之月。其介介。〔介介介介〕歌歌也。〔後漢〕介介。獨惡是耳。○一夫曰介。〔左〕亦不使一介行李。駢在寡君。○與芥同。〔孟〕一介不以與人。○姓也。春秋有介之推。

仍

〔論〕仍舊貫。○重也。類也。〔前漢〕吉瑞泉仍。○仍仍。不得志之貌。淮南。仍仍然如盆航之足差也。○仍孫。七世孫也。〔爾雅〕仍孫之子爲仍孫。○有仍。古國名。○姓也。

从

三畫

仔。〔禮〕似切。音子。上聲。〔韻〕○仔。〔詩〕佛時仔肩。仔肩。猶責任也。亦讀平聲。○廣東謂物之幼小者曰仔。讀若辛。〔上史切。音士。上聲。紙韻〕○仕。〔詩〕弗問弗仕。○通事。〔詩〕武王豈不仕。○耗何切。平聲。歌韻。與佗七通。

他

〔彼也。別乎此者也。〕〔孟〕王顧左右而言他。○異也。〔詩〕之死矢靡他。○那也。〔法言〕君子正而不他。○同阿。○耗何切。平聲。歌韻。與佗七通。

仗。凡牛馬駝物曰負他。○直讀切。去聲。淡韻。又雅兩切。上聲。養義。○唐制殿下兵衛曰仗也。○劍戟總名。俗稱交戰曰開仗。○憑仗也。○與仗通。〔前漢〕近臣已足杖矣。

付

〔方〕遇切。音傅。去聲。遇韻。○界也。授也。付託付與等是。○賁財支出也。○姓也。○同附祭名。

仙

〔行〕運更覺仙。○頌死者之稱。仙遊仙逝等是。○銖幣仙服。〔Gen〕之簡稱。美制百仙爲一圓。香港錢幣十仙爲一毫。○姓也。宋有仙源明。明有仙時出。仙克謙。

全

〔而〕振切。音刀。去聲。震韻。○周制八尺曰全。每尺合營造尺八寸一分。如缺。充似其中。○與輿通。滿也。○司馬相九轍。○全。〔蒼〕先切。音千。平聲。先韻。○千人之長曰仞。○與千同。仞仞。猶千百也。今帳册契約。皆書千仞。以防弊也。

仞

〔書〕〔乞〕切。入聲。物韻。○壯勇貌。〔唐〕〔乞〕切。勇夫。○又高大貌。〔詩〕崇墉仞仞。○五忽切。音元。勳舟貌。見〔方〕音偶謂之仞法。○可。〔符〕咸切。音凡。平聲。輕也。〔方言〕楚人相輕薄。謂之相仞。

侃

〔言〕楚人相輕薄。謂之相侃。

代

〔爾雅〕奔星爲代。○更也。替也。〔書〕天工人其代之。○王者易姓受命爲一代。父子相繼。亦爲一代。○姓也。周有代嬖。明有代賢。

令

〔力〕正切。去聲。敬韻。○律也。是也。告成也。津法令教。命令命等是。○時令。四時寒暑週變。萬物從而生長。○時令。如法令然也。○月令。禮記篇名。所以紀十一月之政。○使之也。〔史記〕一臣能令君勝。○官名。漢制。縣萬戶以上爲令。萬戶如縣亦曰令。○善也。詩。令聞令望。今稱人兄弟曰令兄令弟。○此意。○詞曲之短調。亦謂之令。如調奴令。○詞曲之類。○姓也。○〔郎〕丁切。音零。平聲。庚韻。○聲也。〔詩〕盧令令。○領下環聲也。○使令。驅役也。○與令通。○〔詩〕春令在原。即鶉鳴。去。複姓令狐。

以

〔養〕里切。上聲。紙韻。○爲也。○〔論〕視其所以。○因也。〔詩〕何其久也。必有以也。○用也。論。不使大臣怨乎不以。○以太。〔四〕。藥名。酒精也。○又精氣也。散布空中。實極細微。爲光熱與電等之傳導體。○同。〔孟〕無以則玉瑩。○古作目。

仰

〔魚〕兩切。上聲。養韻。○舉首望也。○易。仰以觀于天文。○以。仰。公家文移。上行下。用仰字。○心。念。曰仰。○史記。爲萬世景仰。○姓也。○魚向切。去聲。淡韻。特也。侯也。

仰

〔魚〕兩切。上聲。養韻。○舉首望也。○易。仰以觀于天文。○以。仰。公家文移。上行下。用仰字。○心。念。曰仰。○史記。爲萬世景仰。○姓也。○魚向切。去聲。淡韻。特也。侯也。

夫百里。奉許叔以居許東偏。」○屬也。

〔左〕○彈其偏不爲黨。○五十人爲偏。見

〔周禮〕○車戰二十五乘爲偏。見〔司馬

法〕○偏枯〔荀〕禹跳湯偏。〔註〕湯半

枯。○姓也。漢有偏呂。

〔左〕○於角切、音逼、覺韻。○偏

促。拘也。○姓也。又偏儉。仙人名。

〔詩〕與子偕行。○偕偕。強壯

貌。〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

〔詩〕偕偕士子。朝夕從事。

傑儼參差魚頰而鳥附。」

負。自負。自恃也。〔禮記〕體樂預天地之情。

下。○行勝也。郭詭於足。所以束脛。不偏

跳騰輕便也。〔禮記〕偏儼著某。

去聲。送韻。義同。倥倥。迫促也。亦作

倥倥。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

聲。〔禮記〕童子哭不偯。尾韻。哭餘

偶。亡之江中。○適然也。〔列〕鄭國之治

偶耳。○備也。象人曰偶。木土像亦曰

偶。〔史記〕木偶人謂土偶人。○姓也。

明有偶桓。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

語儻。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

語儻。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

語儻。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

語儻。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

語儻。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

語儻。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

語儻。

〔禮記〕安肆日儻。○盜也。乘人之不

知。而盜其財物也。○薄也。〔左〕趙孟之

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

儻。

①制之也。〔書〕沈潛高克。高明柔克。②法術克難。Gramme之簡稱。法國衡制。以克為單位。每一克約合中國庫平二分六釐八毫。

兌 ㄉㄨㄞˋ 杜外切、去聲、泰韻 ①卦名。②交易也。〔丁芝仙詩〕二十斤兌得餘抗酒。③聚也。與隊同。〔荀〕仁人之兵兌。則若莫邪之利鋒。

免 ㄇㄩㄢˋ ㄇㄩㄢˋ 辨切、音勉、上聲、統韻 ①去也。脫也。〔禮記〕冠母免。②事不相及也。〔孟〕凶年免於死亡。③黜也。〔前漢〕遂免丞相物遺就國。④姓也。衛有免餘。⑤文運切、音問、去聲、與姚同。生子也。⑥物之鮮者曰免。〔禮記〕蕢蕢公免馬。⑦物之鮮者曰免。〔禮記〕蕢蕢粉榆免蕢。〔註〕免新鮮者。蕢乾陳者。

兒 ㄦㄟˊ 汝移切、平聲、支韻 ①孩子也。男曰兒。女曰嬰。②子也。〔晉書〕天道無知。使伯道無兒。③助詞。〔沈〕多用之。舉兒椅兒之類。④姓也。漢有兒寬。兒良。亦讀〔五〕梨切、音嬰。通作倪。〔俗作免〕。〔孟〕〔湯古切、音嬰〕。遇韻、俗作免。〔賦〕去。〔孟〕〔湯古切、音嬰〕。遇韻、俗作免。〔賦〕。有白色與黃褐色二種。毛可以製筆。耳大尾短。足前短後修。為胎生之動物。俗謂純雌無雄。舐毫而孕。口吐而生。不足信也。

兕 ㄩㄥˋ 徐妨切、音祀、上聲、紙韻 ①獸名。犀之皞者。一角青色。形如野牛。皮堅而厚。可以製甲。角文理緻密。可製酒。

器。

克 ㄍㄜˋ 以姆切、上聲、統韻 ①州名。禹貢九州之一。通作沈。今山東省東昌濟南。州直隸省河間大名等地是。②姓也。〔讀〕克十。法術特卡克蘭姆。〔D〕。〔讀〕克十。法術特卡克蘭姆。〔D〕。〔讀〕克十。法術特卡克蘭姆。〔D〕。

党 ㄉㄤˋ 勿尤〔底〕朗切、音黨、上聲 ①黨項。唐時外國名。即今之唐古特人種也。②黨字之俗寫。③姓也。秦有党耐虎。唐有党芬党進。

尅 ㄍㄜˋ 讀曰克千。法術啓羅克蘭姆。〔K〕。〔讀〕克千。法術啓羅克蘭姆。〔K〕。〔讀〕克千。法術啓羅克蘭姆。〔K〕。

兜 ㄉㄠ 當侯切、平聲、尤韻 ①兜鍪。首鍪也。戰時用之。②婦女之冠俗名曰兜。③自從塊繞曰兜。兒拿兜補等是。④水絕流處。塊岸作圍繞狀。俗謂之兜。或名為派。

尅 ㄍㄜˋ 讀曰克分。法術特西克蘭姆。〔D〕。〔讀〕克分。法術特西克蘭姆。〔D〕。〔讀〕克分。法術特西克蘭姆。〔D〕。

尅 ㄍㄜˋ 讀曰克毫。法術密理克蘭姆。〔M〕。〔讀〕克毫。法術密理克蘭姆。〔M〕。〔讀〕克毫。法術密理克蘭姆。〔M〕。

尅 ㄍㄜˋ 讀曰克百。法術海克脫克蘭姆。〔H〕。〔讀〕克百。法術海克脫克蘭姆。〔H〕。〔讀〕克百。法術海克脫克蘭姆。〔H〕。

也。

兢 ㄍㄥ 居陵切、音矜、平聲、蒸韻 ①兢兢。戒慎也。〔書〕兢兢業業。②凌兢。寒涼戰栗處。〔前漢〕入凌兢。③通作矜。〔韋孟詩〕矜矜先王。

尅 ㄍㄜˋ 讀曰克釐。法術生的克蘭姆。〔C〕。〔讀〕克釐。法術生的克蘭姆。〔C〕。〔讀〕克釐。法術生的克蘭姆。〔C〕。

入部 ㄖㄨˋ 〔人〕執切、入聲、緝韻 ①進也。由外至內也。〔孟〕入以事其父兄。②得也。納也。如銀錢之取得。謂之入款是。③四聲之一。其聲短促而急收。

內 ㄋㄟˋ 〔奴〕對切、去聲、隊韻 ①裏也。中內也。②自稱其妻曰內。其姻黨稱內親。妻之昆弟謂內兄弟。③稱姬妾亦曰內。〔左〕齊桓公好內。④〔奴〕對切、入聲。同納。〔孟〕若已推而內諸溝中。

全 ㄑㄩㄢˊ 疾緣切、音泉、平聲、先韻 ①全完也。具也。②概括之詞。③姓也。吳有全涼。

六畫

兩 ㄌㄨㄥˇ (ㄌㄨㄥˇ) ①量詞。上聲。養韻。㊀物之二數者曰兩。㊁四也。㊂左。重錦三十兩。㊃車數曰兩。後漢。載之兼兩。㊄衡法十錢爲兩。十六兩爲斤。方書藥劑作又。七畫

俞 ㄩㄠ (羊朱切、音與、平聲、真韻) ㊀俞本字。應劭也。互詳俞註。㊁姓也。

八部

八 ㄨ (傳坎切、入聲、黠韻) ㊀數名。㊁帳册契約作捌。商碼作三。阿刺伯字作

公 ㄍㄨㄥ (古紅切、音工、平聲、東韻) ㊀無私也。㊁五等爵之首曰公。㊂猶共也。禮記。大道之辭。首曰公。㊃古官制。周太師太保爲三公。漢太尉司徒馬大司徒大司空爲三公。東漢太尉司徒司空爲三公。晉官所。公。詩。退食自公。又官所辦之事亦曰公。釋父曰公。列。家公執席。婦謂舅曰公。前漢。與公併偕。尊稱曰公。前漢。六七公皆無恙。又平等相稱亦曰公。姓魯之屬。雌曰母。雄曰公。漢有公儉。㊄與功通。詩。以奏膚公。

六 ㄉㄨˋ (力作切、入聲、屋韻) ㊀數名。㊁易以陽爻一爲九。陰爻一爲六。帳册契約作陸。商碼作六。阿刺伯字作六。古國名。左。楚人滅六。

分 ㄉㄩㄣˋ (胡雞切、音奚、平聲、齊韻) ㊀歌辭助詞。㊁楚作紛。

共 ㄍㄨㄥˋ (渠用切、去聲、宋韻) ㊀同也。皆也。合也。公也。㊁九谷共。音恭。平聲。多韻。與恭通。史記。共收嘉惠。共具也。國語。事之共給。官名。共工。理百工之事。唐虞時官。居其所爲氏。古勇切。上聲。向也。論。居其所而衆星共之。姓也。讀曰鏡。漢有共友。

兵 ㄅㄧㄥ (甫明切、平聲、庚韻) ㊀兵器也。弓矛戈戟之屬。執兵器從戎者曰兵。禮記。命將帥選士厲兵。擊敵曰兵。左。士兵之。

其 ㄑㄩ (渠之切、音甚、平聲、支韻) ㊀指物之辭。易。其旨遠。其辭文。助語辭。書。今王其如台。姓也。漢有其石。居之切。音娘。支韻。語辭。書。若之何其。人名。前漢酈食其。陳留高陽人。音讀廢異。吉器切。音寄。去聲。真韻。語曰辭。彼其之子。

具 ㄍㄨˋ (其遇切、音懼、去聲、遇韻) ㊀設備也。韓文。具食與樂。完備也。張衡賦。禮學義具。器用曰具。農具漁具等是。才能曰具。李陵文。抱將相之具。聊備其數曰具。具員具文等

兼 ㄐㄩㄢ (古嫁切、平聲、鹽韻) ㊀又去聲、黠韻。義同。并也。易。兼三才而兩之。姓也。衛公子兼之後。

冀 ㄍㄨˋ (九利切、音驥、去聲、寘韻) ㊀州名。禹貢九州之一。今直隸山西二省。及河南官廳輝彰德懷慶秦天省錦州等地是。左。冀有櫛矣。不可冀也。姓也。春秋時晉有冀丙。

門 ㄇㄣˊ (滂麥切、音同、平聲) ㊀與埏同。說文。邑外謂之郊。郊外謂之野。外謂之林。林外謂之門。象遠界也。

丹 ㄉㄢ (丹淡切、音染、上聲、儉韻) ㊀或作丹。弱也。丹再行貌。楚辭。時亦再丹而將至。姓也。丹有丹伯牛皆孔子弟子。

入部 七畫 八部 二至十四畫 內部 二畫至三畫

二五 子集

冊

古。《漢書》音策、入聲、百韻。一符一本為一冊。《通作策》。前漢《全師保勝之冊》。

再

仍也。《書》「朕言不再」。又「才兩之俗字」。

兩

《古聲切、音扁、平聲》。光也。《木華賦》「罔然扁逝」。又「才兩兩俗字」。

胃

《直祐切、音宙、去聲、宥韻》。戰時所服之冠。或作羸。亦作輜。與胃字別。《詩》「下土是冒」。《勇往直前》所願者曰冒。冒險冒衝等是。《昧於事理》不加審慎者曰冒。冒昧冒犯等是。《假託曰冒》。前漢《冒姓葡氏》。《所以覆首者曰冒》。前漢《著黃》。俗作帽。《與相通》。《書》「冒緌以惡之」。《通作帽》。名玉曰瑁。《周禮》「天子執冒四寸以納諸疾」。《密北切、音默、入聲、職韻》。《食也》。左《食冒之民》。《犯也》。前漢《「直冒漢國」》。《冒頓》。匈奴單于名。《史》

《直祐切、音宙、去聲、宥韻》。戰時所服之冠。或作羸。亦作輜。與胃字別。《詩》「下土是冒」。《勇往直前》所願者曰冒。冒險冒衝等是。《昧於事理》不加審慎者曰冒。冒昧冒犯等是。《假託曰冒》。前漢《冒姓葡氏》。《所以覆首者曰冒》。前漢《著黃》。俗作帽。《與相通》。《書》「冒緌以惡之」。《通作帽》。名玉曰瑁。《周禮》「天子執冒四寸以納諸疾」。《密北切、音默、入聲、職韻》。《食也》。左《食冒之民》。《犯也》。前漢《「直冒漢國」》。《冒頓》。匈奴單于名。《史》

冠

《古克切、音官、平聲、寒韻》。《莫佩切、音妹、去聲、毒韻》。即玳瑁。龜屬。甲有文。前漢《毒冒龍鱗》。

冕

《十步曰冕》。《中韋》。宮中樞結深密之處。《詩》「中冓之言」。又上。《說文》「冕者大夫以上之冠也。玄表朱裏。前俯後仰。兩端有旒。多寡因尊卑別之」。

冠

《武移切、音彌、平聲、支韻》。深入也。

采

《武移切、音彌、平聲、支韻》。深入也。

冕

《武移切、音彌、平聲、支韻》。深入也。

《武移切、音彌、平聲、支韻》。深入也。

冢

《知禮切、音冢、上聲、腫韻》。《高墳也》。《通作塚》。又封土為社曰冢立。《詩》「乃立冢土」。《大也》。《明禮》「天官冢宰」。《長也》。《禮記》「冢子則太宰」。《山頂也》。《爾雅》「山頂冢」。

冢

《於袁切、音覺、平聲、元韻》。亦作冤。在冢也。《史記》「天下無冤民」。

寘

《莫禮切、音路、平聲、青韻》。《寘也》。《詩》「維靡寘寘」。《夜也》。《詩》「寘其寘」。《天也》。青冥寘寘高冥。鴻冥等是。《昧於事理曰冥》。冥頑冥愚等是。《心思深奧曰冥冥》。冥冥冥想等是。《稱死者之詞》。冥衣冥器等是。

冢

《莫禮切、音路、平聲、青韻》。《寘也》。《詩》「維靡寘寘」。《夜也》。《詩》「寘其寘」。《天也》。青冥寘寘高冥。鴻冥等是。《昧於事理曰冥》。冥頑冥愚等是。《心思深奧曰冥冥》。冥冥冥想等是。《稱死者之詞》。冥衣冥器等是。

冢

《莫禮切、音路、平聲、青韻》。《寘也》。《詩》「維靡寘寘」。《夜也》。《詩》「寘其寘」。《天也》。青冥寘寘高冥。鴻冥等是。《昧於事理曰冥》。冥頑冥愚等是。《心思深奧曰冥冥》。冥冥冥想等是。《稱死者之詞》。冥衣冥器等是。

《莫禮切、音路、平聲、青韻》。《寘也》。《詩》「維靡寘寘」。《夜也》。《詩》「寘其寘」。《天也》。青冥寘寘高冥。鴻冥等是。《昧於事理曰冥》。冥頑冥愚等是。《心思深奧曰冥冥》。冥冥冥想等是。《稱死者之詞》。冥衣冥器等是。

一月初八日。至次年二月初五日是。○姓也。前燕有冬壽。

四畫

冰 ㄅㄨㄥ ㄨㄥ (筆陵切、平聲、蒸韻) ㄨㄥ 水遇寒而凝結也。禮記「水始冰」。○矢筩蓋曰冰。【左】「公徒釋甲執冰而踴」。

互 ㄩˋ (胡誤切、音護、去聲、遇韻) 寒凝也。張衡賦「洞陰互寒」。

冲 ㄇㄨㄥ ㄨㄥ (昌中切、音充、平聲、同冲) 和也。○深也。○雜也。○書「惟予冲人弗及知」。○冲冲。○擊冰聲。【詩】「擊冰冲冲」。○又垂貌。【詩】「儻革冲冲」。

五畫

冶 ㄩˋ (羊者切、音野、上聲、馬韻) ㄩˋ 鑄曰冶。【戶】「蚩尤造九冶」。○鑄匠亦曰冶。前漢「金之在鎔惟冶者之所鑄」。○裝飾也。○易「治容譚淫」。○姓也。春秋時有冶廬。又複姓公冶。

冷 ㄌㄥˇ (魯打切、上聲、梗韻) ㄌㄥˇ 寒也。○清閒曰冷。○生僻曰冷。○姓也。

泮 ㄆㄢˋ (普半切、音判、上聲、翰韻) 通作泮。○水聲也。【詩】「土如歸晷。迨冰未泮」。

混 ㄏㄨㄣˋ ㄏㄨㄣˋ 同混。俗字。

洛 ㄌㄨㄛˋ (下各切、音濁、又歷各切、音落) 並入聲。義同。精澤。冰貌。楚辭「冰凍兮洛澤」。

六畫

冽 ㄌㄧㄝˋ (良薛切、音列、入聲、屑韻) 寒氣也。【詩】「有冽洌泉」。

七部 四畫至十四畫 几部

洌 ㄌㄧㄝˋ (良薛切、音列、入聲、屑韻) 寒氣也。【詩】「有冽洌泉」。

七畫

洌 ㄌㄧㄝˋ ㄌㄧㄝˋ 同洌。俗字。

准 ㄓㄨㄢˋ ㄓㄨㄢˋ 允切、上聲、軫韻) 準字重文、今通用。惟準漚標準仍用準。○一定也。○准於某月日時之類。○許可之詞。准其開復准其開缺之類。○比照之詞。照准准依等是。○合據字義。准某部否行之類是。○以銀錢代禮物也。准冠准靴等是。

八畫

淞 ㄙㄨㄥ ㄙㄨㄥ (息恭切、音鬆、平聲、冬韻) 寒氣結木如珠。見淞乃消。齊魯謂之霧松亦讀。蘇弄切、送韻) 義同。【曾鞏詩】「一月淡千門霧淞寒」。

清 ㄑㄩㄥ ㄑㄩㄥ (七正切、去聲、敬韻) 寒也。冷也。禮記「凡為人子之禮。冬溫而夏清」。○莊「溼以禦其寒。清以致其涼也」。

凋 ㄉㄠ ㄉㄠ (都聊切、音韶、平聲、蕭韻) 半傷也。木華賦「為凋為瘵」。○通作彫。論「歲寒然後知松柏之後彫也」。○通作雕。【晉書】「雕弊之迹」。○

凌 ㄌㄩㄥ ㄌㄩㄥ (力膺切、音陵、平聲、蒸韻) 積冰曰凌。【詩】「三之日納於凌陰」。○掌冰之官曰凌人。藏冰之室曰凌室。見周禮。○戰栗也。前漢「虎豹之凌透」。

凍 ㄉㄨㄥˋ (多貢切、去聲、送韻) ㄉㄨㄥˋ 冰也。禮記「地始凍」。○液體之凝結者。俗

凍 ㄉㄨㄥˋ (多貢切、去聲、送韻) ㄉㄨㄥˋ 冰也。禮記「地始凍」。○液體之凝結者。俗

凍 ㄉㄨㄥˋ (多貢切、去聲、送韻) ㄉㄨㄥˋ 冰也。禮記「地始凍」。○液體之凝結者。俗

凍 ㄉㄨㄥˋ (多貢切、去聲、送韻) ㄉㄨㄥˋ 冰也。禮記「地始凍」。○液體之凝結者。俗

凍 ㄉㄨㄥˋ (多貢切、去聲、送韻) ㄉㄨㄥˋ 冰也。禮記「地始凍」。○液體之凝結者。俗

皆謂之凍。○礪石之晶瑩者。亦謂之凍。青田凍魚脚凍等是。○寒也。【孟】「不暖不飽。謂之凍餒」。

九畫

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

二七 子集

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

湊 ㄉㄨㄟˋ ㄉㄨㄟˋ 湊之俗字。

而不倚。○几几。安重貌。〔詩〕赤寫几几。

一畫

凡 ㄉㄤ (符咸切、音帆、平聲、威韻) ○太概也。總括之詞。〔前漢〕請略舉凡。○輕微之稱。〔孟〕待文王而後興者。凡民也。○與仙字對。塵凡凡人之類。○姓也。

六畫

凭 ㄆㄨㄥ (扶冰切、音平、平聲、蒸韻) 又 (皮孕切) 去聲、徑韻。義同。依几也。

九畫

凰 ㄏㄨㄤ (胡光切、音黃、平聲、陽韻) 鳥名。鳳之雌者。亦作皇。詳鳳。

十畫

凱 ㄎㄞ (苦亥切、上聲) 與豐同。和也。樂也。南風謂之凱風。軍行得勝而還。謂之凱旋。皆利樂之義。

十二畫

登 ㄉㄥ (都登切、音證、去聲、徑韻) 坐具也。

口部

ㄎㄨ (丘范切、音坎、上聲) 張口也。

二畫

凶 ㄒㄩㄥ (許容切、音胸、平聲、冬韻) 凶惡也。逆也。凶頑、凶暴等是。○傷人曰

凶。殺人者曰凶手。殺人之器曰凶器。○喪事曰凶。弔服謂之凶服。明器謂之凶器。○穀不熟曰凶。〔孟〕凶年饑歲。○與兇相通。恐懼也。

三畫

凸 ㄊㄨ (陀骨切、入聲、月韻) 又ㄉㄨ 一也。○ (徒鏡切、入聲、屑韻) 義同。中央高出也。凸鏡之類是。

四

出 ㄔㄨ (亦律切、入聲、質韻) 自內至外也。○ (禮) 出必告。○男女翁姊妹之子為出。〔左〕康公我之自出。○ (尺類切、去聲、質韻) 付出也。〔論〕出納之吝。凡物自出則入聲。非自出而出之。則去聲。

六畫

函 ㄏㄨㄢ (胡南切、音含、平聲、覃韻) 別作函。非。○ (周禮) 燕非無函也。夫人而能為函也。○ (容也) 燕非無函也。夫丈。○ (與合同) 前漢。人函陰陽之氣。○ (明識切、音咸、平聲、咸韻) 書信封套也。○ (音書) 竟達空函。○ (金權也) 鏡函劍函等是。○ 姓也。漢有函熙。又複姓。漢有函治子覺。

刀部

刀 ㄉㄠ (都勞切、平聲、豪韻) 兵器也。○ 又凡用以宰割者亦曰刀。○ 錄名。

〔初學記〕黃帝採首山之銅。始鑄為刀。○ 小船曰刀。〔詩〕誰謂河廣。曾不容刀。

刁 ㄉㄠ (都聊切、音韶、平聲、蕭韻) 刁斗。占時軍用之器。〔前漢〕不擊刁斗。〔註〕以銅作鐃。受一斗。晝炊飲。夕擊夜行。○ 刁刁。風欲止微動貌。○ 〔莊〕而獨不見之調調之刁刁乎。○ 俗謂人之巧詐者曰刁。○ 姓也。

一畫

刃 ㄖㄣˋ (而振切) 去聲、震韻。兵器銳利處。〔莊〕臣刀所解數千牛。而刀刃若新發于劍。

二畫

分 ㄈㄣ (符文切、平聲、文韻) 析總數為支數曰分。〔史記〕分軍為三。○ 辨別曰分。〔論〕五穀不分。○ 數名。尺之百分之一。兩之百分之十。錢數圓之百分之六十。土地畝之百分之十。時間。一點鐘之六十。○ 團圓。一度之六十分之一。○ 皆曰分。又小數之第一位。亦曰分。○ 碼作下。○ 與分通。〔荀〕分分乎其有終始也。○ (扶問切、去聲、問韻) 位分也。名也。○ 分分等是。○ 分分等也。即總數之幾分也。

切

切 ㄑㄧㄝˋ (干結切、入聲、屑韻) 割也。○ 刻也。○ 迫也。急也。○ 禮記。不敢區切也。○ 慙實也。後漢。明君不惡切慙之言。○ 實也。揚雄賦。請略舉凡而客自

數其切。○按也。【史記】「不待切脈。」
【論語】「如兩圓相切及八線中正切餘切等是。」
【詩】「教之不刑。」
【國策】「刑白馬以盟之。」
【周禮】「差倍刑。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」
【論語】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

刀部 三畫至六畫

今答杖流已廢。另分拘留留罰金無期徒刑。有期徒刑死刑為五等。○常也。法也。【詩】「尚有典刑。」今通作型。○成也。【禮記】「教之不刑。」○殺也。【國策】「刑白馬以盟之。」○與鋼通。鑿器也。【周禮】「差倍刑。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

【論】「朋友切切諍諍。」
【切韻】「想到以成聲。」
【詩】「以母呼子也。」

二九 子集

剗 徒官切、音團、平聲。又(旨亮切、上聲、銑韻)之轉切、去聲、霽韻。義並同。○藏也。○禮記「其刑罪則織剗」。○朱道切、音專、平聲。○與專同。○前漢「上以此剗屬任何關中事」。

勢 里之切、音黎、平聲、支韻。或作勢。○剗也。剗也。○通作黎。後漢「黎面流血」。

剗 文五、符消切、音飄、平聲、霽韻。○謂之中者。爾雅「大鐘謂之鑄。其中謂之剗。小者謂之棧」。○四妙切、去聲、喻韻。○劫也。○史記「攻剗爲暴盜」。○急也。輕也。前漢「自全當時已患其剗悍」。○四沼切、上聲。○未也。○莊「有長而無本剗者古也」。

剗 文五、(古滑切、入聲)刮去惡創肉也。○周禮「瘍醫剗殺之齊」。○見剗字註。

剗 見剗字註。

十二畫

剗 文五、(呼麥切、入聲)○以刀剗破物也。○俗借作書。市招謂「不二」是也。○一五同助。俗字。今多作剗。

剗 文五、(竹角切、音引、入聲)古者肉刑之。去陰也。本作剗。○剗剗取也。

剗 文五、(七接切、音妾、入聲)○接續也。○方音「秦晉經繩索謂之剗」。

剗 文五、(居月切、音厥、入聲、月韻)剗也。○俗借作書。市招謂「不二」是也。○一五同助。俗字。今多作剗。

十三畫

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(奇逆切、音展、入聲、陌韻)○甚也。○增也。○敷也。○戲也。○姓也。漢有劇孟。

剗 文五、(普擊切、音聲、入聲)分也。裂破也。

剗 文五、(力求切、音留、平聲、尤韻)○殺也。○書「重我民無盡剗」。○陳也。○附離。○木枝葉稀疎不均爲剗。○詩「將采其剗」。○古外切、音賒、去聲、○斷也。俗呼行刑者曰剗手。

剗 文五、(居衛切、音蹇、去聲、霽韻)○傷也。○禮「君子比德於玉。廉而不剗」。○義也。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(居欠切、去聲、霽韻)○兵刺也。○操劍殺人亦曰劍。潘岳文「白日於市、手劍交鋒」。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

剗 文五、(呂支切、平聲、支韻)○分割也。或作剗。亦作勢。○甲第切、上聲。○刀刺也。

加 ㄐㄩㄞ (古牙切、音家、平聲、麻韻) ①益也。【論】又何加焉。②加法。數學以此數併入於彼數也。符號爲十。或作上。③上也。【傳】「吾亦欲無加諸人。」

劣 ㄌㄩㄝˋ (力緩切、音略、入聲、屑韻) ①通作劣。②優之反。弱也。少也。③庸也。 四畫

助 ㄓㄨˋ (狀祥切、去聲、遇韻) ①佐也。益也。【易】天之所助者順也。②殷賦名。【孟】殷人七十而助。 五畫

努 ㄋㄨˋ (奴古切、音弩、上聲、麌韻) 勉也。用力也。【李陵詩】「努力崇明德。」 五畫

劫 ㄐㄧㄝˊ (居怯切、入聲、洽韻) ①奪也。強取也。②要脅也。【禮記】「劫之以衆。」 五畫

劬 ㄑㄩˊ (其具切、音衢、平聲、虞韻) 勞也。【詩】「劬勞于野。」【傳】病苦也。 五畫

劬 ㄑㄩˊ (資照切、去聲、嘯韻) 又(時饒) 劬。平聲。【美也】。【法言】「董仲舒之才之劬也。」【前漢】「先帝勸農。」 五畫

劬 ㄑㄩˊ (渠卷切、去聲) 倦不字。與契券。 五畫

劬 ㄑㄩˊ (胡救切、音校、去聲) 俗數字。功也。效驗也。【前漢】「殺身自劬。」 五畫

劬 ㄑㄩˊ (去王切、音匡、平聲、陽韻) ①勸。②迫逐之貌。 五畫

劬 ㄑㄩˊ (格八切、入聲、黠韻) ①慎也。【書】「汝其股獻臣。」②確固也。【爾雅】「劬也。」 五畫

勁 ㄐㄩˋ (居正切、去聲、敬韻) ①健也。堅也。【左】「中權後勁。」②俗謂用力猛者。亦曰勁。 七畫

勃 ㄅㄛˊ (蒲沒切、音字、入聲、月韻) ①一色勃如也。②盛豕。豨勃豨勃等是。 七畫

勅 ㄔㄨˋ (著力切、音敕、入聲) 誠也。本作勅。或作勅。 七畫

勅 ㄔㄨˋ (余肅切、音浦、上聲、腫韻) ①果敢也。【論】「勇者不懼。」②兵卒曰勇。 七畫

勉 ㄇㄧㄢˇ (亡辦切、音免、上聲、銑韻) ①勉也。【禮記】「使民有所勸勉。」 八畫

勅 ㄔㄨˋ (渠京切、音擊、平聲、庚韻) ①勸也。【左】「勅敵之人。」②天子制書勅。③誠也。【易】「先王明勅法。」 八畫

勅 ㄔㄨˋ (著力切、音敕、入聲) ①天子制書勅。②誠也。【易】「先王明勅法。」 八畫

勒 ㄌㄜˊ (盧則切、入聲、職韻) ①馬頭絡銜也。有銜曰勒。無銜曰勒。②抑勒。強迫也。③刻也。【禮記】「勒工名。」 九畫

勸 ㄑㄩㄢˋ (彌完切、音勉、上聲、銑韻) ①勸也。【方言】「周鄭之間相勸曰勸。」 九畫

勸 ㄑㄩㄢˋ (杜孔切、上聲、董韻) ①不靜也。【易】「變動不居。」②作爲也。【論語】「非禮勿勸。」③感也。【禮記】「足以勸衆。」 九畫

勸 ㄑㄩㄢˋ (魏書) 兵以勸勸。①勸也。【韓愈文】「來往勸勸經月。」②生物之能自動者曰勸。禽獸蟲魚。微稱動物。 九畫

勸 ㄑㄩㄢˋ (許玉切、音著、入聲、沃韻) 勉也。【書】「勸哉夫子。」或作勸。 九畫

勸 ㄑㄩㄢˋ (苦紺切、去聲、勘韻) ①校也。覆定也。如校對書籍等是。謂之校勸。 九畫

勸 ㄑㄩㄢˋ (勸囚也。推勸審勸等是。 九畫

務 ㄉㄨˋ (亡遇切、音霧、去聲、遇韻) ①事務也。【易】「夫易開物成務。」②專力也。【禮記】「君子務本。」③宋代收稅之所曰務。 十畫

勝 ㄕㄨㄥˋ (詩證切、去聲、徑韻) ①負之反也。老。天道不爭而善勝。②事物之優。 十畫

者曰勝。形勝名勝等是。○婦人首飾也。○荆楚歲時記：「人日翦綵爲花勝以相遺。」或鍊金鑄爲人勝。○書：「秦蒸切，音升，平聲。」○蘇頌：「堪也。」詩：「靡人弗勝。」○平也。○孟：「材木不可勝用也。」○複姓。漢有勝屠公。

勞 ㄌㄠˊ 魯刀切，音牢，平聲，豪韻。○勸也。○易：「悅以先民，民忘其勞。」○功曰勞。○禮記：「先勞而後祿。」○愛也。○曹丕書：「未足解其勞結。」○姓也。後漢有勞丙。○郎到切，去聲，號韻。○慰也。○禮記：「君勞之則拜。」

勞 ㄌㄠˊ 同齊。俗字。

募 ㄇㄨˋ 莫故切，音暮，去聲，遇韻。○廣求也。○召也。○招也。○募兵募捐等是。

勢 ㄕㄨˋ 舒制切，音世，去聲，霽韻。○權也。○易：「地勢坤。」○機會也。○五：「雖有智慧，不如乘勢。」○氣盛也。○書：「倚勢作威。」○又凡力奮發之盛者皆曰勢。○風勢火勢等是。○外腎爲勢。○晉書：「盜淫者割其勢。」

勸 ㄑㄩㄢˋ 巨斤切，音斤，平聲，文韻。○勸績。功也。○則歷切，音績，入聲，錫韻。○通作勸。

勤 ㄑㄩㄢˋ 巨斤切，音斤，平聲，文韻。○勸也。○勞苦也。○法言：「民有三勤。」○通作廛。○前漢：「其廛至矣。」

勸 ㄑㄩㄢˋ 子小切，上聲。○又與交切，音義。○平聲，有韻。○義同。○勞也。○左：「無及於鄭而勸民。」○輕捷也。○釋名：「勸，生肖勸剛。」○與取也。○掩他人之所有以爲己有也。○禮記：「毋勸訟。」○截也。○書：「天用勸絕其命。」

勸 ㄑㄩㄢˋ 除制切，音曳，去聲，寘韻。○勞苦也。○詩：「莫知我勸。」

勸 ㄑㄩㄢˋ 多寒切，音丹，平聲。○力竭也。○呂覽：「鳥獲引牛尾，絕力勸而牛不行。」○勸也。○見【鋼雅】。

勸 ㄑㄩㄢˋ 莫話切，音邁，去聲，卦韻。○勉力也。○書：「用勸相我國家。」

勸 ㄑㄩㄢˋ 許云切，音熏，平聲，文韻。○勸功也。○書：「其克有勸。」

勸 ㄑㄩㄢˋ 良居切，音慮，去聲，助也。○爾雅註：「勸，勉也。以心助人也。本作勸。」

勵 ㄌㄧˋ 力制切，音厲，去聲，霽韻。○勉力也。○南史：「夙夜勸勵。」○勸勉也。○義：「前漢：「厲精更始。」

勸 ㄑㄩㄢˋ 汝陽切，音讓，平聲，陽韻。○走貌。○詳勸勸。

勸 ㄑㄩㄢˋ 去願切，音券，去聲，願韻。○勸作勸。○獎勉也。○書：「勸之以九歌，俾勿壞。」○悅從也。○論：「舉善而教不能則勸。」

勺 ㄩㄠˊ 布交切，音苞，平聲，肴韻。○裏也。

勺 ㄩㄠˊ 職略切，音灼，入聲，藥韻。○量名。○升之百分之一爲勺。○十勺爲合。○器名。○用以挹酒。○俗謂之羹匙。○挹取也。○通作酌。○前漢：「勺椒漿。」○樂名。○周公所作。○儀禮：「若舞則勺。」

勺 ㄩㄠˊ 羊倫切，音云，平聲，真韻。○均也。○齊也。

勺 ㄩㄠˊ 居求切，音鳩，平聲。○聚也。○或作九。○亦作鳩。

勺 ㄩㄠˊ 文拂切，音物，入聲，物韻。○母也。○莫也。○禁止之辭。○論：「非禮勿視。」○勿勿。○猶勉也。○慙愛之貌。○禮記：「勿勿諸其欲其變之也。」○勿勿。○音沒。○入聲。○掃塵也。○禮記：「勿勿驅塵。」○讀若蒙盾。○モシメ。○日衡。○斤之一百六十分之一。○約合中國庫平一錢零零五毫。

十七畫

三畫

匪 匪(府尾切、上聲、尾韻)。(一)竹器。方婚婦。(二)行爲不正曰匪。(易)比之匪人。(三)寇盜曰匪。土匪會匪等是。(四)芳微切、音罪、平聲。匪匪、匪匪。行而有文也。(禮記)車馬之美。匪匪翼翼。(五)敷文切、音分、平聲。匪類。勢賜羣臣也。(周禮)以待國之匪類。

九畫

匪 匪(古委切、音究、上聲、紙韻)匪也。書「包匭菁茅」。

十一畫

匯 匯(胡罪切、上聲、賄韻)。(一)回也。水流廻旋也。(書)東匯澤爲彭蠡。(二)貨幣由甲處支付乙處收取曰匯。匯劃匯兌等是。

十二畫

匯 匯(都寒切、音丹、平聲)。(宗廟盛主)。(周禮)祭祀則共匯主。

十三畫

贖 贖(求位切、音質去聲、質韻)。(一)贖藏器之大者爲贖。次爲圍。小爲圍。或作鎖作作權。(二)之也。竭也。(詩)孝子不匱。(三)與贖通。(前漢)紀綱咸張成在一匱。(四)姓也。

廩 廩(力鹽切、音廉、平聲、鹽韻)鏡也。盛香器也。今稱嫁女之物曰廩。俗作齋。

十四畫

匱 匱(蘇管切、音算、上聲)冠箱也。以竹爲之。儀禮「爵弁皮緇布冠各一匱」。

十五畫

匱 匱(徒谷切、音獨、入聲)。(藏器之小者)。(前漢)駁木爲匱。通作櫃。

十七畫

匱 匱(巨救切、音舊、去聲)與楛同。或作區。(周禮)及朝御匱乃奠。

匱 匱(響吉切、入聲、質韻)。(一)計布帛之數曰匱。(前漢)布帛廣二尺二寸爲幅。長四丈爲匱。俗作疋。(二)計馬之數亦曰匱。周禮註「四匹爲乘」。(三)配偶也。四敵匹儔等是。(四)單數亦曰匱。(孟)匹匹婦。(五)莫卜切、音木、入聲。通作驚。(禮記)庶人之學匱。

匱 匱(子計切、音窮、去聲、霽韻)。(一)盛弓矢器。(國語)「兵不解匱」。(二)俗借作匱字之名文。

匱 匱(鄒感切、音關、上聲)。(一)阿匱。奄媚迎合也。(唐書)盧杞諂諛阿匱。(二)盛

匱 匱(補典切、上聲、統韻)。(一)竹器之形圓而淺薄者。曰匱。(二)題字木版而懸於門扉上者。曰匱。亦曰匱額。(三)通作扁不圓貌。

二畫

匱 匱(豈俱切、音驅、平聲、虞韻)。(一)別也。類也。(論)「響諸草木。區以別矣」。(二)城也。(前漢)「甲第一區」。(三)小屋之名。(前漢)「穿北軍壘以爲買區」。(四)區區。小貌。(前漢)「豈爲區區之禮哉」。(五)鳥侯切、音驅、平聲、尤韻。單名。四豆爲區。(左)「豆區釜鍾」。(六)區也。(左)「楚文王侯僕區之法」。(七)姓也。漢有區博。(八)居侯切、音鉤、平聲、尤韻。同苟。曲也。(禮記)「區萌蓬」。

匱 匱(女力切、音遂、入聲、職韻)。(一)藏也。避也。(史記)「良更名姓。亡匿下邳」。(二)服匿。器名。(前漢)「賜武服匿」。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(史記)「良更名姓。亡匿下邳」。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

匱 匱(良更名姓。亡匿下邳)。

匱 匱(賜武服匿)。(註)如嬰小口大腹方底。用受酒酪。

十部

烏匱。巾名。(杜甫詩)「晚來爽鳥匱。筋力蘇摧折」。(一)區。周匣也。(羅虬詩)「區匣千山與萬山」。

十 戶 (是該切、入聲、錚韻) ①數名。②商册契約作拾。③有充足之意。十全十成等是。④數學加法符號作十。

千 干 (若先切、平韻、先韻) ①數名。②十為百。十百為千。③商册契約作阡。④若。如拾切、入聲。⑤二十并也。今讀若念。亦舊作廿。

廿 二畫

卅 悉蓋切、音頤、入聲、合韻) 三十并也。

卌 誠蒸切、音陞、平聲、蒸韻) ①量名。十合為卌。②布八十縷為卌。③禮記朝服十五升。④掛名。三三為成也。⑤禮記男女無別則亂升。⑥降之對。登也。進也。書道有升降。

午 疑古切、音五上聲、慶韻) ①十支之第七位。畫之十一點鐘至一點鐘為午時。②日中曰午。午前曰上午。午後曰下午。③旁午。猶言交橫分布也。見前漢今作人事忙以用。④歿午。違背也。⑤前漢朝臣歿午。膠辰乖刺。

半 博漫切、去聲、翰韻) ①物中分也。②讀曰判。大片也。③前漢令軍士人持二升糲一半冰。

卅 先立切、入聲) 四十併也。亦作卅。

十部 一畫至十畫 下部 二畫

卉 許偉切、音翫、上聲、尾韻) 又草之總名。詩山有嘉卉。來也。

卅 內典萬字。

卑 通眉切、音碑、平聲、支韻) ①賤也。易天尊地卑。②姓也。鮮卑外國名。又帶名。楚辭小腰秀頸若鮮卑只。音陞與卑同。荀卑民不迷。音陞與卑同。周禮輿人為蓋上欲尊而宇欲卑。

卒 臧沒切、入聲、月韻) ①隸人給事者。②百人為卒。周禮乃會萬民之卒伍而用之。兵士也。左具卒乘。民居三百戶為卒。國語三十家為邑。十邑為卒。子律切、入聲、質韻。盡也。詩蓋我不卒。大夫死曰卒。見禮記。終也。竟也。史記管仲卒受下劑之禮而還。倉沒切、入聲、月韻。匆速也。前漢卒卒無須臾之間。與伴同。副也。禮記庶子官職諸侯卿大夫之庶子之卒。

卓 竹角切、音涿、入聲、覺韻) ①高也。卓識卓見等是。②植立之貌。卓爾卓然等是。姓也。漢有卓茂。

協 十一世胡頰切、音換、入聲、葉韻) ①同心合力也。書協和甄邦。服

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

卅 卅 (補各切、入聲、藥韻) ①廣也。中博。薄博如天。通也。荀多聞曰博。局戲也。俗謂之賭。家語君子不博。為其行惡道故也。取也。如以博一笑之類。姓也。古有博勞。善相馬。

三七 子集

三畫

占

占 ㄓㄨㄢˋ (職廉切、音詹、平聲、鹽韻) ①視兆以知吉凶曰占。《易》以下筮者尙其占。《凡相候亦謂之占。》②驗也。《荀》「請占諸五泰。」③《章黠切、音佔、去聲、黠韻》有也。《韓愈文》「占不、善者率以驗。」④《占擅取人、有以爲己有也。》⑤隱度其辭。《口以授人曰口占。後漢》馮几口占書數百封。》

卡

卡 ㄎㄚˊ (從納切、音雜) 今讀若楷。廢捐設局收稅謂之卡。關隘設兵立塘謂之守卡。

四畫

卧

卧 ㄨㄛˋ (精改切俗字。《滇南新語》滇人采寶石。袋以狗皮爲之一袋爲一卧。

尙

尙 ㄕㄨㄥˋ 又與九切、音酉、上聲、有韻) 又《以周切、音由平聲、尤韻》義同。①古盛酒器也。《詩》「稻處一尙。」②通作尙。《周禮》廟用尙。》

六畫

卦

卦 ㄍㄨㄞˋ (古賣切、音挂、去聲、卦韻) 伏義氏所作。卦各三爻。爻分陰陽。錯綜之義八所。乾三坎三艮三震三離三坤三兌三是也。後文王演易。重之爲六十四卦。

P部

P部

二畫

卍

卍 ㄨ 五剛切、音昂、平聲) ①我也。《詩》「卍須我友。」②卍卯。君之德也。《詩》「卍頭卯卯。」③敬厲也。《司馬相如賦》「意慷慨而自卯。」④同昂。《前漢》「萬物卯貴。」⑤《魚兩切》同仰。《荀》「上足卯則下可用。」

卮

卮 ㄓ 章移切、音支、平聲、支韻) 或作卮。《酒樂器也。》《前漢》「上置酒末史宮。奉玉卮爲太上皇壽。」②煙支也。《史記》「巴蜀地饒卮薑。」

卯

卯 ㄇㄠˋ 莫侯切、音鼻、上聲、巧韻) ①十二支之第四位。晨五點鐘至七點鐘爲卯時。②官署點名曰點卯。限期以徵比錢糧曰比卯。

印

印 ㄩㄣˋ 於刃切、去聲、震韻) ①執政所恃信也。用木或金石爲之。刻文字於其上以爲信也。秩卑者曰鈐記。曰關防。私人所用曰圖章。曰私印。②印刷曰印。③著痕跡於物曰印。④姓也。

危

危 ㄨㄟ 魚爲切、平聲、支韻) ①星名。二十八宿之也。②不安也。《禮記》「人有禮則安。無禮則危。」③毀害之也。《禮記》「有比黨而危之者。」④屋棟上也。《禮記》「升自東榮中屋危。」

邵

邵 ㄕㄠˋ (時照切、音劬、去聲) 又《一時鐘切、音韶、平聲》義同。高也。《法言》「種藪不疆諫而山棲。賢不足邵也。」與邵字異。

卵

卵 ㄌㄨㄢˋ (盧管切、上聲、旱韻) 又魯果切、上聲、卸韻) 義同。《禽蟲之子。尙未解化者。》②外腎曰卵。③公單切、音緜。平聲) 魚子也。《禮記》「鱒魚卵醬實。」

卷

卷 ㄨㄢˋ (居倦切、音眷、去聲) ①書卷也。《法言》「一卷之書。必立之師。」②書畫裝製。可以卷舒者。曰卷。手卷等是。③《居轉切、上聲、銳韻》收也。《論》「邦無道則可卷而懷之。」④《巨員切、音權、平聲、先韻》曲也。《詩》「有卷者阿。」⑤與拳同。《中庸》「一卷石之多。」⑥好貌。《詩》「有美一人碩大且卷。」⑦通作倦。《前漢》「敢味死揭卷卷。」⑧《古本切、音哀、上聲》與衰同。《禮》「三公一命。卷天子卷冕。」

卸

卸 ㄑㄩˋ (雪律切、音戌、入聲、質韻) 與恤同。愛也。愍也。國殤之恩給亦曰卸。後魏爲卸。又改爲卸。《史記》「竟而車者卸。」餘詳卸。》

卸

卸 ㄑㄩˋ (司夜切、去聲、禡韻) 脫解也。交卸卸肩本此義。

卮

卮 ㄓ 居隱切、音察、上聲、吻韻) 俗作卮。以瓠爲酒器。婚禮用之也。《儀禮》「四爵合卮。」

厭 千尤同廠。俗字。詳廠。

厭 見馬。

厲 力切。音例。去聲。舜韻。○與

厲 力切。音例。去聲。舜韻。○與

厲 力切。音例。去聲。舜韻。○與

厲 力切。音例。去聲。舜韻。○與

人部

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

厶 (息其切、音私平聲) ○與私通。自營爲私。○亡后切。音某。上

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

覓 (七倫切、音覓平聲、眞韻) 又

居水下」。④(平聲切、音僻、平聲、元韻) 平反。翻案也。〔前漢〕杜周治之獄少反者。⑤反切。合兩字疾呼以定一字之音。⑥通作翻。〔前漢〕反水漿。⑦(方頤切) 音販、去聲。反反。重慎也。〔詩〕威儀反反。⑧販亦作反。〔荀〕積反貨而爲商買。

六畫

叔

〔式竹切、音叔、入聲、屋韻〕俗作林。①兄弟長幼之序。叔次第三。②父之弟曰叔父。簡解曰叔。③婦謂夫之弟曰叔。④末也。叔世猶言末世也。⑤收拍也。〔詩〕九月叔苴。⑥同木豆也。〔前漢〕得以叔梁蕢賦。⑦姓也。後漢有叔壽。

取

〔七獲切、上聲、虞有韻〕收也。受也。〔史記〕爲人排難解紛而無所取也。②克邑不用師徒曰取。見〔左傳〕。通作娶。〔禮記〕可以冠取妻。

受

〔又〕是酉切、音壽、上聲、有韻。①得也。易「實受其福」。②容納也。〔論〕「君子不可小知。而可大受也」。

七畫

段

〔下〕解下切、音賈、上聲。①與假通。借也。或作段。②〔丁〕何加切、音限、平聲。姓也。春秋時晉有段嘉。通作瑕。

叛

〔薄半切、音畔、去聲、翰音〕難叛也。〔左〕不吾叛也。②通作畔。〔前漢〕漢王并關中而齊梁畔之。

八畫

叟

〔蘇后切、音叟、上聲、有韻〕長老之稱也。〔孟〕叟不遠千里而來。②〔疏鳩切、音搜、平聲、尤韻〕叟毀。漸米聲。〔詩〕釋之叟叟。

十四畫

叡

〔以芮切、音銳、去聲、霽韻〕深明也。通也。

十六畫

叢

〔俱紅切、平聲、東韻〕叢也。〔書〕是叢于厥身。②灌木曰叢。或作叢。③姓也。南北朝有叢。或作叢。

口部

口 ㄎㄨˇ 又(舌后切、上聲、有韻) ①言所由出。食(舌)由入也。②推口出好與友之家。③山、川、要隘之處。曰口。漢以口計井陘口、斜谷口等是。④兵刃之口。漢以口計數言刀劍者一曰。即一把也。⑤臂上候脈處曰寸口。⑥周禮註。脈之大候。要在陽明寸口。⑦姓也。明有口祿。又複姓古

二畫

古 ㄍㄨˇ ①公戶切、上聲、(虞韻) ②今之對也。計時代久遠之差。而區別之曰太古。上古中古近古。③不效世風也。就俗尙之敦厚言。則曰猶有古風。就文字之朴茂言。則曰猶有古意。④姓也。漢有古初。蜀有古牧。北魏有古朔。又音枯。複姓有古成氏。

句

句 ㄍㄡˋ ①九遇切、去聲、(遇韻) ②詞語之斷絕處爲句。③(禮記) ④句者舉出。尤通曲也。俗作勾。⑤(古候切、音溝、平聲) ⑥拘也。俗言句魂攝魂。⑦發聲也。吳曰句矣。聲於越也。⑧與數同。張弓曰去聲。有韻。⑨句當。猶言辨理也。宋史。江井疆。句音。獨有句扶。避音。

另

另 ㄌㄩˋ ①郎定切、音令、去聲 ②分居也。割開也。故別爲一事。統謂之另。

口部 二畫

另

另 ㄌㄩˋ ①古另切、音稟、上聲 ②別人肉。置其骨曰另。與肉同。與另字異。

叨

叨 ㄊㄠ ①土刀切、音滔、平聲、(豪韻) ②貪也。與饒同。在知已等是。③(食叨凶淫) ④泰也。致友信。叨在知已等是。⑤擊也。

叩

叩 ㄎㄡˋ ①邱候切、去聲、(有韻) ②擊也。者則大噉。③問也。④論語。我叩其兩端而竭焉。⑤稽顙曰叩首。省曰叩。⑥叩懇到詳勉之意。朱子詩。別袖不忍分。叩叩陳苦詞。

只

只 ㄓ ①諸氏切、音紙、上聲、(紙韻) ②語已詞。③(詩) ④母也。天只。不諒人只。⑤此也。是也。⑥若。其樂只且。⑦俗作惟。字止字解。音讀若質。如言只有此之類。⑧姓也。明有只好人。

叫

叫 ㄐㄧㄠˋ ①古巾切、去聲、(嘯韻) ②俗作叫。非呼也。③(詩) ④或不知叫號。⑤叫。遠聲也。揚雄解難。大語叫。叫。⑥呼也。以手曰招。以言曰召。皆使之來。我。⑦(禮記) ⑧父召無諾。⑨姓也。漢有召信臣。

召

召 ㄓㄠˋ ①古巾切、去聲、(嘯韻) ②呼也。以手曰招。以言曰召。皆使之來。我。⑦(禮記) ⑧父召無諾。⑨姓也。漢有召信臣。

叫

叫 ㄐㄧㄠˋ ①古巾切、去聲、(嘯韻) ②俗作叫。非呼也。③(詩) ④或不知叫號。⑤叫。遠聲也。揚雄解難。大語叫。叫。⑥呼也。以手曰招。以言曰召。皆使之來。我。⑦(禮記) ⑧父召無諾。⑨姓也。漢有召信臣。

吠

吠 ㄈㄟˋ ①普八切、聲也。喇叭。軍中吹器。俗呼。讀若翁。②(音丁、平聲) ③叮嚀。再三言之也。通作丁寧。互見(丁)。

叮

叮 ㄉㄩㄥ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

可

可 ㄎㄜˋ ①音我切、上聲、(見韻) ②許可也。否之對也。③(文中子) ④多可而少怪。⑤(備可未足之辭) ⑥論語。叮也簡。⑦姓也。唐有可中正。宋有可懋。⑧(苦格切) ⑨姓也。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

台

台 ㄊㄞˊ ①與之切、音怡、平聲、(支韻) ②我曰單于。突厥曰可汗。

出則免也。

吼戶又（呼后切，上聲，有韻）又（去聲，有韻）義同，獸鳴也。

吽戶又（於今切，音薰，平聲）○牛鳴也。

吽戶又（魚侯切，前漢）○吽吽牙者，兩大爭也。○職容切，音漢。○楚兪多用吽字。○阿吽，回教之掌教者。

吾五（五乎切，音梧，平聲，虞韻）○自稱也。對人而言曰梧。○小也。○管子：「吾子含藍二升少半。」○註：「吾子，謂小男少女也。」

告古（古到切，去聲，號韻）○語也。報也。○論語：「不敏，不告也。」又（古沃切，入聲，沃韻）義同。○周禮：「出必告。」○休假曰告。○賜告曰告，等是。○問也。○禮記：「八十月告存。」○注：「君每月使人致齋告問存否。」○吳鞠同。○禮記：「亦告於甸人。」○註：「讀齊用法曰鞠。」

呀牙（許加切，音蝦，平聲，麻韻）○張口貌。○韓愈詩：「如口開呀呀。」○大空貌。○班固說：「呀，牙也。呀，池而成淵。」○五加切。○音牙，平聲。○如阿呀等。俗作助辭用。

呂力（力舉切，上聲，語韻）○陰律也。○大呂夾鍾。○中呂林鍾。○南呂應鍾。○所六呂也。○國名。後以為姓。○南呂應鍾所六呂也。

呃五（於革切，音厄，氣逆衝上作聲。方書有呃逆症）。

呆艾（補道切，上聲）○與保同。詳保。

呈子（古文狂字。俗作呈說）。

呎九（同尺。英尺也。一英尺合營造尺九寸五分二釐餘）。

呢尼（女貴切，音尼）○昵喃。○小聲多音也。○燕語亦曰昵喃。○歐美輸入毛織品之一種。俗呼大呢。○有厚薄光毛之別。我國亦有仿造之者。○語助詞。音同逆。

呦又（於此切，音幽，平聲，尤韻）○鹿鳴聲。○詩：「呦呦鹿鳴。」

周也（易：「知周乎萬物。」○終也。○左傳：「以周于。」○至也。○書：「雖有周親。」○代名。○距氏國紀元前三千零三十三年。○武王滅商而有天下。○國號周。○又字文覺。○四魂釋為北周。○郭威繼後吳而起。○為後周。○曲也。○詩：「生于道周。」○密也。○管子：「周者不出於口。」○市也。○前漢：「周回五里有餘。俗作週。」○忠信也。○論語：「君子周而不比。」○註：「忠信為周。○阿黨為比。」○與賄通。○恤也。○論語：「君子周急不繼富。」○姓也。○周平王之後。

呪世（職救切，去聲，有韻）○詛也。○戰國策：「許綰為我呪。」○釋家經外之種。○道家及巫覡治疾驅妖。造成口訣。以騙人財。亦名曰呪。

咕世（託亦切，音帖，入聲）又（尺涉切，入聲）義同。○唐書：「一咕咕小兒。」○附耳小語也。○史記：「乃效女兒咕。」○小語。○他兼切。音添。○管也。

呷也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呶也（無沸切，音末，去聲，未韻）○滋味也。○禮記：「五味異和。五味，辛酸味者。」○亡易切。音沫。○入聲。○鹹也。○禮記：「五不成味。」

呻尸。(失人切)音中、平聲、眞韻)吟也。【禮記】呻其佔畢。又疾病之聲。亦曰呻吟。或作呻。欬。

呼戶。(荒胡切)平聲、虞韻)①噓氣外出也。出息爲呼。息爲吸。②歎辭。【書】王列于石室中見素書。遽呼來往取之。③音虛、平聲。困德聲。【禮記】會子聞之。瞿然曰呼。④許個切。去聲。發聲也。左傳：江干怒曰。呼。役夫。姓也。【列仙傳】有呼子怒。

命亡。(肩病切)鳴去聲、敬韻)①使也。【書】乃命羲和。②教令也。大曰命。小曰命。③道之稟受于天者。【易】各正性命。④生命也。左傳：命之短長。⑤俗以一切人事爲定于天。因而謬之曰命。⑥名也。前漢：射命中。【註】所捐名處。即中之也。⑦辭令也。【孟】我于辭命。則不能也。

呖亡。(去聲、御韻)義同。張口也。【莊子】公孫龍口呖而不舍。

咀山。(再呂切)音沮、語韻)又(平聲、魚韻)義同。含味也。【司馬相如賦】咀嚼菱藕。

咄勿。(當沒切)入聲、月韻)又(都括切)入聲、曷韻)義同。呵叱也。【戰國策】咄籛叱咄。【咄咄】驚怪聲。【後漢】咄咄子陵。【音書】殷浩終日書空。作咄咄怪字四字。【咄嗟】極言迅速也。【音書】石崇嘗爲客作豆粥。咄嗟便辦。

咆文。(蒲交切)音苞、平聲、肴韻)咆嗥。獸怒聲。今人於無理之暴怒。亦曰咆嗥。

嘖亡。(符勿切)音佛、入聲、物韻)怒也。辰也。【書】從諫弗嘖。

咋丑。(側革切)音窄、入聲、陌韻)大聲也。【蜀語】鼻氏爲鐘。後則咋。【註】咋讀爲咋。①土革切。音堪。入聲。嘖也。前漢：孤豚之咋虎。②則駕切。音詐。去聲。暫也。左傳：桓子咋謂林楚曰。

和亡。(戶戈切)音禾、平聲、歌韻)①順也。諧也。不剛不柔也。②車鈴也。在賦曰和。【詩】和鈴央央。③小律也。見爾雅。④軍門也。立兩旌以爲之。戰國策：與秦交和而舍一命。平也。戰國策：與荆人和。⑤和文。日本文也。⑥姓也。下和之前。⑦和調五味也。禮記：甘受和。蘇人煮魚肉。以他物攪入之。曰和頭。

哈丁。(呼來切)平聲、灰韻)①調笑也。左思賦：輒然而哈。②湯來切。音古。姓也。明有哈左。

咎亡。(其九切)音舅、上聲、有韻)災也。【書】天降之咎。②遇也。詩：微我有咎。③姑勞切。音高。豪韻)與臯通。臯陶舜臣。一作咎陶。

咏亡。(爲命切)去聲)本作詠。歌也。【禮記】遂發咏焉。

咕亡。(讀如古平聲)咕嚕。謂言語煩瑣。而欠分明也。

咐亡。(奉蒲切)音符、平聲)①噓也。【淮南】以相囑咐。醒睡。【音書】生。俗讀若付。吩咐。猶可噓也。

聒亡。(禮記)負劍辟聒詔之。口旁也。【五各切】入聲、藥韻)①驚恐也。與聒通。②能擊鼓謂之聒。見爾雅。③與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。④與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑤與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑥與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑦與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑧與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑨與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑩與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑪與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑫與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑬與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑭與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑮與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑯與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑰與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑱與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。⑲與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。⑳與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉑與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㉒與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉓與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㉔與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉕與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㉖與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉗與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㉘與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉙與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㉚與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉛與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㉜與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉝與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㉞與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㉟與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊱與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㊲與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊳與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㊴與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊵與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㊶與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊷與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㊸與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊹與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㊺與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊻與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㊼與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊽與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。㊾與聒同。刀旁也。前漢：越砥劍其聒。㊿與聒同。直言也。前漢：聒聒黃髮。

聒亡。(陟嫁切)去聲、禿韻)①食時口中作聲也。禮記：毋咤食。②怒叱也。史記：項王咤咤。③與咤通。後漢：轉相誇咤。④都故切。音妒。去聲。【書】三祭三咤。

啞亡。(許既切)音暎、實韻)又(丑栗切)音質、入聲、質韻)義同。笑貌。【詩】嘒其笑矣。②徒結切。音狄。入聲、屑韻)【易】不啞人亨。③蕃姓有蛇啞氏。

啞亡。(以之切)音夷、平韻)大呼也。【笑貌】。【驚怪怪呼之詞】。【津夷切】音資。平聲、支韻)①謀民惟曰怨咨。②官中公牘。行于平等者曰咨文。

咪亡。(迷爾切)上聲、韻若米)羊鳴也。與咩同。法國所名。營造三尺一寸二分五釐合一法咪。

咫

八寸曰咫。合營造尺六寸四分八厘。周尺

咬

咬也。○(五巧切)上聲。與咬同。齧聲也。

味

味也。○(章俱切)音朱。平聲。廣韻。義同。鳥口也。詩。不濡其味。○(星名)朱鳥星。一名味。左。或食子味。

略

略也。○(歷各切)音酪。入聲。○(訟言也)或作略。○(咯血)吐血也。

咱

咱也。○(何開切)音讚。平聲。灰韻。○(兒來也)○(禮記)「孩而名之」。○(古)「不敬歲。噴嚏夜」。

哂

哂也。○(徒刀切)音壽。平聲。蒙韻。哭也。○(易)「同人先號咷而後笑」。

咸

咸也。○(十一)胡鑑切。平聲。咸韻。○(書)「庶績咸熙」。○(封名)三。○(世細切)音儼。去聲。左。塞則不咸。作充。

哞

哞也。○(居咸切)平聲。與絨通。楮求也。○(禮記)「凡斬大夫士以咸」。○(姓也)巫咸之後。○(古)斬切。與減通。漢有咸宣。

哞

哞也。○(火通切)上聲。阮韻。○(小兒泣不止也)○(容儀表者也)○(詩)「赫兮哞兮」。○(許允切)音蒼。平聲。元韻。赫兮哞兮貌。

哞

哞也。○(孟尤切)音休。平聲。尤韻。○(網開也)○(孟)「衆楚人非之」。○(口病聲)○(火羽切)音詔。上聲。瓌韻。哞哞。

痛念之聲。

咽

咽也。○(因屑切)音燕。平聲。先韻。○(咽噎也)○(伊甸切)音晏。去聲。吞也。本

啞

啞也。○(宜宜切)音伊。平聲。支韻。○(溫笑

哀

哀也。○(高開切)平聲。灰韻。○(哀傷也)。

品

品也。○(易)「一品物流形」。○(物件)曰品。○(書)「厥貢惟金三品」。○(品格也)就容貌舉止言之。○(論語)人物曰品。曰品題。○(舊官制)一品至九品。有正有從。共分十八級。

哞

哞也。○(式忍切)音矧。上聲。軫韻。○(微笑也)○(論語)「夫子哞之」。○(古文)作

哞

哞也。○(尺氏切)音修。上聲。紙韻。○(救

哇

哇也。○(瓜切)平聲。麻韻。○(義同)○(淫聲

哈

哈也。○(五合切)入聲。○(魚口貌)○(以

哉

哉也。○(祖才切)平聲。灰韻。○(始也)。

員

員也。○(于攢切)音圓。先韻。○(合人字

哞

哞也。○(黃江切)音巷。平聲。江韻。言語

哞

哞也。○(五何切)音俄。平聲。歌韻。吟也。

哞

哞也。○(七肖切)噴韻。又平聲。蕭韻。

哞

哞也。○(小也)○(口不正也)○(禮記)「果

哞

哞也。○(清兵制)一哨百人。○(軍人)會聚處曰

哞

哞也。○(力忌切)音史。去聲。○(語餘聲)。

哞

哞也。○(音與)上聲。助語。元曲多用之。

英里也。一英里合華二里七九三九五。

嘒 ㄉㄨㄛˋ (即玉切。音足。入聲) 促警。以言求媚也。楚辭「促警懼斯」。

哭 ㄎㄨㄟ (空谷切。入聲。屋韻) 大聲哀泣曰哭。

哮喘 ㄊㄨㄛˋ (許交切。平聲。肴韻) ㊟ 獸怒也。見集韻。哮喘。肺病中之一也。

陣 ㄉㄨㄛˋ (奮刀切。音勞。平聲) 言語不解也。見集韻。

吟 ㄩㄣˊ (音沒切。入聲) 吟。軍器。威靈光新書「凡吹吟囉是要來兵起身執兵站立」。

哲 ㄓㄜˊ (陟錯切。入聲。黠韻) 晰折繁細之聲。

嘶 ㄕㄨㄟ (陟錯切。入聲。黠韻) 晰折繁細之聲。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

嘖 ㄉㄨㄛˋ (薄故切。音補。去聲。遇韻) ㊟ 合在雲南。

唼 ㄇㄨㄛˋ (蘇禾切。音梭。平聲) 以言勸人。含有惡意。如咬駱等是。

唇 ㄌㄨㄣˊ (之人切。音真。平聲) ㊟ 驚也。

吧 ㄅㄚ (乙及切。音邑。入聲。緝韻) 又(為合切。入聲。合韻) 義同。嗚呼。短氣也。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

啞 ㄉㄨㄛˋ (烏開切。音哀。平聲。灰韻) ㊟ 應或者作邑。

嘒 〇音畢。嘒嘒。羽毛織物。亦作嘒。

嘒 〇五半切。音叔。平聲。嘒嘒。亦作嘒。

嘒 〇哀鳴。嘒嘒。亦作嘒。

嘒 〇王仁裕詩。芳尊每命管弦也。

嘒 〇未名切。音莫。入聲。安定也。見爾雅。

嗽 〇蘇秦切。音說。去聲。〇咳嗽也。

嗽 〇冬時有嗽。上氣疾。〇所救。

嗽 〇史記。口嗽三升。本作漱。〇秦谷切。音速。入聲。吮也。以口噉物曰嗽。

嗽 〇蘇后切。音叟。上聲。有韻。又

嗽 〇蘇秦切。音說。去聲。實韻。義

同。作聲使大曰嗽。〇左。公曉夫娶焉。

嘖 〇他感切。音淡。上聲。感韻。衆

嘖 〇古弔切。音敬。去聲。嘖嘖。〇大

嘖 〇周禮。夜嘖且以嘖百官。〇樂

嘖 〇苦蓋切。音敬。去聲。陰韻。〇嘖

嘖 〇嘖其嘆矣。〇與懷通。〇詩。懷我寤嘆。

嘖 〇他案切。音炭。去聲。又。〇他于

嘖 〇交歡以嘉瑞魄。〇姓也。周有嘉父。

嘖 〇撫拍切。音軌。平聲。車行疾無

嘖 〇節也。〇詩。匪車嘖嘖。〇嘖嘖。鳥

嘖 〇嘖嘖。盜賊部下之卒。〇嘖嘖。鳥

嘖 〇古嗎嘖切。音曼。入聲。點韻。〇嘖

嘖 〇古雅切。音質。上聲。馬韻。〇大

嘖 〇方言。秦晉之間。凡物壯大謂之

嘖 〇福也。〇詩。純嘖爾當。〇說文

嘖 〇致福於主人曰嘖。〇禮記。修其祝嘖。

嘖 〇許交切。音越。平聲。有韻。〇誇

嘖 〇五。其志嘖然。〇古有切。音

嘖 〇荒鳥切。音呼。平聲。〇與呼通。

嘖 〇荒故切。音屏。去聲。〇嘖嘖。咄

嘖 〇呼。爾與之。〇嘖嘖。爾。咄

嘖 〇呼。爾與之。〇嘖嘖。爾。咄

嘖 〇嘖嘖。爾。咄

嘖 〇嘖嘖。爾。咄

嘖 〇許延切。平聲。先韻。〇蹇

嘖 〇蹇。蹇奇牙。宜克嘖只。〇蹇

嘖 〇土革切。音隕。入聲。陌韻。〇嘖

嘖 〇嘖有煩言。〇則革切。音

嘖 〇嘖嘖。鳥鳴也。〇爾雅。背

嘖 〇嘖嘖。稱歎不置也。

嘖 〇布羊切。音常。平聲。陽韻。〇同

嘖 〇口味之也。〇詩。二當其言

嘖 〇國策。屍則少嘗之。〇會

嘖 〇嘗從事於斯。〇祭名。〇爾雅。

嘖 〇休居切。音虛。平聲。魚韻。〇又

嘖 〇義同。吹噓也。凡

嘖 〇吹噓。吹氣寒。噓氣溫。

嘖 〇吹噓。吹氣寒。噓氣溫。

嘖 〇吹噓。吹氣寒。噓氣溫。

嘖 〇吹噓。吹氣寒。噓氣溫。

嘖 〇吹噓。吹氣寒。噓氣溫。

十二畫

嘖 〇禮記。母嘖矣。〇滋也。相共

嘖 〇繩。姑。最之。

嘖 〇鄭刀切。音勞。平聲。〇嘖嘖。謹

嘖 〇俗稱人之多言也。

嘖 〇蘇弔切。去聲。嘖嘖。〇噤口出

嘖 〇尺栗切。入

嘖 〇其噤也歌。〇

嘖 〇不噤不指。

嘖 〇司馬相如賦。唯唯芝英兮噤

嘖 〇唯唯。毛織品之一。

嘖 〇陟交切。平聲。看韻。〇言相

嘖 〇通作噤。或作噤。

嘖 〇通作噤。或作噤。

嘖 〇通作噤。或作噤。

嘖 〇通作噤。或作噤。

嘖 〇通作噤。或作噤。

嘖 〇通作噤。或作噤。

盆 名也。〔蒲閱切，去聲，願韻〕案也。並
師。〔後漢〕：「淫氣盆滿。」唐書：「盆集京

男 坊。〔他甘切，平聲〕土崩也。或作埤

坎 〔苦感切，上聲，感韻〕卦名。三
泉。〔擊物聲。〕詩：「坎其擊鼓。」坎
坎。用力聲。〔詩〕：「坎其擊鼓。」

環 〔芳杯切，音胚，平聲，灰韻〕俗作
壞。山再成曰環。〔爾雅〕：「陶瓦未
燒曰環。」後漢：「坏治一陶羣生得理。」
〔蒲枚切，音裴，平聲，灰韻〕以土封塚隙
也。禮記：「蟄蟲不戶。」屋後牆也。〔前
漢〕：「或擊以通。」

坐 〔祖果切，上聲，加韻〕義同。行之對
也。禮記：「虛坐盡後，食坐盡前。」守
也。左：「控人坐其北門。」古者謂誰爲
坐。禮記：「坐而遷之。」入罪曰坐。〔前
漢〕：「除故相坐律令。」罪人對理曰
坐。左：「衛侯與元咺訟鍼莊子爲坐。」
姓也。〔與座通。〕前漢：「當戶牖之法坐。」

坑 〔客庚切，平聲〕與坑同。〔陷也。〕
虛也。地之陷下者。坑谷坑堙之類。〔
掘地活埋也。史記〕：「芟許坑秦降卒三十
萬。」俗呼則曰坑。姓也。

坵 〔昆至切，音鼻，去聲，眞韻〕一作
坵。〔相連也。〕左思賦：「工賈駢田。」作
與陸通。〔賈誼文〕：「人君如堂室臣如坵。」

坳 〔虛到切，去聲〕與耗同。〔家語
之疏〕疏也。

坡 〔普禾切，平聲，歌韻〕坂也。地形
之傾斜者。〔孟郊詩〕：「商嶺莓苔滑。石
坡上下頻。」

坤 〔若昆切，音昆，平聲，元韻〕
卦名。三三。坤爲地。故稱地爲坤。與
坤道成女。婚姻以女宅爲坤宅。女造爲
坤造。義本此。

坦 〔易〕：「履道坦坦。」姓也。宋有坦中
庸。

坩 〔苦甘切，平聲，覃韻〕土器也。
紅甕之屬。受五升。〔晉書〕：「倪少爲尋
陽縣吏。嘗監魚梁。以坩餞遺母。」坩
塶。鑄錢金類之器。

坪 〔符兵切，音平，平聲，庚韻〕
地平處也。〔日〕人以坪爲地。每面積三
十六方尺爲一坪。合中國營造尺三十四
方尺有餘。

坳 〔都念切，音店，去聲，黠韻〕
阜也。薄也。禮記：「崇店康圭。」反
角也。一名坳。〔爾雅〕：「坳謂之占。」
以上爲之。在兩嶽之間。古者兩君好
會。獻酬禮畢。反辭於上。論語：「邦君好
兩君之好有反占。」〔室中度食處。樂士
爲之。〕禮記：「士於坳。」

坳 〔與小通。詳〕：「坏。」

坳 〔古登切，音高，平聲，青韻〕古作
坳。林外謂之坳。〔詩〕：「在坳之野。」

坳 〔於交切，音固，平聲，肴韻〕柞下
也。〔莊〕：「覆杯水於坳堂之上。」

坳 〔司馬相如賦〕：「過於坳濑之野。」
坳。〔詳〕：「坳。」

坳 〔枯我切，上聲，韻〕又〔口箇
切，去聲，簡韻〕義同。坳坳。行不利也。
一作軻。〔揚雄賦〕：「濶南巢之坳兮。」

坳 〔蒲翻切，音跋，入聲〕治也。鋪
土謂之坳。〔北〕末切，音安，入聲。發
土。〔國語〕：「王耕一坳。」亦作坳。

坳 〔碑知切，音單，平聲，支韻〕水中
高地也。〔詩〕：「宛在水中坳。」諸氏
切。物紙上聲。無韻。止也。〔左〕：「若泥棄
之。坳乃坳矣。」〔揚也。〕〔方言〕：「梁宋
之間。蚘好坳鼠之場。謂之坳。」〔都禮
切。音底。上聲。齊韻〕臨陽也。秦人謂坂
曰坳。〔衝韻〕：「坳坳。坳而爲坳。」

坳 〔丑格切，入聲，百韻〕裂也。
禮記：「仲冬地始坼。」易：「雷雨作而
百果草木皆甲坼。」謂宜物易初開也。
坼。難產也。〔詩〕：「先生如達。不坼不
副。」言妻孥生后稷之易也。

坳 〔司馬相如賦〕：「雖黃白附。」〔符
遇切，音樹，去聲，通韻〕益也。與附通。

水潦所遺將丘。見《爾雅》。謂丘邊有水澆之。○界分。見《日南》。○淮南。○聰明不損。而短八極。九野之形。○等。○《國語》。叔向子產。晏嬰之才。相等等。

念 勿切。《都念切》。音店。去聲。《韻》。○下也。○《釋》。土防。水為圩。○讀作

城 口。《雨逼切》。音戎。入聲。《職韻》。○區城也。《周禮》。以天下土地之圖。周知九州之地。或廣輪之數。○《憲》。限曰城。周禮。○蒙公臺之地。辨其形域。

埠 又。《蒲放切》。音步。去聲。船埠頭也。又貨物積聚屯泊之所。埠也。○《增》。也。厚也。《詩》。政事一埤益我。○附

埤 女。《韻》。彌切。音平。平聲。支韻。○《附》也。○《增》。也。厚也。《詩》。政事一埤益我。○附

埤 女。《韻》。彌切。音平。平聲。支韻。○《附》也。○《增》。也。厚也。《詩》。政事一埤益我。○附

埤 女。《韻》。彌切。音平。平聲。支韻。○《附》也。○《增》。也。厚也。《詩》。政事一埤益我。○附

埤 女。《韻》。彌切。音平。平聲。支韻。○《附》也。○《增》。也。厚也。《詩》。政事一埤益我。○附

埤 土也。《書》。厥貢赤壤。○《陶》。凡之工。謂之埤。○《周禮》。埤埤之工。○《詩》。者以埤地而後行。謂之埤埤。○《法言》。○《埤埤》。索深冥行而已。

執 一。《佩》。制切。去聲。○與勢同。種也。漢。《地》。執便利。

執 一。《佩》。制切。去聲。○與勢同。種也。漢。《地》。執便利。

執 一。《佩》。制切。去聲。○與勢同。種也。漢。《地》。執便利。

執 一。《佩》。制切。去聲。○與勢同。種也。漢。《地》。執便利。

執 一。《佩》。制切。去聲。○與勢同。種也。漢。《地》。執便利。

執 一。《佩》。制切。去聲。○與勢同。種也。漢。《地》。執便利。

執 一。《佩》。制切。去聲。○與勢同。種也。漢。《地》。執便利。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

埤 一。《司馬相如賦》。○《埤埤》。石墩埤埤。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。○《埤埤》。《蘇》。到切。音燥。去聲。

董 也。五代史「城中雜食董塊」。時也。管「修築水土以得乎天董」。塗也。與僅通。少也。

聖 也。馬各切。音惑。入聲。樂韻。色也。周周相如賦「其一則丹青聖」。以泥塗飾之也。莊「聖人聖德其鼻端」。俗稱聖曰白染。或曰白堊。遊聖。嫌與惡聲同也。

棚 土也。左「毀之則朝而墻」。喪葬下切。音朋。平聲。蒸韻。射埒也。庚信詩「橫弓先望棚」。進土灌既曰棚。

塙 也。公梧切。音因。去聲。堤堰也。黃通呂。塙。或長等是。村在山東曹州府。去。讀若兔。俗字。橋畔也。

塙 九 畫 伊真切。音因。平聲。真韻。也。左「井埋木刊」。土山也。公。子反。乘埋而窺宋城。

塙 也。古木切。音戈。平聲。歌韻。甘塙。陶器。所以烹鍊金銀者。一作坵塙。塙。勿。廿。徒協切。音牒。入聲。葉韻。城上之女媧也。左「崔氏塙其宮而守之」。

塙 也。胡遵切。音后。去聲。宥韻。土也。封土為塙以記里也。五里塙。十里雙塙。韓愈詩「堆堆路傍塙」。雙復一塙。

堡 障。小城也。唐書「拔連城堡」。亦作

堤 保。又作保。都奚切。音氏。平聲。堤防也。堤土過水曰堤。通作堤。物之下安者曰堤。淮南「瓶甕有堤」。

埂 也。梅堯臣詩「前日古塙勞」。時時到水埂。城下田也。前漢「奏請一切增賦城郭。及園田」。南外垣內游地也。前漢「置鎡穿水上皇廟垣」。

塙 也。為葛切。音過。入聲。月昂韻。以澆稻田也。三國志「劉劭治吳塘諸塙」。居郭切。音五。去聲。道也。禮記「葬引至于塙」。

塙 也。口合切。音敵。平聲。覃韻。勝也。左「君將不塙」。山形奇怪也。楊雄賦「塙當隱倚」。地突也。與龔通。姓也。

堯 也。唐帝名。姓也。魏有堯喧。也。五聊切。音曉。平聲。蕭韻。高也。唐帝名。姓也。魏有堯喧。

塙 也。於扇切。音日。上聲。阮韻。又去聲。解嚴韻。入聲。黠韻。義同。壅水為塙曰塙。

報 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。博說切。去聲。號韻。本作報。前漢「無文書日報」。稱新聞紙曰報紙。電信曰電報。其義本此。論囚曰報。前漢「爰書論罪報」。何遜季父之妻曰報。左「文公報鄭子之妃。為與赴通。禮記「報葬者報虞」。註「報讀為赴」。

塙 也。子力切。音即。入聲。職韻。疾急矣之義。禮記「股望說說行」。治土為塙。書「夏后氏塙」。火之條燼曰塙。管「左手秉塙。右手折即」。

塙 也。音長。平聲。陽韻。關也。以收禾圃曰塙。詩「九月築塙圃」。凡因事而集多人者。其地所亦曰塙。塙。戰場。佛場。會塙等是。

塙 也。一丈為板。五板為塙。詩「百堵皆作」。應鑄鑿之名。周禮「半為塙全為肆」。安塙。取穩固之義。防塙。取阻遏之義。皆由堵字生義。姓也。春秋時鄭有堵叔。

塙 也。徒和切。音陀。平聲。歌韻。飛塙。宋世寒食有飛塙之戲。梅堯臣詩「窈窕踏歌相把扶。輕浮踏塙各飛塙」。

塙 也。若潰切。音嗣。去聲。隊韻。塙。野人與之地。子然獨立。陸機賦「塙孤立而特特」。俗稱物一件。地一方曰塙。

塙 也。音意。平聲。庚韻。葬地也。離愈交。終葬於塙之兆。地低下也。託蓋切。音偃。入聲。地低下也。陳琳歌「爭頭塙塙」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塙 也。神陵切。平聲。蒸韻。與塙同。稻田畦也。班固賦「溝洫刻鑿」。

塹 ㄊㄨㄢˋ 苦亥切。上聲。賭韻。高燥地也。左。『賈誼』：『塹者，土也。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 桑故切。音素。去聲。遇韻。塹土象物也。今俗指土肖鬼神象貌曰塹。

塹 ㄊㄨㄢˋ 市之切。音時。平聲。支韻。塹垣爲籬作樓曰塹。『詩』：『雞棲于塹。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 莫狄切。音覓。入聲。錫韻。塹也。左。『坊人』以時塹館宮室。

塔 ㄊㄚˋ 吐盍切。音樹。入聲。合韻。『物類彙編』：『塔，自七級九級至十三級而止。爲釋氏藏經處。一作塹。』姓也。

塹 ㄊㄨㄢˋ 郎孔切。音翁。上聲。董韻。『應起』：『塹，柳貫詩：『馬上風來亂吹塹。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 宋玉賦：『庶人之風。塹然起于窮巷之間。』

塗 ㄊㄨˊ 同郁切。音徒。平聲。虞韻。『道於塗炭。』杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 杜也。杜塞孔穴也。『孟』：『塗其塗塹矣。』

塞 ㄊㄞˋ 蘇則切。入聲。職韻。『真』也。隔也。『禮記』：『閉塞而成冬。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塞 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄨㄢˋ 蘇則切。入聲。職韻。『真』也。隔也。『禮記』：『閉塞而成冬。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

塹 ㄊㄞˋ 則差於天地之間。『國之隄防曰塞。』

「直埽寬以高居」
塹 ㄊㄨㄢˋ (苦紺切、音殿、去聲) 險岸也。俗謂土突起立者爲塹。

塹 ㄊㄨㄢˋ (餘封切、音容、平聲、冬韻) 小城曰塹。易「乘其塹」。築土轟壁曰塹。僕禮「堂中北牆謂之塹」。

塹 ㄊㄨㄢˋ (都念切、音店、去聲、鹽韻) 下也。爾雅「書」下民昏墜。俗稱齒墜曰墜。讀若田去聲。代人付款曰墜。讀若田上聲。

塹 ㄊㄨㄢˋ (初朕切、上聲) 沙土也。沈約賦「塹方割于下土。塹重紆于上塹」。混池不濟澄貌。陸機文「茫茫字宙。上塹下塹」。

既 ㄐㄧˋ (其究切、音洎、去聲、寘韻) 又也。詩「頌既鑿之」。息也。詩「民之攸壘」。仰流也。一書「惟其餘壘矣」。

壘 ㄌㄩˋ (平聲、眞韻、義同) 築也。詩「塞而溝上道也」。國語「陸阜陵壘。俗亦稱田壘爲壘」。

墓 ㄇㄨˋ (莫故切、音暮、去聲、遇韻) 墳墓也。高曰墳。平曰墓。禮記「古者墓而不墳」。

十二畫
墜 ㄗㄨㄟˋ (宜頰切、去聲、寘韻) 落也。墜論「文武之道。未墜於地」。

塹 ㄊㄨㄢˋ (口交切、音殿、平聲、肴韻) 塹土也。韓田曰塹。淮南「辨耕墾山。田者爭墟塹塹。以肥饒相讓」。土不平也。詩「豈徒增塹」。與厠通。揚雄賦「增宮參塹」。

墟 ㄊㄨˋ (去魚切、音虛、平聲、魚韻) 大丘也。禮記「墟墓之間。未施哀于民而民哀」。故墟也。姚鼐塹墟之類。賈人臨時貿易之地。曰墟。亦曰集。即古所謂務也。

墀 ㄊㄨㄢˋ (當演切、音善、上聲、銑韻) 地以祭也。書「爲三墀同墀」。銑韻「白墀」。當演和之。用采屏門水脚之屬。

墀 ㄊㄨㄢˋ (匹角切、音模、入聲、覺韻) 土塊也。國語「楚靈王出亡。涓人贈枕以墀」。

壘 ㄌㄩˋ (莫哀切、音煩、平聲、元韻) 冢也。孟「卒之東郭壘間之祭者」。書「壘也。取松樹之煙。和膠爲之。出徽州者良」。古者五刑之一。刺字於額而塗以墨也。一曰黥。書「臣下不匡。其刑墨」。

壘 ㄌㄩˋ (古者五刑之一。刺字於額而塗以墨也。一曰黥。書「臣下不匡。其刑墨」)

壘 ㄌㄩˋ (古者五刑之一。刺字於額而塗以墨也。一曰黥。書「臣下不匡。其刑墨」)

壘 ㄌㄩˋ (古者五刑之一。刺字於額而塗以墨也。一曰黥。書「臣下不匡。其刑墨」)

之簡稱。姓也。周有墨麟。明有墨麟。與歎通。前漢「嬰墨麟不得志」。

墜 ㄗㄨㄟˋ (都昆切、音敦、平聲、元韻) 平地有堆曰墜。李白詩「冷澗訪遺跡。猶有翻公墩」。

墜 ㄗㄨㄟˋ (許規切、平聲、支韻) 俗作墜。墜也。春秋「墜郟墜成。墜也」。史記「徒果切。上聲。墜也。禮記「民氣解」。十卒墜指」。與潛通。禮記「民氣解」。同游異口。

墜 ㄗㄨㄟˋ (都鄧切、去聲、徑韻) 小阪也。關道也。張衡賦「墜道適倚以正東」。小坎水分派也。左思賦「墜流十二」。同游異口。

墜 ㄗㄨㄟˋ (符分切、音汾、平聲、文韻) 壘之隆起者也。禮記「古者墓而不墳」。水曰墜。大防也。所以攴水。詩「遂彼汝墳」。大也。周禮「司婚氏共墳。房助切。音憤。上聲。助韻」。土膏肥也。書「厥貢黑墳」。部本切。音墳。上聲。土沸起也。左「公祭之地。地墳」。

十三畫
擊 ㄐㄧˋ (古歷切、音傲、入聲) 土擊。未擊。古語「人家打炭擊」。

擊 ㄐㄧˋ (康很切、音懇、上聲、阮韻) 力治也。一曰開田。用力反土也。擊荒擊等是。一曰傷也。如細擊之傷物也。周禮「陶甦之事。擊擊高暴不入市。皆謂器之不用者」。

擊 ㄐㄧˋ (康很切、音懇、上聲、阮韻) 力治也。一曰開田。用力反土也。擊荒擊等是。一曰傷也。如細擊之傷物也。周禮「陶甦之事。擊擊高暴不入市。皆謂器之不用者」。

壁 夕 (北激切、入聲、錫韻) 垣也。所以辟禦風寒也。禮記：燔柴居壁。軍禮也。前漢：帝晨馳入韓信張耳壁。奪之軍。石屋之峭削者曰壁。馬援文：青壁千尋。名二十八宿之一。

壅 山 (於容切、平聲、冬韻) 又(委勇切) 上聲、腫韻。義同。或作雍。塞也。凡培覆花草根土皆曰壅。加土封培也。史記：河決不可復壅。加土封培也。

壇 土 (唐子切、音彈、平聲、寒韻) 祭場也。於平坦之地。封土爲壇也。禮記：燔柴於泰壇。祭天也。古者凡遇大事。如朝會盟誓。特拜將相。必設壇。所以尊其事也。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壕 下地也。地名。一統志：石壕鎮。在今陝西陝縣東。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

士部

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

壙 也。楚辭：坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。坎壙兮負土失職而志不平。亦讀作壙。

【詩】克壯其猷。○又傷也。○郭璞曰：「淮南呼壯爲猷。」○釋用艾灸一始曰一壯。

九畫

壹一也。【益悉切，音一，入聲，質韻】○專同。【周禮】公之士壹命。○合也。【漢】「有所統壹。」○閉塞也。【管子】使民偷壹。

壺器。【左】樽以魯壺。○壺盧也。【詩】「八月躡壺。」俗作葫。

壻之夫曰壻。【妻稱夫曰夫壻。】○鄉名。在漢中城固縣。

十畫

壽宮內衙門曰壽。【詩】室家之壺。

十一畫

壽上聲，有韻。義同。○久也。凡年齒皆曰壽。【莊】上壽百年，中壽八十，下壽六十。○贈人金帛曰壽。【史】「奉黃金百鎰爲壽。」○婦人壽。【生】辰亦曰壽。祝壽壽辰等是。○奉酒曰壽。【漢】「奉玉卮爲太上皇壽。」

十二畫

增七倫切，音送，平聲。○舞也。【詩】「增增起舞。」今作贈。○喜也。見爾雅。

士部 九畫至十二畫 又部 四畫 文部 六畫至二十畫 夕部 二畫至三畫

夕部

夕後至也。象人兩腋後有推致之者。

四畫

夕符容切，音蓬，平聲。○牽輓也。【爾雅】「車夕，擊曳也。」○又與逢通。

夕部

夕山垂切，音衰，平聲。○行遲貌。

六畫

夕房六切，音伏，去聲。○行故道也。○俗作復字用。

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

夕韻義切，音僕，平聲，東韻。○又去聲，送韻。義同。○鳥飛斂尾也。○又

二十畫

夔韻義切，音遠，平聲，支韻。○敬懼也。○舜臣名。典樂之官也。

夕部

夕祥易切，音席，入聲，陌韻。○晨之對也。○應爲歲夕。○晦爲月夕。○入爲日夕。【詩】「以永今夕。」○斜也。【呂氏春秋】「正坐于夕室。」謂室斜而坐正也。

二畫

夕五會切，去聲，泰韻。○內之對。【易】「義以方外。」○本國謂他國曰外。本地謂他處曰外。○嫻亦有稱者。外舅外祖是也。○疏斥也。【易】「內君子而外小人。」○劇中扮演男子者曰外。○妻稱夫爲外。或曰外子。

三畫

夙息遙切，音宿，入聲，屋韻。○早也。【詩】「豈不夙夜。」

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

夙得何切，平聲，歌韻。○衆也。【詩】「謀夫孔多。」○稱美也。○前漢書

也。往也。【左】公將如棠觀魚者。亦讀也。【去聲】御韻。【東方朔七諫】超荒忽其焉如。姓也。

妃 妃。【芳微切、音霏、平聲、微韻】。匹也。配也。【禮記】天子之妃曰后。亦讀配。曰妃。次於后者曰妃。太子之嫡室曰妃。【巫放切、音望、去聲、深韻】。虛也。誕也。謬也。妄言妄作等是。

姪 四畫 也。【都含切、音耽、平聲、覃韻】。樂也。見【爾雅】。音任、去聲、沁韻。又【如】深切、音壬、平聲、侵韻。義同。身懷孕也。

姪 丁。世。【下介切、音械、去聲】。又【胡計無幼物之心】。【關中呼夫之父曰姪】。呂覽。姪也。見。【諸容切、音鐘、平聲】。夫之凡知之日。為我婦而有外心。不可者。姪也。【當故切、去聲、遇韻】。見人勝已而而嫉之曰姪。【史記】女無美惡。入宮見姪。

姪 巨。綺切、音伎、上聲、紙韻。女樂也。齊管仲殺女閭三百。以便商賈。漢武置管妓以便軍士。為妓之發始。

妖 伊。亮切、天平聲、蕭韻。【黠也。妖媚也。妖嬈妖冶之類。【凡怪異之物。皆謂之妖。左】人棄常則妖興。【漢】冷。【巨蔡切、音瘞、去聲】。舅母曰

姪 姪。【余鞞切、音云、平聲、文韻】。姓也。祝融之後。古國名。【左】若敖娶於姪。

妙 美善也。又凡事物之神奇莫測者皆曰妙。【少年也】。杜甫詩。明公獨妙年。【前漢】妙麗善舞。姓也。飾也。俗作姪。

姪 卑。服切、音比、上聲、紙韻。母殺曰姪。【雲居切、音余、平聲、魚韻】。姪好。古女官名。通作姪。【安也】。【落也】。西北方言。謂落為安。杜甫詩。花安復捐蹠。

姪 敷。房切、音芳、平聲、陽韻。又【敷亮切、音訪、去聲、漾韻】。義同。害也。【五畫】

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

女郎 三畫至五畫

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

姪 莫。佩切、音昧、去聲、隊韻。女弟也。地名。【書】明大命於妹邦。與沫同。

姪 一。女夷切、音尼、平聲。呼婦曰姪。俗呼年輕女子曰小姪子。兄弟之妻。相呼曰姪。【丑母切、音抽、平尤韻】。心動也。【詩】愛心且。【日】。當割切、音恒、入聲、曷韻。【日】。對妃。【國語】殷辛伐有蘇氏。有蘇以日妃焉。

二九 丑集

子部

子 卅 (卽里切、上聲、韻) 〇十二支之第一位。夜之十一點鐘至一點鐘爲子時。〇息也。嗣也。〇易有夫婦然後有父子。〇男子之通稱。如士人曰。士有父。曰舟子。〇古者稱師曰子。〇論語。〇先君子之志。〇子孫稱其先人曰子。如先子。〇夫子稱其先人曰子。如夫子。〇先君子之類。〇夫婦互稱曰子。如夫婦曰內子。婦稱夫曰外子。〇學問出衆者曰子。所著之書。亦曰子。如孔子孟子老子管子。〇稱人之子。〇論語。子亦有異聞乎。〇五等爵之。〇禮記。子亦有異聞。〇元元。〇天子未除喪。自稱曰余小子。〇子細猶分別也。〇北史。爲政當舉大綱。何必太子細也。俗作仔細非。〇草木之實。蠱魚之卵。皆稱曰子。如桃子。蠶子。蝦子。稱子者有孳乳之義。故與母相對。如數學家以原數爲分母。所生之數。卽爲分子。經濟以資本爲母財。所生之利。卽爲子金。〇助詞俗語多用之。如帽子。親子。〇與慈通。〇禮記。易直子諒之心。油然而生矣。〇姓也。又復姓。子人氏。子服氏。子家氏。

子部 一 畫至五畫

子 卅 (卽里切、音麻、入聲) 〇子子。特出貌。〔詩〕子子于旌。〇子子。蚊之幼蟲。詳下子註。

子 卅 (居月切、音麻、入聲) 〇子子。短也。〇子子。倒趾蟲也。生於不潔之水。俗呼。亦曰打拳蛆。長成化爲蚊。〔淮南子〕子子爲蠱。蠱。蚊即也。蚊爲害蟲。能傳染疫症。夏秋有之。凡不流之水。宜稍澆煤油。以絕蚊之產卵。

孔 卅 (康董切、上聲、董韻) 〇甚也。也。如毛孔氣孔之類。〇通也。〔太玄〕孔道。如。孔道。猶言通道也。〔鳥名〕。山海經。南方多孔鳥。又孔雀。亦產於南方熱地。〇姓也。

孕 卅 (以證切、盈去聲、徑韻) 〇懷子也。〔易〕。婦孕不育。通作羸。

孛 卅 (疾證切、音白、去聲、寶韻) 〇文字也。依類象形曰文。形聲相益曰字。黃帝臣沮誦倉頡始造文字。〇表字也。〔禮記〕。男子二十冠而字。女子許嫁而字。子年卅字。〇愛也。〔書〕。父不能字厥子。乃疾厥子。〇姓也。〔詩〕。牛羊腓字之。〇姓也。宋有字諱。

存 卅 (韻) 〇在也。〔字五〕。操則存。舍則亡。〇恤問也。禮記。養幼少。存諸孤。〇寄頓曰存。存莊存棧之類。

存 卅 (芳無切、音敷、平聲、虞韻) 〇借也。〔詩〕。成王之孚。〇卵字也。鳥出卵曰孚。或作卵。方言。雞伏卵而未孚。〇孚甲。草木甲拆而發生子葉也。〔中孚〕。三三卦名。〇孚尹。玉貌。〔家語〕。孚尹旁達。信也。

孚 卅 (蒲沒切、音勃、入聲、月韻) 又。蒲味切。音屋。入於。義同。善星也。春秋。有星孛入於。〔書〕。子。〔子之切〕。音否。平聲。支韻。〔攷攷〕。勤也。〔書〕。子。〔攷攷〕。母曰孝。〔論語〕。其爲人也孝弟。〇俗謂喪服爲孝。北齊。童滿曰。九龍母死。不作孝。〇姓也。秦孝公後。

孝 卅 (莫更切、音麥、去聲、敬韻) 〇長也。禮記。嫡長曰孟。庶長曰孟。〇班固始也。四時之首月曰孟月。〇姓也。班固幽通賦。孟孟晉以追慕孟晉。猶言勉進也。〇大也。〔管子〕。高言孟行以過其情。〇莫浪切。孟浪不精要貌。〔莊子〕。孟浪之言。〇姓也。舊作孫氏爲三桓之孟。故曰孟。

孟 卅 (居悻切、音記、去聲、寶韻) 〇少也。雅也。兄弟長幼之序。爲伯仲叔季。

寅集

①細也。管子：季綰三十三。②末也。三月時之末月曰季月。末世亦曰季世。③魯有季友。漢有季布。

孤 ㄍㄨ。古乎切。音姑。平聲。虞韻。①少而無父曰孤。又凡無父者皆稱孤。釋名：孤，顧也。顧望無所瞻見也。②才處曰孤。禮記：獨學而無友，則孤陋而寡聞。③特也。書：輝陽孤桐。④官名。三公之次曰三孤。少師少傅少保也。⑤王侯謙稱。禮記：凡自稱小國之君曰孤。⑥諸侯在凶服。曰適子孤。⑦負也。李陵答蘇武書：顧雖孤恩。俗作辜非。

孥 ㄋㄨ。乃都切。音奴。平聲。虞韻。①子也。書：一子則孥戮汝。言罪及其子不及其妻子也。②妻子亦稱孥。五：罪人不孥。言不及其妻子也。

孩 ㄔㄞ。何開切。平聲。灰韻。①小兒笑也。本作孩。幼雅也。五：孩提之童。②領下曰孩。禮記：父執子之右手而名之。

孫 ㄙㄨㄣ。思魂切。平聲。元韻。①子之子也。爾雅：子之子為孫。物再生亦曰孫。周禮：孫行之者。姓也。又復姓。公孫長孫孫。②孫因切。與遜同。謙也。論語：孫以出之。③道也。春秋：夫人孫於齊。

孰 ㄊㄨ。殊六切。音淑。入聲。屋韻。①熟。本字。食任曰孰。歲稔曰孰。②誰也。論語：孰謂微生高直。③何也。論語：是可忍也，孰不可忍也。④審也。漢武策賢良：孰執之復。

孱 ㄘㄢ。士連切。先韻。又昨開切。音謂。漢書：並平聲。義同。弱也。黃州人謂孱為孱。史記：貫高曰：吾王孱王也。

孳 ㄘㄨ。子之切。音咨。平聲。①孳。猶置切。音字。去聲。實韻。乳化也。書：鳥獸孳尾。註：乳化曰孳。交接曰尾。

穀 ㄍㄨ。居候切。音避。上聲。有韻。又奴豆切。音擗。去聲。有韻。義同。乳也。楚人謂乳曰穀。左：鬪穀於菟。作穀。與穀通。

孳 ㄘㄢ。胡覺切。入聲。覺韻。①論語：學而時習之。②學校總名。禮記：小學在宮南之左。大學在郊。③凡充各節事之原由。而得其深理定律者。謂之學。如文學醫學理化學博物學等。

孳 ㄘㄢ。芳無切。音孚。平聲。孳化也。育也。互見字。

孳 ㄘㄢ。武延切。音綿。交覆深屋也。

孳 ㄘㄢ。直呂切。音付。上聲。語韻。①門立。②通作者。詩：俟我于著乎而。

宀 ㄩㄢ。而端切。上聲。鍾韻。俗作宀。非。①散也。閒散無事之官曰宀員。

孳 ㄘㄢ。魚列切。音果。入聲。屑韻。①庶子也。史記：商君者。衛之庶公子也。②妖孽也。魯之妖。謂之孽。③罪惡也。書：天作孽。猶可違。自作孽。不可逭。④孽孽。盛飾也。詩：庶姜孽人。⑤與孽通。前漢：庶人嬰妾緣其履。

孳 ㄘㄢ。生患切。去聲。諫聲。又力員切。音變。平聲。義同。乳兩子也。方言：凡人獸而雙生。自關以東。謂之孳。

孳 ㄘㄢ。二畫

六部 二畫

忙也。質冗冗雜之類。

它 ㄊㄩˊ ㄩˊ 古蛇字。蛇也。蟲也。上古草居屬它。故相問無它乎。○與他同。非也。異也。○禮記。或敢有它志。○爲盜也。○周禮註。一飛盜田內爲盜。起外爲盜也。

宅 ㄓㄞˊ 直格切、音擇、入聲、韻韻。○居處也。○左。宅近市。○居其位曰宅。所居之位亦曰宅。○書。使宅百揆。○克用宅三俊。○定也。○書。亦惟助王天命。○禮記。大夫卜宅與葬日。

守 ㄕㄡˇ 戶又。○音九切、音首、上聲、有韻。○視也。○禮也。○俗言看守保守。即此義。○易。王公設險以守其國。○主司其事也。○左。山林之守。○衡。守之。○書。凡厥庶民。有猷有爲有守。○侯也。○俗言守候。即此義。○姓也。宋有守恭。○守。○音救切、音軌、上聲、有韻。○名。漢置郡太守。太守即郡之長。前清知府亦稱守。俗誤作上聲。○與狩通。巡狩亦作巡守。

宇 ㄩˇ 于矩切、音禹、上聲、韻韻。○簷邊也。○易。上棟下宇。○蔽風雨。○四方上下。謂之宇。見淮南子。○就局部言。器宇、眉宇等是。

安 ㄞˊ 於寒切、平聲、寒韻。○靜也。止也。○書。安汝止。○註。謂止於至善也。○危之對也。○左。居安思危。○佚

樂也。○左。履與安實敗名。○何也。○禮。○泰山其頽。則吾將安仰。○姓也。黃有安成。唐有安金藏。又複姓。有安期安平。

宋 ㄙㄨㄥˋ 蘇統切、音送、去聲、宋韻。○國名。今河南商邱縣。周以封微子。○代名。距民國紀元前一千四百九十二年。劉裕受晉禪。國號宋。距民國紀元前九百五十二年。趙匡胤受周禪。國亦號宋。

完 ㄨㄢˊ 胡官切、平聲、寒韻。○全也。○完備也。○論語。苟完矣。○保全也。○史記。子胥智而不能完吳。○修終也。○左。太叔完衆。○註。謂完城郭也。○堅好也。○周禮。輪敝。三才不失職。謂之完。○註。謂輪雖敝而轂與牙不動也。○交納租稅。謂之完。完權之義本此。

宏 ㄏㄨㄥˊ 戶胡切、平聲、庚韻。○大也。○廣也。○書。用宏茲寬。○謂宏大此業也。○興。弘。洪。通。見正字通。

宓 ㄇㄧˋ 美畢切、音蜜、入聲。○默也。安靜也。○房六切。與伏通。伏義或作宓。○與處通。孔子弟子處不齊。或作宓不齊。

宥 ㄩˋ 徒浪切、音盪、去聲、深韻。○與瀟通。放蕩而無檢束也。○跌宕偏宕等是。○凡事懸而不結曰宕。商家之宕帳是也。○石礦曰宕。宕戶即采石工也。

宗 ㄗㄨㄥˊ 作冬切、平聲、冬韻。○尊祖廟也。廟號不遷。最尊者祖。次曰宗。通稱曰宗廟。○同姓爲宗。流寓所出亦爲宗。○故學派有南北宗之名。○人所尊祭者曰宗。○禮於六宗。○註。謂所尊祭者。○其祀有六。○寒暑日月星水旱也。○朝也。○周禮。諸侯朝於天子。春見曰朝。夏見曰宗。○人物所歸往亦曰宗。○書。江漢朝宗於海。○史記。孔子以布衣傳十餘世。學者宗之。○凡物一件爲一宗。大數曰大宗。

官 ㄍㄨㄢˊ 古九切、平聲、寒韻。○凡爲國治事者皆曰官。○禮記。官先爭。○授以官職也。○禮。論定然後官之。○朝廷治事處也。○禮。在官不俟履。○事也。○聽。聽明樂備天地官矣。○人身之耳目口鼻心。謂之五官。官之爲言司也。○姓也。又複姓。有王官元官上官。

定 ㄉㄧㄥˋ 徒徑切、去聲、徑韻。○安也。○靜也。○安之也。○禮。音定而嚴省。○註。謂安其牀惟也。○凡不可更改者皆曰定。○定章定例等是。○凡一定切音訂。○至星也。○詩。定之方中。○註。定星昏而正中。是時可以營宮室。故名。○額也。○詩。麟之定。

宙 ㄓㄡˋ 直又。去聲、宥韻。○往古來今謂之宙。見淮南子。

宛 文(於阮切、上聲、阮韻) 宛然猶依然有之甚也。【詩】宛在水中央。【於真切】大宛西域國名。【姓也】春秋時。鄭有宛別犬。楚有宛春。【於願切去聲】小貌。【詩】宛彼鳴鳩。【左傳】(駁) 宛。平聲、支韻。【支韻】(左傳) 先王疆理天下物土之宜。【和順之意】。【詩】宜爾宇家。【合當然也】。【禮】武之遲久不亦宜乎。【祭名也】。【書】宜於家土。【姓也】。元有宜桂可。

宜 丁(須緣切、平聲、先韻) 偏也。【詩】既順迺宜。【通也】。【詩】宜哲維人。【明也】。示也。【左傳】是用宜之。以懲不壹。【布也】。散也。【書】一德。【召也】。【包信詩】一隔。初聽玉音宣。【盡也】。書信之末。有曰不宜者。即不盡之意也。

客 苦(苦格切、入聲、陌韻) 主之對也。禮天子無客禮。莫敢為主也。【寄也】。寄居異地曰客。【姓也】。漢有客孫。

宜 丁(須緣切、平聲、先韻) 偏也。【詩】既順迺宜。【通也】。【詩】宜哲維人。【明也】。示也。【左傳】是用宜之。以懲不壹。【布也】。散也。【書】一德。【召也】。【包信詩】一隔。初聽玉音宣。【盡也】。書信之末。有曰不宜者。即不盡之意也。

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

宥 又(爰救切、去聲、宥韻) 寬也。【書】有過無大。【注】一謂不誠而誤。犯難大必赦宥也。【宏深也】。【詩】夙夜謀命。【助也】。左傳晉侯朝於王。王翼命。命之宥。【注】又加之以幣帛。以助勸也。【以樂勸食也】。與侑同。【通作又】。禮王三又然後制刑。【姓也】。【禮】(胡慎切、去聲、謙韻) 仕也。【禮】(官學師部。非禮不親。【凡事人者皆曰。】左傳) 子國西質。妾為宦女焉。【盈之切、音怡、平聲、支韻】 室之東北隅。謂之宥。【爾雅】

害 戶(河蓋切、去聲、泰韻) 傷也。殘也。【國語】先王非務武也。勤儉民隱而除其害也。【妨也】。左傳三時不害而民和年豐也。【史記】北狄要害之郡。【史記】上官大夫與之同。列爭隨而心害其能。【河割切音見】。【詩】害濤害否。

宴 伊(伊甸切、上聲、銑韻) 又(去聲、安韻) 義同。【安也】。【易】君子以嚮晦作燕。【詩】以燕樂嘉賓之心。

宵 丁(相邀切、平聲、蕭韻) 夜也。【詩】蕭蕭宵征。【小也】。【禮】宵雅。【宵小指小人之言】。

家 戶(居牙切、平聲、麻韻) 一室也。【大夫之邑曰家】。左傳大夫皆富政將同。【凡有專門學者皆稱家】。與姑稱大家。即超妹。

宸 戶(種鄰切、音辰、平聲、真韻) 屋宇也。後人稱帝居曰宸。

容 戶(餘封切、平聲、冬韻) 包養也。【書】有容德乃大。【儀容也】。【論語】動容俛斯濟慢矣。【從容安也】。【書】從容以和。【姓也】。八韻仲容之後。又複姓慕容。

宿 戶(息遂切、音夙、入聲、屋韻) 夜止也。住也。【孟】孟去齊宿於黨。

介 卅二世。(居拜切，音戒) 餘松。行不正也。事有阻礙，難以者，手著，俗云，槌也。

九畫

重 卅二世。(主勇切，音腫) 上聲，腫頰。脛氣腫也。下濕地則生此疾。本作瘰。或作腫。詩：既微且腫。

就 卅二世。(疾微切，去聲) 宥韻。成也。迎也。詩：一曰就月將。卽之也。類：禮：過者使俯而就之。卽市也。禮：大略繁縷一就。注：五采一市曰就。助詞。就使就令之類。俗謂速曰就。姓也。後漢范滂氏改爲就氏。

十畫

嫌 卅二世。(居咸切，音緘) 俗作懸。詳松。

尸部

尸 卅二世。(申之切，平聲) 支韻。人死未葬也。神像也。古者祭祀皆有尸。以子孫爲之。神也。詩：誰其尸之。治也。左：楚武王掘尸。魚居其位而不治其事。尸：前漢：以拱獸尸祿爲智。秦有尸倮。

一畫

尹 卅二世。(於準切，上聲) 診韻。官名。府尹。縣尹等是。誠也。信也。禮：字尹旁達信也。治也。正也。書：一尹爾多方。姓也。周有尹吉甫。

尺 卅二世。(冒石切，入聲) 陌韻。度名。十寸爲尺。

二畫

尻 卅二世。(苦刀切，考平聲) 豪韻。脊骨盡處也。禮：免之尻。

尼 卅二世。(女夷切，平聲) 支韻。尼邱。山名。孔子家語：梁氏禱於尼邱而孔子生。故字曰仲尼。梁氏禱於尼邱而孔子。女乙切。音匿。入聲。質韻。近也。通作昵。乃禮切。音你。止之也。孟：止或尼之。

四畫

尾 卅二世。(無匪切，上聲) 尾韻。木後稍也。鳥獸魚蟲皆有之。微末也。詩：一頰兮尾兮。星名。二十八宿之一。鳥獸交接曰尾。書：鳥獸珍尾。姓也。

尿 卅二世。(奴弔切，鳥去聲) 嘯韻。小便也。今亦作溺。

局 卅二世。(深玉切，入聲) 沃韻。拘也。促也。史記：今日廷論。乃局促效轅下駒。供評也。辨事之所曰局。指事而言。吳諺一事爲一局等是。指度量而言。局度局量等是。

屣 卅二世。(匹寐切，音繫) 氣下泄也。

五畫

屣 卅二世。(布非切) 女子陰。

居 卅二世。(斤於切，平聲) 魚韻。處也。孟：舜之居深山之中。積也。蓄也。書：懲遷有無化居。化居。交易其所居積也。居之切。音其。平聲。支韻。語助辭。何居。怪之辭。猶肩何故也。通作其。

屈 卅二世。(居拜切，音戒) 去聲，卦韻。一屈。至也。書：無遠勿屈。次曰一屈。

屈 卅二世。(區勿切，入聲) 物韻。一曲也。易：尺蠖之用以求信也。曲也。切。音捌。竭也。盡也。前漢：用之無度。則物力必屈。與偏通。屈，屈便。屈，屈。九勿切。音劇。姓也。楚有屈原。又複姓屈侯。

六畫

屋 卅二世。(烏谷切，入聲) 屋韻。居也。舍也。詩：在其板屋。車蓋也。史記：乘黃屋車。祖也。詩：夏屋渠渠。屋廬複姓。

屣 卅二世。(申之切，音施) 平聲，支韻。死人屣。式禮切。音豕。葉也。喜夷切。音機。呻吟也。詩：民之方殿屣。

屣 卅二世。(竭戟切，音劇) 入聲，陌韻。木屣也。詩：不我屣以。不以我爲潔也。

七畫

屣 卅二世。(先結切，入聲) 屑韻。木屣也。詩：不我屣以。不以我爲潔也。

勞 力。六直切。音力。入聲。職韻。節勞。山高貌。

三畫

屹 立貌。逆乙切。入聲。物韻。屹崱。山獨。

屹 立貌。虛里切。音起。上聲。祇韻。山上無草木者曰屹。詩。陟彼屹兮。屹。五忽切。音兀。入聲。月韻。五屹。山名。在四川省。一山有五重。故名。

四畫

岌 高貌。忌立切。音及。入聲。紙韻。岌岌。岌岌。危也。孟。天下殆哉岌岌乎。

岐 名。在陝西鳳翔府岐山縣。太王避居於此。禹貢導嶺及岐是也。在今山西汾州介休縣。禹貢治梁及岐是也。路岐也。路之旁出者。曰岐路。岐也。詩。克岐克嶷。本作郊。或作岐。

岑 小高也。鋤針切。平聲。侵韻。山小而高也。丑亞切。讀如艾。三分路也。通雅。山岐曰岑。水岐曰汜。

岑 讀如介。宜興產一種茶。名曰芥茶。

岡 古郎切。平聲。陽韻。山脊也。詩。陟彼高岡。古作岡。作作岡。或作岡。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山丘重。岨貌。又山勢起伏也。韓愈詩。岨岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

六畫

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

七畫

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

七畫

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

七畫

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

岨 音丘。須倫切。音荀。平聲。真韻。岨。山名。即并頭山在甘肅平涼府西。

巡 ㄒㄩㄣ ㄓㄨㄣˋ (詳倫切、平聲、眞韻) ①往來視察也。②巡遊。卻退之貌。〔賈誼過秦論〕九國之師。遂巡遁逃而不敢進。

八畫

巢 ㄇㄠˊ ㄓㄠˊ (勸交切、平聲、有韻) ①鳥居木上也。曰巢。②樂器也。〔爾雅〕大笙謂之巢。③姓也。有巢氏之後。

工部

工 ㄨㄥ ㄨㄥˊ (沽紅切、音公、平聲、東韻) ①巧也。善其事也。②匠也。製造器物者也。〔論語〕百工居肆。③官也。〔書〕允釐百工。④事任也。〔書〕天工人其代之。

左 ㄗㄨㄛˋ ㄗㄨㄛˊ (子我切、上聲、智韻) ①右之對也。②凡事不合皆曰左。③降也。降秩謂之左遷。④證也。〔前漢〕左驂明白。⑤子賀切、音佐、去聲、箇韻。佐助也。〔書〕周公左右先王。

巧 ㄑㄩㄥˋ ㄑㄩㄥˊ (苦絞切、上聲、巧韻) ①技能也。②〔周禮〕工有巧。③點慧也。〔老子〕大巧若拙。④凡事不謀而合曰巧。俗語恰巧、湊巧之類。⑤七月曰巧月。俗傳七月七日牽牛織女星相會、婦女向之乞巧。故名。

巨 ㄐㄩˋ ㄐㄩˊ (其呂切、上聲、語韻) ①大也。〔孟〕爲巨室。②姓也。漢有巨武。又複也。巨畫。

巫 ㄨ ㄨˊ (馮無切、音無、平聲、虞韻) ①猶會神鬼、爲人祈禱。以治病延福者。曰巫。

七畫

差 ㄔㄩㄞ ㄔㄩㄞˊ (初加切、音又、平聲、麻韻) ①錯誤也。〔漢書〕失之毫釐。差之千里。②又差切、平聲、支韻。物之不齊者曰參差。③〔楚佳切、音子刃、平聲、佳韻〕。差使也。〔唐宣宗詔〕凡役事委令輪差。④〔楚儺切、叙去聲〕。病除也。〔魏志〕疾小差。

己部

己 ㄐㄩˋ ㄐㄩˊ (居擬切、音紀、上聲、紙韻) ①對人而言。②私也。〔論語〕克己復禮爲仁。③干名。④口己切、音起、姓也。〔詩〕顧昆吾持己姓。

已 ㄧˋ ㄧˊ (美已切、音以、上聲、紙韻) ①止也。〔論語〕死而後已。②退也。去也。〔易〕已事遄往。又作過去詞。③太也。〔孟〕仲尼不爲已甚者。④語終辭。〔前漢〕亦無及已。⑤與以通。⑥語終辭。〔前漢〕亦無及已。⑦〔詳子切、音似、上聲、紙韻〕十二支之一。午前九點鐘至十一點鐘曰時。

巴 ㄅㄚ ㄅㄚˊ (邦加切、平聲、麻韻) ①地名。在東南流。曲折三廻如巴字故名。三巴。在姓也。漢有巴肅。

巴 ㄅㄚ ㄅㄚˊ (邦加切、平聲、麻韻) ①地名。在東南流。曲折三廻如巴字故名。三巴。在姓也。漢有巴肅。

扈 ㄏㄨˋ ㄏㄨˊ (章移切、音支、平聲、支韻) ①酒器也。

六畫

巷 ㄒㄩㄥˋ ㄒㄩㄥˊ (胡絳切、去聲、絳韻) ①里中道也。直曰街。曲曰巷。今謂街之小者曰巷。

九畫

巽 ㄒㄩㄣˋ ㄒㄩㄣˊ (蘇困切、音遜、去聲、韻韻) ①柔也。〔書〕汝能庸命巽朕位。

巾 ㄐㄩㄣ ㄐㄩㄣˊ (居銀切、平聲、眞韻) 佩巾也。〔禮〕一黑卒授巾。②傾也。著之於頭。所以代冠者也。〔後漢〕單衣覆巾。③帶也。所以覆物者也。〔國語〕靜其巾。

市 ㄕㄩˋ ㄕㄩˊ (時止切、上聲、紙韻) ①商賈聚集之處曰市。〔易〕日中爲市。②買也。〔論語〕沽市市廛。③博古切、去聲、遇韻。④棉麻紵葛所織之物。統稱爲布。〔詩〕抱布貿絲。⑤錢幣亦曰布。言其分布流行也。

布 ㄅㄨˋ ㄅㄨˊ (博古切、去聲、遇韻) ①棉麻紵葛所織之物。統稱爲布。〔詩〕抱布貿絲。⑤錢幣亦曰布。言其分布流行也。

《部 四畫至八畫 工部 二畫至七畫 己部 一畫至九畫 巾部 一畫至二畫

【周禮】掌邦布之出入。○施也。○分故也。如分帝之類。○宣告也。宣帝布告之類。○姓也。布與。見【晉書】。又複姓。姑布。見【史記】。

帆 ㄉㄨㄛˋ 符咸切，音凡，平聲，或韻。○風也。李自詩：「布帆無恙挂秋風。」○（扶泛切）音梵去聲，陷韻。船便風也。韓愈詩：「無因帆江水。」

希 ㄒㄩㄟ 香衣切，平聲，微韻。○少也。【書】：「鳥獸希革。」○望也。如希望之類。○無聲也。【老子】：「希之不開名曰希。」○姓也。希海。見【三輔決錄】。

帑 ㄊㄨㄥˋ 乃都切，音奴，平聲，賦韻。○與孥通。妻子也。【左】：「秦人歸其帑。」○鳥尾曰帑。【左】：「以古鳥帑。」○他義去尤切，上聲，養韻。金幣所藏之府也。【後漢】：「人食不足而帑藏金幣。」

帑 ㄊㄨㄥˋ 披悉切，音破，去聲，質韻。又【樂府】：「義同。衣之覆肩背者也。俗稱背心。」

帑 ㄊㄨㄥˋ 莫轄切，入聲，黠韻。巾也。以帛一方為之。俗稱手帕。

帖 ㄊㄧㄝˋ 托協切，音貼，入聲，葉韻。○古者無紙，作書於帛，是名為帖。○碑帖。即碑之拓本也。○妥帖。定也。○碑文。○（敷勿切）音弗，抄舞。析五采繪以舞也。見【周禮·大司馬】。

帑 ㄊㄨㄥˋ 居隈切，音眷，去聲，質韻。○三射為一帑也。見【說文】。○（古切）音卷。帑衣袖也。【史記】：「帑也。漢隴官卷帑衣袖也。」

帑 ㄊㄨㄥˋ 力鹽切，音廉，平聲，鹽韻。酒旗也。酒家懸旗以為號。

帑 ㄊㄨㄥˋ 直質切，音秩，入聲，質韻。○書也。古人畫書有帑。是名為帑。○姓也。

帑 ㄊㄨㄥˋ 止酉切，則上聲，有韻。掃除洗刷之具也。

帑 ㄊㄨㄥˋ 薄陌切，音白，入聲，陌韻。○綉也。物之以絲織者。總名為帑。今名為綉。

帝 ㄉㄧˋ 丁計切，去聲，霽韻。○君天下之號也。○稱神之尊者曰帝。【周禮】：「帝一，（夷益切）音釋，入聲，屑韻。平帳帷幕，備祭祀之事。」

帑 ㄊㄨㄥˋ 乞洽切，音恰，入聲，洽聲。○帽也。【魏志】：「魏太祖擬古皮弁，裁緋帑為帽。以色別貴賤。」

帑 ㄊㄨㄥˋ 廟律切，音率，入聲，質韻。○統也。領也。【易】：「長子帥師。」○遵禮也。○（禮）：「命鄉帥帥教者以告。」○（所類切）率去聲，質韻。○將帥也。【周禮】：「有帥帥旅帥。」○姓也。晉有帥音秀。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

帑 ㄊㄨㄥˋ 舒芮切，音稅，去聲，霽韻。佩巾也。【禮】：「女子設帑於門右。」○（申之切）平聲，支韻。○（衆也）五旅為師。二千五百人也。見【周禮】。○教人以道者也。○長也。見【周禮】。○師。○效法他人也。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。又復姓有右師左師。○姓也。漢有師丹。

亦曰常。○度尺名。八尺曰尋。倍尋曰常。○
姓也。漢有常惠。

九畫

幘 ㄉㄨㄛˋ (莫狄切、去聲、號韻) 冠也。

幘 ㄉㄨㄛˋ (猪孟切、爭去聲) 張費也。書

幘 ㄉㄨㄛˋ (莫狄切、音覓) 以巾覆物曰幘。

幘 ㄉㄨㄛˋ (許附切、音癡、平聲、微韻) 又

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

幘 ㄉㄨㄛˋ (音蕘) 義同。○香囊也。○楚

巾部 九畫至十四畫

幘 ㄉㄨㄛˋ (莫牛切、音慢、去聲、翰韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幕 ㄉㄨㄛˋ (末各切、音莫、入聲、藥韻) 幕也。

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

幘 ㄉㄨㄛˋ (無無無) 幘也。○(前漢)「博士弟子王咸舉幘太學

廚 子又(真株切、平聲、虞韻)○庖屋也。俗作厨。○積也。俗作厨。○主也。後漢有八厨。言能以財救人。

廩 子古(直連切、音繼、平聲、先韻)○一夫之居曰廩。○詩「胡取禾三百廩兮」。○市廩也。○禮記「市廩而不稅」。○注「稅其舍不稅其物」。

廐 子(相支切、音斯)○折薪養馬之夫役也。亦作廐。○公羊傳「廐役廐廐」。

廐 子(虛金切、音欣、平聲)又(許錦切、欣上聲)又(扶音切、音欲)義均同。○陳與服於廐也。○周禮「歐裘飾皮車」。○興也。○周禮「笙師歐其樂器」。○怒貌。○滄州無棣渠久歐塞。○唐書「唐書」滄

廟 子(眉石切、苗去聲、嘯韻)○宗廟也。先祖形貌所在也。○祀外神者亦曰廟。○王宮之前殿曰廟。○文中子「山澤有廟廟之志」。○昌(昌兩切、音敞、上聲、養韻)○露舍也。○昌以多人聚集之處名之曰敞。○工廠幣廠等是。

廠 子(文甫切、音武、上聲、養韻)○廠貌。○書「庶草繁廩」。○藩廩。草木茂盛貌。○廩如費、去聲、隊韻。○廩壞也。止也。弛也。○禮記「有其廢之莫敢舉也」。○有其事之莫敢廢也。○廩也。○左「廢於煇矣」。○與機通。廢疾。猶殘疾也。

廣 子(古晃切、上聲、養韻)○今廣潤也。○州名。三國時吳置廣州。大廣

東廣西二省之地。○姓也。宋有廣漢田丹陽廣成子之後。○古曠切、光去聲、漾韻。○車名。廣車。橫陳之車也。見周禮廣車注。○兵車以十五乘為一廣。○左傳「分為二廣」。○十三畫

勵 子(與備同)○禮記「蓋勵有存者」。○又(古外切、音倫、去聲、秦韻)○芻蕘所居也。○唐書。星名。○史記「胃為天倉。其南衆星曰勵」。○胃別種。○左「狄人伐晉如」。○赤狄。○前漢「率帷一夫空」。○與牆同。○職國。○一夫空。

廡 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廡 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廡 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廡 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廡 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廡 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廡 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

事聽訟於此。後府簡言曰聽。故加尸。 **夬** 部 子(以忍切、音引)長行也。 四畫

延 子(以然切、平聲、先韻)○長行也。○凡事不能及時為之亦曰延。如延宕延遲之類。○進也。納也。○前漢「開東閣以延賢人」。○遠也。○史記「延袤萬餘里」。○及也。○書「賞延於也」。○姓也。後漢有延篤。 四畫

廷 子(特丁切、音亭、平聲、青韻)又出也。○義同。朝廷也。政事所自出也。 五畫

廸 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廸 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廸 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廸 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廸 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

廸 子(力居切、音聞、平聲、魚韻)屋舍也。○力居切、音聞、平聲、魚韻。屋舍也。○後漢「恐人稍受廡往來煩劇」。

弁部

弁 ㄅㄧㄢˋ (居疎切、音拱) 疎手也。

廿 ㄐㄧㄢˋ (日執切、入聲、緝韻) 二十并也。今讀如念。

弁 ㄅㄧㄢˋ (皮變切、音下、去聲、霰韻) 古冠之大者。以尊爲之。○急也(禮記)「牟行剗起履」。○戰懼狀。○前漢「吏皆股弁」。○含有宮字義。文弄武弄等是。

○姓也。○薄官切、音盤、平聲、寒韻) 與般同樂也。【詩】弁彼鸛斯。

三畫

去一 (延之切、音怡) 已也。發歎也。【書】言欲試可乃已。○羊吏切、怡去聲、真韻) 與異通【列子】何以異哉。

四畫

奔 ㄅㄨㄣ 古文彘字【左】是奔陳也。

弄 ㄋㄨㄥˋ (カウㄌ) (盧貢切、龍去聲、送韻) 玩也。戲也。○侮也。○前漢「朔皆教弄」。○奏曲曰弄。弄笛弄琴等是。

巷

六畫

弁 ㄅㄧㄢˋ (衣檢切、音奄) 蓋也。覆蔽也。【爾雅】弁曰爲蔽雲。○弁中。監道。

也。【左】行及弁中。○器之口小中寬者曰弁。○周禮「弁聲鬱」。○謂口中中寬之器。其聲鬱勃不發也。○內向也。【周禮】「機車欲弁」。

奔 ㄅㄨㄣ (夫章切、音亦、入聲、陌韻) 圍棋義異。俗與奕通用非。

十二畫

弊 ㄅㄧˋ (毗祭切、音弊、去聲、霽韻) 壞也。惑也。○前漢「重以周秦之弊」。○困也。○後漢「軍士疲弊」。○作僞也。○當私舞弊等是。○必扶切、音蔽) 斷也。【周禮】「以弊邦治」。

弋部

弋 ㄧˋ (逸職切、讀如亦、入聲、職韻) 以繩繫矢而射也。○論語「弋不射宿」。○取也。【書】敢弋厥命。○隸也。【爾雅】雞棲於弋爲築。○黑色也。【前漢】「身衣弋絺」。○姓也。

三畫

式 ㄕˋ (設職切、音識、入聲、職韻) 法也。制也。○前漢「品式備具」。○取法也。○後漢「一節五帝而式三王」。○敬禮也。○式本車前橫木。有所敬則俯而憑之。【論語】「凶服者式之。式負版者」。○發語辭。【詩】式微式微。○姓也。

四畫

戕 ㄐㄧㄤ (茲郎切、音臧) 伐也。所以繫舟者也。亦作戕。

九畫

弑 ㄕㄧˋ (式志切、音試) 下殺上曰弑。

弓部

弓 ㄍㄨㄥ (居戎切、音宮、平聲、東韻) 武具名。所以繳矢而射者。○量地以五尺爲一弓。○即一步也。三百六十步爲一里。○姓也。魯大夫叔弓之後。漢有弓祉。

一畫

弔 ㄉㄧㄠˋ (多端切、音鈞、去聲、曷韻) 問終也。再生曰唱。弔死曰弔。○傷也。○憐也。【詩】「中心弔兮」。○錢一千曰。一用俗作吊。○提也。弔卷弔憑等是。○弔挂曰弔。如俗言吊打之類。○丁歷切、音由。○錢韻) 至也。【書】非厥厥諫弔由。○錢韻) 至也。【書】非厥厥諫弔由。

引 ㄩㄢˇ (以招切、上聲、診韻) 開弓也。○導也。○放相牽曰引。相駕連亦曰引。○延長也。○易「引而伸之」。○度名。十丈爲引。○隴南運鹽執照曰引。鹽場行銷之地曰引地。○羊進切、去聲、震韻) 樞車之索也。今謂出殯曰發引。其義本此。一作引。○曲名漢蔡邕有思歸引。○序文亦曰引。

二畫

亦曰引。

疆 弓文。(恪侯切、平聲、尤韻) ①弓弩之
流。②所居也。③環屬。【荆楚歲時記】
「歲前爲疆疆之戲。」④姓也。魯公子疆之
後。

十二畫

彈 弓。【徒案切、音但、去聲、翰韻】 ①彈
丸也。即今鎗礮中所用之子彈。②【徒
干切、平聲、寒韻、去】發以擊物也。【左
】「從臺上彈丸而觀其避丸也。」③鼓小曰
彈。彈冠彈琴等是。④糾劾也。言官糾人
過失曰彈參。

十三畫

彊 一丈(巨良切、平聲) ①弓有力也。故
凡有力者皆曰彊。②【巨兩切、讀如腔
上聲、養韻】勉也。【孟】「彊爲善而已矣。」
③抑之使然曰彊。【孟】「彊而後可。」
④其亮切)不柔服也。如木強屈彊之類。【孟
】(居良切、音姜)彊彊羣飛相隨之貌。【詩】
「鵲之疆疆。」⑤與彊通。辟疆亦作辟疆。

十四畫

彌 一(武移切、音週、平聲、支韻) ①彌
也。周禮「彌祀社稷禘。」②益也。【詩
語】「仰之彌高、鑽之彌堅。」③終也。【詩
】「彌爾旆月。」④遠也。【左】「以肥之得備
彌塲也。」⑤姓也。【三輔決錄】有彌升。⑥
【母姆切、上聲】通作弭、止也。息也。【周
禮】「彌災兵。」

十五畫

彊 彊弩也。【苦緩切、音厥、入聲、藥韻】 ①
張弩也。【韓愈文】「駕塵彊風與電爭先」

。②驥騎。唐宿衛兵之號。
十九畫
彎 弓。【烏還切、音灣、平聲、刪韻】 ①持
弓關矢也。②曲也。

二十畫

矚 世(居綿切、音矚) 弓急張也。【尸
子】「鴻鶴在上。并弓矚弩待之。」

彡部

彡 一(居例切、音虧) 彡頭也。
六畫
彡 彡(土玩切、端去聲、翰韻) 易有彡
辭。乃繡論一卦之義也。
八畫
彡 彡(詳歲切、去聲、寘韻) 又(辨韻)
如彡。故名。①彡也。彡星。後有長尾。其形
九畫

彡部

彡 彡(直例切、去聲、霽韻) 彡之異名
也。
十畫
彡 彡(於賞切、去聲、未韻) ①類也。
同。【爾雅】「彡毛刺。」
十五畫

彡部

彡 彡(愛縛切、音獲) 度也。【馬融賦】
「規摹輟矩。」
二十三畫
彡 彡(延知切、音夷、平聲、支韻) ①帶
乘彝。如鐘鼎之類。②常也。【詩】「民之
秉彝。」
二十三畫

彡 彡(師銜切、音衫) 又(思廉切、音
暹) 義同。①毛長也。②姐。羌姓。見
【後漢】
四畫

彡部

彡 彡(奚經切、平聲、青韻) ①象也。
狀也。形勢形容等是。②現也。【大學】
「此謂誠於中形於外。」
六畫
彡 彡(徒冬切、平聲、冬韻) ①赤也。
【詩】「貽我彤管。」②姓也。周有彤伯。

彡部

彡 彡(倪旬切、音禩、去聲、霽韻) 美士
也。【書】「旁求俊彡。」
七畫
彡 彡(乙六切、音郁、入聲、屋韻) ①有
文章也。②彡彡。茂盛貌。【詩】「黍稷彡
彡。」

彡部

彡 彡(此幸切、音采、上聲、賄韻) 光彩
也。通作采。

彡部

彡 彡(苦緩切、音厥、入聲、藥韻) ①
張弩也。【韓愈文】「駕塵彊風與電爭先」

彪 夕玄。(必幽切、平聲、尤韻) 虎文法。揚子法言以其洩中而彪外也。臣。小虎也。姓也。衛有彪夫。宋有彪虎。

彫 夕玄。(都鄙切、音韶、平聲、蕭韻) 琢也。鏤也。彫琢彫刻之聲。與彫雕同。並通。畫文也。書。峽字彫。亦作凋。

彬 夕玄。(悲巾切、音幽、平聲、真韻) 文質備也。論。交質彬彬。

彭 夕玄。(蒲庚切、平聲、庚韻) 古國名。後曰彭城。今江蘇鉅山縣。姓也。通旁切。平聲。陽韻。彭彭。多貌。詩。行人彭彭。強盛貌。詩。駟駒彭彭。行也。詩。四牡彭彭。漢。彭彭。旁平聲。陽韻。近也。旁也。易。距其彭无咎。

十一畫

彰 也。明也。孝明之也。書。嘉言孔彰。書。彰厥有常。

十二畫

影 夕玄。(於丙切、英上聲、梗韻) 隨形而呈者曰影。通作景。書。惟影。十九畫

麗 夕玄。(抽知切、平聲、支韻) 與嬋同。獸名。若龍而黃。一說然角蜺。

彳部

彳 夕玄。(丑亦切、音赤) 小步也。左步爲行。右步爲子。合之爲行。

彳 夕玄。(之若切、音酌、入聲、藥韻) 橫木澗水也。蘇軾詩。路約橫秋水。

彳 夕玄。(蒲光切、音旁、平聲、陽韻) 彷彿。意緒不安定貌。彷彿。徘徊也。彷彿。見不審也。傳毅賦。彷彿神動。

役 夕玄。(營隻切、入聲、陌韻) 戌邊也。德役大德。小賁役大賁。指軍旅之事。左。戌之役。城漢之役。列也。詩。不役稷稷。

徬 夕玄。(諸容切、音鍾、平聲) 征徬。徬徬。王褒論。百姓征徬。無所措其手足。

徬 夕玄。(補委切、上聲、紙韻) 對此之稱。夕玄之辭。論。彼哉彼哉。對。此之。夕玄。音拂。與輿通。徬徬。詳。

徬 夕玄。(羽往切、王上聲、養韻) 行也。去也。昔也。前漢。禮諸往古。以物致人曰徬。曹植書。今往僕少小所著辭賦。通。

徬 夕玄。(胡懇切、亨上聲、阮韻) 遠也。不聽從也。國語。今王將很天而伐齊。爭訟也。禮記。很母求勝。俗謂凶惡者曰很。俗作甚字解。很好很多之類。

徬 夕玄。(與章切、音羊、平聲、陽韻) 徬徬。徬徬也。韓愈文。終吾生以徬徬。徬徬。詳。徬。

徬 夕玄。(呂戎切、低力、入聲、質韻) 律呂也。黃鐘太簇姑洗蕤賓夷則無射爲六律。大呂夾鐘仲呂林鐘南呂應鐘爲六呂。法也。軍法刑書皆曰律。易。師出

征 夕玄。(諸盈切、正平聲、庚韻) 行也。上伐下也。之子征。征伐也。孟。征不征。姓也。昨胡切。昨平聲、庚韻。往也。詩。我征東山。

待 夕玄。(徒在切、音殆、上聲、賄韻) 候也。遇也。論語。以季孟之間待之。備禦也。孟。何以待之。

徇 夕玄。(辭開切、旬去聲、震韻) 略也。前漢。陳勝使周市徇魏地。與徇通。以身從物也。史記。食夫徇財。烈士徇名。宣令也。左。莫教使徇於師。松倫切。周備也。墨子。思慮徇通。松倫切。疾速也。史記。幼而徇齊。

徇 夕玄。(戶核切、音回、平聲、灰韻) 徇徇。不進也。低力。流往復也。

徇 夕玄。(呂戎切、音力、入聲、質韻) 律呂也。黃鐘太簇姑洗蕤賓夷則無射爲六律。大呂夾鐘仲呂林鐘南呂應鐘爲六呂。法也。軍法刑書皆曰律。易。師出

徇 夕玄。(戶核切、音回、平聲、灰韻) 徇徇。不進也。低力。流往復也。

徇 夕玄。(呂戎切、音力、入聲、質韻) 律呂也。黃鐘太簇姑洗蕤賓夷則無射爲六律。大呂夾鐘仲呂林鐘南呂應鐘爲六呂。法也。軍法刑書皆曰律。易。師出

徇 夕玄。(戶核切、音回、平聲、灰韻) 徇徇。不進也。低力。流往復也。

徇 夕玄。(呂戎切、音力、入聲、質韻) 律呂也。黃鐘太簇姑洗蕤賓夷則無射爲六律。大呂夾鐘仲呂林鐘南呂應鐘爲六呂。法也。軍法刑書皆曰律。易。師出

復通。復道。即復道也。○與復通。【詩】
「陶復陶穴」○(扶又切、浮去聲、宥韻)
又也。再也。孟。請復之。○
循 下口。(詳倫切、香韻、平聲、眞韻)○
「循牆而走」。○循循有次序也。【論語】
「夫子循循然。善誘人」。○巡也。【前漢】
「遣使者循行郡縣」。○摩也。【前漢】
數自循其刀環。○無所作爲曰因循。【韓
愈詩】「無用祇因循」。

十畫

傍 文无。(蒲浪切、旁去聲、淡韻)○與傍
傍。依也。附也。○與彷彿通。彷彿。亦作
徬徨。

徭 一玄。(余招切、音遙、平聲)○役也。
【後漢】「倫爲鄉耆夫。平徭賦」。○與徭
通。苗穡之猶。本作徭。

微 又。(無非切、未平聲、微韻)○細小
也。精微微妙等是。○隱匿也。【左】「白
公奔山而微」。○伺察也。【前漢】「使人微
知賊處」。○軒墻爲微。【詩】「既微且譖」。

微 丁。(技維切、音奚、平聲、齊韻)又
后。○與蹊通。蹊徑。狹小之路也。
【上聲、齊韻】義同。○待也。【書】「侯子
○與蹊通。蹊徑。狹小之路也。」

十二畫

微 世乙。(涉陵切、平聲、蒸韻)○召也。
【禮記】「大昕鼓微」。○證也。驗也。
【書】「念用庶微」。○成也。儀禮。納微。
謂納幣以成昏禮也。○微也。【周禮】「閭
師以時徵其賦」。○問也。【左】「殺人。是
徵」。○姓也。○(陟里切、知上聲、紙韻)
五音之一也。

德 勿去。(多則切、入聲、職韻)○德行也。
○惠也。【書】「施實德於民」。○感恩曰
德。【左】「然則德我乎」。○國名。德意志亦
簡稱德。在歐洲西部。德文爲(Deutschland)
英語曰日耳曼其文爲(Germany)。

徹 千吉。(直列切、讀如尺、入聲、屑韻)○
通也。達也。如貫徹洞徹之類。【左】「徹
七札焉」。○周制以田九百畝爲一井。八
家各受百畝。中爲公田。通力合作。計畝
均收。公田所入。以爲賦稅。謂之徹法。○
剝取也。【詩】「徹彼桑土」。○治也。【詩】
「徹田爲糧」。○除也。去也。【左】「殫而不
徹。斨也」。○毀也。【詩】「徹我牆屋」。

徹 世乙。(涉陵切、平聲、蒸韻)○召也。
【禮記】「大昕鼓微」。○證也。驗也。
【書】「念用庶微」。○成也。儀禮。納微。
謂納幣以成昏禮也。○微也。【周禮】「閭
師以時徵其賦」。○問也。【左】「殺人。是
徵」。○姓也。○(陟里切、知上聲、紙韻)
五音之一也。

徹 世乙。(涉陵切、平聲、蒸韻)○召也。
【禮記】「大昕鼓微」。○證也。驗也。
【書】「念用庶微」。○成也。儀禮。納微。
謂納幣以成昏禮也。○微也。【周禮】「閭
師以時徵其賦」。○問也。【左】「殺人。是
徵」。○姓也。○(陟里切、知上聲、紙韻)
五音之一也。

徹 世乙。(涉陵切、平聲、蒸韻)○召也。
【禮記】「大昕鼓微」。○證也。驗也。
【書】「念用庶微」。○成也。儀禮。納微。
謂納幣以成昏禮也。○微也。【周禮】「閭
師以時徵其賦」。○問也。【左】「殺人。是
徵」。○姓也。○(陟里切、知上聲、紙韻)
五音之一也。

徹 世乙。(涉陵切、平聲、蒸韻)○召也。
【禮記】「大昕鼓微」。○證也。驗也。
【書】「念用庶微」。○成也。儀禮。納微。
謂納幣以成昏禮也。○微也。【周禮】「閭
師以時徵其賦」。○問也。【左】「殺人。是
徵」。○姓也。○(陟里切、知上聲、紙韻)
五音之一也。

徹 世乙。(涉陵切、平聲、蒸韻)○召也。
【禮記】「大昕鼓微」。○證也。驗也。
【書】「念用庶微」。○成也。儀禮。納微。
謂納幣以成昏禮也。○微也。【周禮】「閭
師以時徵其賦」。○問也。【左】「殺人。是
徵」。○姓也。○(陟里切、知上聲、紙韻)
五音之一也。

徹 世乙。(涉陵切、平聲、蒸韻)○召也。
【禮記】「大昕鼓微」。○證也。驗也。
【書】「念用庶微」。○成也。儀禮。納微。
謂納幣以成昏禮也。○微也。【周禮】「閭
師以時徵其賦」。○問也。【左】「殺人。是
徵」。○姓也。○(陟里切、知上聲、紙韻)
五音之一也。

十四畫
微 丁。(技維切、音揮、平聲、微韻)○
美也。【詩】「君子有微猷」。○季節曰
微。即季上之標識。所以分音之高下者。
○大索也。【易】「繫用徽纆」。○幟也。【禮
記】「殊徽號」。

中華民國三十五年二月十日印刷
中華民國三十五年六月十日發行

國音標註
中華大字典
全書四冊

經售處
北臺 中國書局
中臺 中央書局
南臺 三益商事社

編纂者
屏東市黑金町二丁目二八
黃 森

發行者
嘉義市榮町二丁目七〇
黃 茂

印刷者
臺南市港町二丁目一〇二
黃 振

印刷所
臺南市港町二丁目一〇二
鴻 文 印刷廠

發行所
嘉義市榮町二丁目七〇
蘭 記 書局



國家圖書館

B244



002448936

